



# Япония

Составил:  
Галкин В.А.  
ФФВ 330519


# Фудзияма

- Самая высокая гора в Японии - это единственная природная достопримечательность, которую стремятся увидеть и посетить все, без исключения. Гора имеет симметричный конус вулканического происхождения. Последний раз Фудзи-сан извергался в 1707 году, во время которого токийские улицы покрыл слой пепла.
- В ясную, безоблачную погоду ее можно увидеть, не выезжая за пределы города, хотя большую часть года гора закрыта облаками. Самый живописный вид предстает в зимний период или ранней весной, когда ярко-белая снежная шапка придает Фудзияме особое очарование.
- Официально, восхождение на гору совершают в летний сезон с июля по август. Безусловно, если вы захотите посмотреть на гору в любое время года, но стоит помнить, что это лишь для опытных туристов. К таким прогулкам надо подходить со всей ответственностью, учитывать погодные условия и их изменчивость, а также есть ли у вас боязнь высоты и заболевания, при которых не рекомендованы перепады давления и температуры.

# Замок Химэдзи

- Замок Химэдзи — яркий представитель национальной японской архитектуры средних веков. Находится цитадель в одноименном городе Химэдзи, на острове Хонсю. С японского название переводится как “замок Белой Цапли”, так как считается, что сооружение похоже на взлетающую белую птицу. Наряду с Мацумото, Химэдзи является одним из самых популярных замков Японии.
- Химэдзи — это целый замковый комплекс, состоящий из 83 построек. Все они построены из дерева и камня. Данная местность примечательна еще и тем, что здесь произрастает сакура. Во время весеннего периода любования цветами, именуемого ханами, к комплексу Химэдзи съезжаются сотни тысяч туристов. Замок на фоне цветущих деревьев сакуры выглядит потрясающе — такое зрелище запомнится навсегда.

# Киёмидзу-дэра



- Киёмидзу-дэра — знаменитый на всю Японию буддистский храм, основанный, согласно легенде, в 778 г. У водопада на склоне горы Отова. Дело было так: одному бродячему монаху Энтину другой отшельник по имени Геэй подарил сухое дерево. Этин вырезал из презента фигуру Одиннадцатиликой и Тысячерукой Кэннон, дарительницы милосердия, а чтобы было, где ей поклоняться, построил обитель, в главном зале которой и поместил статую. Новый монастырь стал известен во всей округе и даже получил государственный статус после того, как молитвы настоятеля вылечили жену сегуна и обеспечили его воинские победы. За 1200 лет строения храма неоднократно разоряли и сжигали, а затем возрождали в прежнем великолепии. Нынешние здания возведены в 17 веке при сегуне Токугаве.

# Дзигокудани

- Открытый в 1964 году парк считается крупнейшей в мире резервацией снежных обезьян. В заповеднике, расположенном в горах острова Хонсю, обитает 160 японских макак. В суровых климатических условиях, где снег лежит до четырех месяцев в году, обезьяны купаются в термальных источниках Дзигокуя-Онсен, принимая горячие ванны.
- Поднимающийся от воды пар согревает животных, которые проводят в природных бассейнах большую часть дня. Макаки плещутся в воде всей семьей, закрывая глаза от удовольствия, а на берегу перебирают и очищают шерсть друг другу. Наблюдать за обезьянами можно на расстоянии вытянутой руки: источники не огорожены, а приматы настолько привыкли к людям, что не боятся подойти к посетителям поближе. Уникальность места - в возможности увидеть японских макак в естественной среде обитания, среди отвесных скал и неприступных лесов.

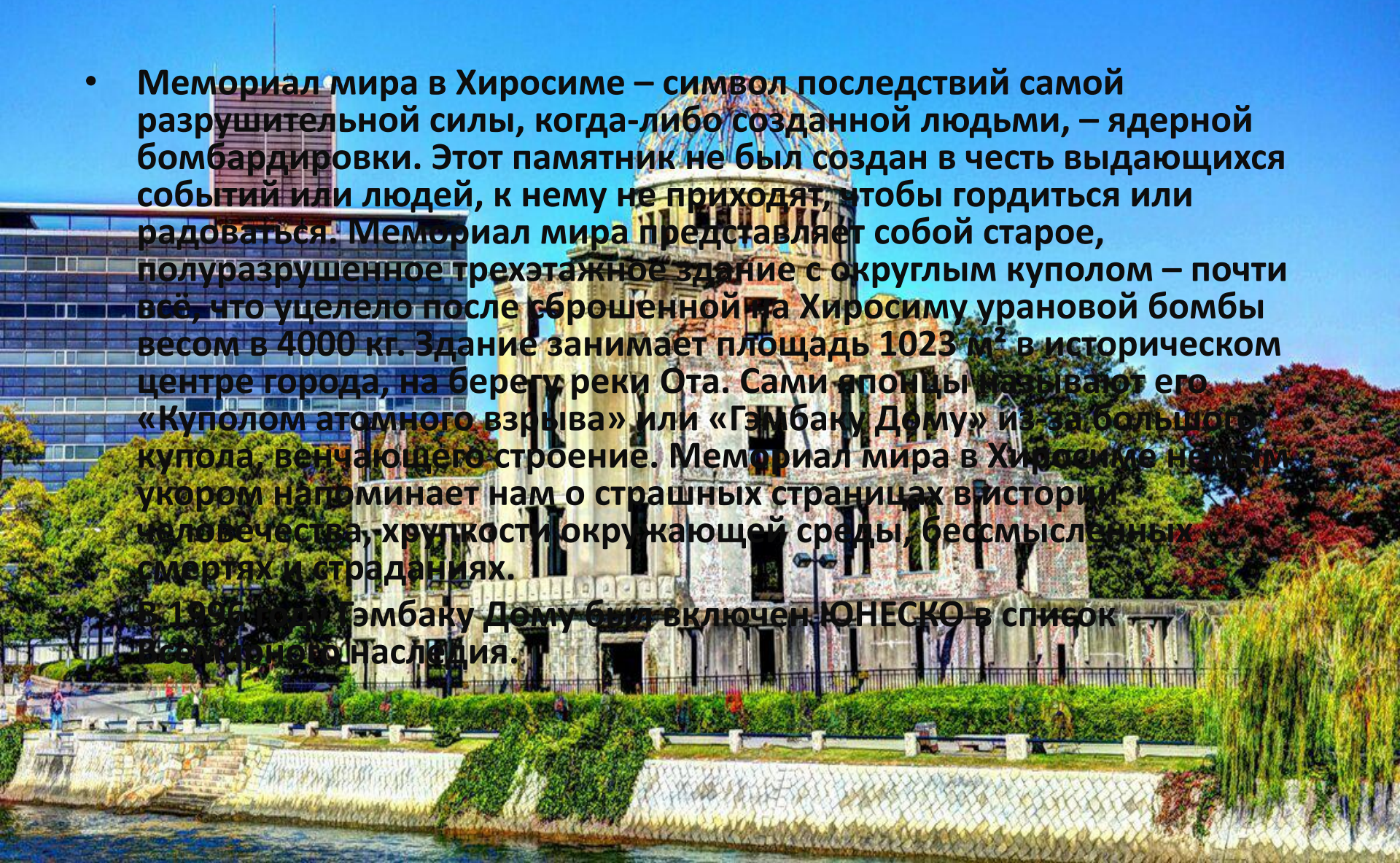
魚を大切にしましょう 大物業会 卸五社

# Рынок Цукидзи

- Центральный оптовый рынок был построен в 1923 году после «рисовых бунтов», когда жители целых городов выступили против нехватки продовольствия и спекулянтов-оптовиков. В больших городах по решению парламента начали возводить специальные заведения для торговли продуктами. Токийский рынок построили в марте 1923 года, а уже в сентябре того же года он разрушился после сильнейшего землетрясения вместе с центральной частью города. Заново рынок был построен уже в районе Цукидзи.
- Как правило, даже самые крупные рыбные рынки не обретают статуса местной достопримечательности и просто выполняют роль торговой точки для приобретения морепродуктов. Однако рынок Цукидзи в Токио, расположенный в самом сердце столицы, стал исключением, по праву заслужив огромную популярность не только среди тысяч покупателей, но и среди гостей города. Ежедневно на этом крупнейшем рыбном рынке реализуется более двух тысяч тонн свежайшей рыбы и морепродуктов, куда входит более 400 различных видов обитателей морских глубин, начиная от полезных морских водорослей и дешевых сардин и заканчивая настоящими морскими деликатесами и огромными тушами тунца.

# Мемориал мира в Хиросиме

- Мемориал мира в Хиросиме – символ последствий самой разрушительной силы, когда-либо созданной людьми, – ядерной бомбардировки. Этот памятник не был создан в честь выдающихся событий или людей, к нему не приходят, чтобы гордиться или радоваться. Мемориал мира представляет собой старое, полуразрушенное трехэтажное здание с округлым куполом – почти всё, что уцелело после сброшенной на Хиросиму урановой бомбы весом в 4000 кг. Здание занимает площадь 1023 м<sup>2</sup> в историческом центре города, на берегу реки Ота. Сами японцы называют его «Куполом атомного взрыва» или «Гэмбаку Дому» из-за большого купола, венчающего строение. Мемориал мира в Хиросиме немолким укором напоминает нам о страшных страницах в истории человечества, хрупкости окружающей среды, бессмысленных смертях и страданиях.
- В 1996 году Гэмбаку Дому был включен ЮНЕСКО в список Всемирного наследия.



# Святолище Ицукусима

- Одним из трех знаменитых пейзажей Японии являются тории святолище Ицукусима. Тории являются символом Японии и представляют собой ритуальные ворота, которые устанавливаются перед святолищем. В Японии тории широко распространены, но самым известными являются тории святолища Ицукусима, они являются неофициальным символом Японии.
- Это 16 метровые ворота, сделанные из камфорного дерева в 1875 году, ворота расположены прямо в море и во время прилива ворота находятся в воде, также этот уникальный памятник называют «плавающим», вес ворот составляет около 60 тонн. Святолище на острове построено в VI веке, которое подвергалось разрушению неоднократно, но в 1168 святолище было взято под попечительство влиятельного политического деятеля и полководца Тайра-но Киёмори и восстановлено.