

**Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»**

Институт инклюзивного образования

Кафедра логопедии

ПРАКТИКУМ
по учебной дисциплине
«Логопедия: Нарушения темпо-ритмической организации речи»

Для студентов 280518-280818 гр.
(специальность «Логопедия»)
3 курс, 5 семестр

Практические занятия – 22 часа
УСРС – 2 часа

Составитель – ст.преп. О.Л. Сапогова, преп. Ю.Г. Кувалдина

Минск, 2020

ТЕМА: НАРУШЕНИЕ ТЕМПА РЕЧИ (2 ч)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1 (2 ч)

Тема: *Нарушения темпа речи*

Цель: закрепить знания о нарушениях темпо-ритмической организации высказывания несудорожного характера, речевой и неречевой симптоматике брадилалии, тахилалии, клаттеринга; развивать умения проводить сравнительный анализ и выделять существенные признаки нарушений речи несудорожного характера; формировать умения отбирать и демонстрировать приёмы работы по нормализации темпа речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Современные представления о расстройствах темпа, ритма и плавности речи.
2. Понятие о клаттеринге.
3. Методика работы при нарушениях темпа речи несудорожного характера.

Задания для самостоятельной работы:

1. На основе изучения текстов статей составить 3 тестовых задания типа «Аналогии», «Исключение лишнего», «Установление соответствия»:

– «Клаттеринг в XXI веке» (Филатова, Ю.О. Клаттеринг в XXI веке // Дефектология. – 2007. – № 5. – С. 91-94.) (режим доступа: <https://bspu.by/blog/oliasap/article/praktika-laboratornyj-praktikum/tekst-stat-i-«klattering-v-xxi-veke»>);

– «Что такое клаттеринг?» (режим доступа: http://associations.missouristate.edu/ica/Translations/Russian_Translation.htm).

2. Проанализировать содержание таблицы «Дифференциальная диагностика нарушений темпа и ритма речи от схожих заболеваний» (режим доступа: https://vk.com/doc-57880788_437514361?hash=5d1e31a85af95102f6&dl=509bb7d3ce937bc352).

3. Ознакомьтесь с содержанием роликов и ответьте на вопрос: «Какие рекомендации из данных роликов может использовать учитель-логопед при консультировании?»:

- «О темпе речи» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=2MmLnoyc1q4>);
- «Тахилалия» (режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=-Oqo_yZH8cI);
- «Улучшение дикции у взрослых» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=27oTVaEXQio>).

4. Продемонстрировать и объяснить 3 приёма на нормализацию темпа речи.

Форма отчёта: тестовые задания по материалам статей; анализ таблицы «Дифференциальная диагностика нарушений темпа и ритма речи от схожих заболеваний»; приёмы, направленные на нормализацию темпа речи.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.
4. Филатова, Ю.О. Клаттеринг в XXI веке // Дефектология. – 2007. – № 5. – С. 91-94.

ТЕМА: ЗАИКАНИЕ (20 ч)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1 (4 ч)

ТЕМА 1.1: *Причины и симптоматика заикания*

Цель: углублять и обобщать знания о сущности, причинах, механизмах и симптоматике заикания, развивать умения четкого определения понятий по теме, анализа данных о заикании из средств массовой информации.

Вопросы для обсуждения:

1. Современные взгляды на сущность, этиологию и механизм заикания.
2. Физиологические и социальные симптомы заикания.

Задания для самостоятельной работы:

1. Объяснить понятия: «гипергидроз», «лабильность», «вегетодистония», «энурез», «логоневроз», «пароксизм», «физиологические итерации», «паузы хезитации», «эмболофразия», «писчий спазм».

2. Ознакомьтесь с содержанием ролика и ответьте на вопрос: «Какие причины и симптомы заикания демонстрируются в этом фильме?»:

– «Мать и дитя: Бэби-Бум, Заикание у детей» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=sgHuREUcTS0>).

3. Ознакомьтесь с содержанием ролика и ответьте на вопрос: «Какие причины и симптомы заикания демонстрируются в этом фильме?»:

– «Если ребенок заикается. Школа здоровья 25/10/2014» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=mtHAJYmaZb0>).

4. Ответить на вопросы:

- Что такое «порог (уровень) свободной речи» у заикающихся детей?
- От каких факторов, характеризующих разную степень сложности речевой деятельности и речевых ситуаций, зависит усиление или ослабление, появление или исчезновение речевых запинок?

5. Ответить на тестовые вопросы:

1) Эволюционное заикание обычно возникает в возрасте интенсивного формирования:

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| а) коммуникативной функции речи | б) номинативной функции речи |
| в) монологической речи | г) диалогической речи |
| д) письменной речи | |

2) Исключите лишнее:

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| а) ночные страхи, энурез | б) переучивание леворукости |
| в) повышенная ранимость ВНД | г) внутриутробные и родовые травмы |

3) Продолжите ряд: психотравма, перегрузка речевым материалом, полиглоссия...

4) Судороги появляются чаще на звуках:

- | | |
|------------|-----------|
| а) звонких | б) глухих |
|------------|-----------|

5) Нестабильная частотность пароксизмов связана с

6) Выберите правильное определение заикания:

- а) нарушение темпа, ритма и плавности устной речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата
- б) нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата
- в) нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата
- г) нарушение восприятия и воспроизведения ритма

7) Установите соответствия между факторами, влияющими на состояние речи, и примерами проявления фактора:

1. плавность речи
 2. отношение деятельности к речи во времени
 3. степень подготовленности речи
 4. общественное окружение
 5. обстановка
 - а) незнакомый текст
 - б) общение с воспитателями
 - в) ритмизированная речь
 - г) малознакомая ситуация
 - д) описание того, что есть
-

8) Установите соответствия между формами судорог и их характеристиками:

1. инспираторная судорога
 2. экспираторная судорога
 3. вокальная судорога
 4. подъязычная судорога
 5. смыкательная судорога
 - а) опускание нижней челюсти
 - б) резкий внезапный вдох, возникающий на разных этапах речевого высказывания
 - в) повышение тонуса голосовых мышц
 - г) резкий внезапный выдох в процессе речевого высказывания
 - д) спазм круговой мышцы рта
-

9) Установите соответствия между симптомами заикания и их характеристиками:

1. сопутствующие движения
 2. речевые уловки
 3. вегетативные реакции
 4. логофобия
 5. расстройства дыхания
 - а) потоотделение
 - б) недостаточный вдох
 - в) раздувание крыльев носа
 - г) эмболы
 - д) ограничение общения
-

Форма отчёта: ответы на тестовые задания и поставленные вопросы, письменное объяснение представленных понятий.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.

ТЕМА 1.2: Клинические формы заикания, дифференциальные признаки

Цель: углублять и обобщать знания о формах и течения заикания, развивать умения сравнительной характеристики форм заикания, анализа речи лица с заиканием.

Вопросы для обсуждения:

1. Клинические формы заикания. Дифференциальные признаки невротической и невротоподобной форм заикания.

2. Особенности течения заикания в разные возрастные периоды, периодичность проявления заикания, рецидивы.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составить таблицу «Дифференциальные признаки невротической и невротоподобной форм заикания»:

<i>Признаки для сравнения</i>	<i>Невротическая форма</i>	<i>Невротоподобная форма</i>
Возраст появления заикания		
Причина появления заикания		
Особенности анамнеза		
Особенности речевого развития		
Особенности патогенеза		
Проявления заикания		
Течение заикания		
Речевое поведение в разных ситуациях общения		
Состояние произносительной стороны речи		
Состояние лексико-грамматической стороны речи, связной речи		
Особенности моторики		
Личностные особенности		
Особенности познавательной деятельности		

2. Ознакомьтесь с содержанием записи телепередачи и ответьте на вопросы:

– «Сергей Мигицко. Про заикание и сцену» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=mH-5eux7imo>).

Ответьте на вопросы:

- Какие звуки можно считать «трудными» для актера Сергея Мигицко?
- Что из прозвучавшего:

Соответствует научному пониманию проблемы заикания	
Не соответствует научному пониманию проблемы заикания	

3. Вставьте пропущенные слова:

«Возникновение и развитие заикания у детей как невроза могут быть поняты только при учете особенностей их У ребенка еще нет в достаточной мере выработанных ... рефлексов ... порядка, что проявляется его высокой ... с чрезмерной ее иррадиацией, с бурным эмоциональным и двигательным реагированием, не соответствующим силе ..., с готовностью при состояниях сильного ... возбуждения ... к судорожному реагированию».

4. Ответить на тестовые вопросы:

1) Определите характеристику рецидивирующего типа течения заикания:

- а) чередование периодов плавной речи с периодами заикания
- б) относительно постоянное его проявление в различных формах речи
- в) вся симптоматика речевого дефекта усложняется, и состояние заикающегося постепенно ухудшается
- г) состояние заикающегося постепенно улучшается

- 2) Неврозоподобная форма заикания проявляется:
- а) в период интенсивного формирования фразовой речи
 - б) в период наращивания активного словарного запаса и появления простой фразы
 - в) после формирования фразовой речи
 - г) в пубертатный период
- 3) Возникновению заикания невротической формы предшествует:
- а) психогенное начало речевой патологии (психически острая или хроническая травматизация)
 - б) постепенное начало заикания, вне связи с психотравмирующей ситуацией
 - в) заикание появляется резко, но без психотравмирующей ситуации
 - г) период плавной речи
- 4) При неврозоподобной форме заикания наблюдается:
- а) возможность плавной речи при определенных условиях (наедине с собой в условиях эмоционального комфорта)
 - б) большая зависимость степени судорожных запинок от эмоционального состояния и условий речевого общения
 - в) отсутствие периодов плавной речи и малая зависимость качества речи заикающегося от речевой ситуации
 - г) психически острая или хроническая травматизация
- 5) Установите соответствия между типами течения заикания и их характеристиками:
- 1. регрессирующий тип
 - 2. стационарный тип
 - 3. рецидивирующий тип
 - 4. волнообразный тип
 - 5. прогрессирующий тип
- а) периодические колебания симптоматики
 - б) стабильность и монотонность симптоматики
 - в) тенденция к усилению симптоматики
 - г) постепенное ослабление симптоматики
 - д) чередование периодов плавной речи и заикания
-

- 6) Установите соответствия между формами заикания и их характеристиками:
- 1. невротическая форма заикания
 - 2. неврозоподобная форма заикания
- а) начало заикания постепенное
 - б) появление судорожных запинок совпадает с фазой развития связной речи
 - в) тенденция к раннему речевому развитию до появления заикания
 - г) возможность плавной речи при определенных условиях
 - д) привлечение активного внимания заикающегося к процессу говорения облегчает речь
-

- 7) Установите соответствия между формами заикания и их характеристиками:
- 1. невротическая форма заикания
 - 2. неврозоподобная форма заикания
- а) психогенное начало речевой патологии
 - б) отсутствие периодов плавной речи и малая зависимость качества речи заикающегося от речевой ситуации
 - в) большая зависимость степени судорожных запинок от эмоционального состояния и условий речевого общения
 - г) наличие характерологических свойств
 - д) патология моторных функций разной степени выраженности

Форма отчёта: ответы на тестовые задания и поставленные вопросы, заполненная таблица, восстановленный текст.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2 (2 ч)

ТЕМА 2: Обследование лиц с заиканием

Цель: углублять и обобщать знания об особенностях проведения обследования при заикании, формировать умения анализировать диагностический материал и формулировать логопедическое заключение, планировать обследование и моделировать диагностическую беседу с родителями заикающегося ребенка.

Вопросы для обсуждения:

1. Обследование лиц с заиканием: принципы, приемы и содержание обследования.
2. Оценка проявлений заикания и уровня свободной от заикания речи.
3. Особенности составления логопедического заключения по результатам обследования лиц с заиканием.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составить заключение по материалам обследования:

Петя К., 5 лет.

Ребенок от 2-ой беременности, которая протекала с токсикозом. Роды срочные, родился в асфиксии. Голову стал держать в 1 месяц, ходить - после года. После 2 лет часто болел - ветряная оспа, корь, паротит.

Первые слова появились к году, фразовая речь после 2-х лет. Речь была малопонятная, до 5 лет неправильно произносил многие звуки.

Заикание появилось в 4 года после испуга. Ребенок легко возбудим, плаксивый, капризный. Посещает массовый детский сад. В настоящее время заикание усилилось. К логопеду не обращались, т.к. заикание то появляется, то исчезает.

Взаимоотношения со сверстниками не совсем благополучные: иногда ребенка дразнят, обижают. Если ребенка дразнят, то он заикается, бывает драчлив.

С трудом заучивает стихи, не проявляет особого интереса, когда ему читают книги.

2. Подготовиться к обыгрыванию ситуации «На приёме у учителя-логопеда поликлиники».

Молодые родители привели на консультацию 4-летнего малыша, который, по их словам, без видимых причин вдруг начал заикаться. Мать и отец убеждают логопеда, что дома у них прекрасная, спокойная обстановка, ребенок во всем обеспечен, никто его не пугает, обращаются с ним ласково и т.д. Мальчик растет веселым, жизнерадостным. Но вдруг начал заикаться и очень переживает это сам.

А) Вы – ребенок. Отвечайте на вопросы логопеда. По просьбе логопеда расскажите стихотворение.

Б) Вы – родители. Отвечайте на вопросы логопеда, что всё сформировалась в срок. Убеждайте логопеда, что обстановка в семье спокойная, ребенку уделяют много внимания, ни в чем не отказывают. Скажите, что ребенок начал вдруг заикаться и очень

переживает это сам. Расскажите, что ребенок посещает детский сад, занимается рисованием. Похвалите ребенка, когда он расскажет стихотворение.

В) Вы – логопед. Предложите ребенку поиграть, пока беседуете с ребенком. Задавайте родителям вопросы об истории развития ребенка (раннее речевое развитие, психомоторное развитие и т.д.). Задайте ребенку несколько вопросов, выявляя его представления о ближайшем окружении. Попросите ребенка рассказать стихотворение. Объясните родителям возможную причину (причины) заикания. Дайте соответствующие рекомендации об организации режимных моментов.

3. Определите действия учителя-логопеда во время обследования учащегося младшего школьного возраста с заиканием. На слова учителя-логопеда: *«У тебя есть любимое стихотворение? Расскажи мне его, пожалуйста»*. Учащийся ответил, не скрывая открытой агрессии и скрытого протеста: *«Ты плохая. Не хочу и не буду тебе ничего рассказывать»*.

Обоснуйте свой ответ.

4. Ознакомьтесь с содержанием ролика «Программа «Осторожно: дети». Тема «Заикание»» (режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=oHV5_KIuRS0). Какие рекомендации из данной программы можно использовать при обследовании лиц с заиканием?

5. Продемонстрировать и объяснить 3 приёма обследования лиц с заиканием (1 подгруппа – обследование детей дошкольного возраста, 2 подгруппа – обследование детей школьного возраста, 3 подгруппа – обследование заикающихся подростков и взрослых).

Форма отчёта: заключение о состоянии речи, варианты обыгрывания представленной ситуации, описание приемов обследования.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.
5. Ястребова А.В. Обследование детей с заиканием // Чиркина Г.В. Обследование звуковой стороны речи // Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под. общ.ред. Г.В.Чиркиной. М., 2003. – С. 112-130.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3 (2 ч)

ТЕМА 3: Система профилактики заикания: первичная, вторичная и третичная профилактика

Цель: углублять и обобщать знания о первичной, вторичной, третичной профилактике заикания, формировать умения анализировать материал для работы по профилактике заикания, составлять рекомендации для родителей.

Вопросы для обсуждения:

1. Предупреждение возникновения заикания.
2. Предупреждение нервно-психических нарушений, хронификации и рецидивов заикания. Предупреждение нарушений социальной адаптации лиц с заиканием.

Задания для самостоятельной работы:

1. Ответить на вопросы:

- Каковы особенности общего и речевого режима в профилактике заикания?

- Кто входит в группы риска детей с фактором риска по заиканию?
- Как предупредить рецидивы заикания?
- Каковы могут быть меры по предупреждению нарушений социальной адаптации заикающихся детей дошкольного и школьного возраста, подростков и взрослых?

2. Ознакомьтесь с содержанием ролика и ответьте на вопросы:

– «Почему заикание возвращается?» (режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=deqrwe_-Eb0).

Ответьте на вопросы:

- Что из прозвучавшего:

Соответствует научному пониманию проблемы заикания	
Не соответствует научному пониманию проблемы заикания	

3. Проанализировать текст консультации по профилактике заикания (режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/03/08/profilaktika-zaikaniya-u-deteypamyatka-dlya>):

Профилактика заикания у детей (памятка для родителей)

Для предупреждения появления заикания у детей необходима большая профилактическая работа со стороны взрослых, окружающих ребенка, поэтому родителям необходимо соблюдать следующие условия:

Упорядочение поведения ребенка.

1. *Необходимо создать для ребенка определенный и твердый режим (своевременные занятия, отдых, полноценное питание) и строго следовать ему.*

2. *Необходимо создать доброжелательные взаимоотношения в семье, уравновешенную, спокойную атмосферу, ровное и ласковое отношение к ребенку окружающих. Ребенок не должен быть свидетелем ссор и скандалов в доме, а также подвергаться крику и физическим наказаниям со стороны родителей. Наказание должно воспитывать, а не устрашать. Гораздо убедительнее и эффективнее действует на ребенка разъяснение его вины или наказание в спокойной форме.*

3. *Необходимо стремиться воспитывать у ребенка увлеченность, длительную заинтересованность какой-либо игрой или делом, а также уметь в случае необходимости безболезненно переключить его на другой вид деятельности. Нужно заблаговременно предупредить ребенка о необходимости заканчивать одно занятие и начинать другое. Полезно, чтобы ребенок сопровождал свои действия речью.*

Развитие речи ребенка.

4. *Необходимо обращать внимание ребенка на окружающие его предметы и явления, объяснять их назначение и сущность.*

5. *Необходимо предостерегать детей от перегрузок многообразием сказок, рассказов, стихов. Нельзя перегружать речь ребенка труднопроизносимыми словами в период формирования речи, предлагать заучивать слишком много стихотворений, сложных по содержанию и форме. Рассказывая, читая или показывая что-либо ребенку, не нужно стремиться к быстрому переключению его на новый материал. Значительно большие пользы принесет ребенку углубленная работа с одним материалом, который можно осмыслить, ознакомиться с новыми понятиями и словами, пересказать по вопросам и целиком, сопоставить со знакомыми представлениями, сделать выводы и пр., а спустя некоторое время попросить ребенка пересказать то, что он слышал ранее.*

6. *Необходимо оберегать ребенка от психических и физических травм, сильных эмоциональных воздействий (как положительных, так и отрицательных). Нужно заранее знакомиться с содержанием спектакля или фильма, помня о возрастных возможностях ребенка, о его впечатлительности, о ранимости его нервной системы.*

7. *Необходимо, чтобы речь окружающих была спокойной, неторопливой, плавной, правильной и отчетливой. Правильная речь взрослых вызовет такую же правильную,*

неторопливую речь и у ребенка. Проводя ежедневную спокойную беседу с ребенком о прочитанных стихах, сказках, событиях за день и т.п. необходимо помнить, что Ваша речь служит образцом правильной речи и ребенок подражает этим образцам.

8. Необходимо ограничивать контакты ребенка с заикающимися взрослыми или ровесниками. Делать это необходимо в корректной форме.

Если заикание уже появилось, также необходимо:

1. Немедленно обратиться к логопеду.

2. Говорить с ребенком спокойно, ограничив его речь и переключая его внимание с речи на различные виды деятельности (игры, рисование, мозаика и т.д.).

3. Нельзя передразнивать, высмеивать ребенка, требовать от него правильного произношения слов. Можно привлекать внимание ребенка к тому, что он иногда говорит неправильно, но:

- делать замечания ребенку необходимо тактично, без ущемления его достоинства;
- указывая на недостатки, необходимо обращать внимание ребенка и на положительные качества, поощрять его успехи.

Ребенок старшего дошкольного возраста должен обязательно знать и чувствовать, что может говорить правильно. В младшем возрасте целесообразно ограничиться только одним показом, как нужно говорить.

4. Необходимо очень точно выполнять все предписания врача и логопеда и строго следовать режиму (своевременные занятия, отдых, полноценное питание).

Соблюдение всех этих условий поможет ребенку вернуться к нормальной, плавной речи.

4. Составить текст консультации по запросу семьи (педагогов) по вопросам предупреждения заикания.

«Здравствуйте!!! Нам 2,4. Дочка начала говорить рано и очень быстро предложениями большими... впринципи чётка тк её понимают даже посторонние люди... но буквально несколько недель назад я заметила что она когда спешит говорить то повторяет по 3-4 раза или первые буквы или последние... например- бабушка-ка-ка, ав-ав-автобус... когда я ей делаю замечание она говорит хорошо или когда прошу помедленнее... не понимаю или она балуется или это какое-то нарушение речи... девочка очень активная и самое главное очень быстрая».

(Стиль изложения и орфография сохранены, режим доступа: <http://forum.ditenok.com/showthread.php?t=5348&page=2>)

5. Составьте перечень конкретных советов для родителей по организации режима дня для ребёнка с заиканием (1 подгруппа – дети дошкольного возраста, 2 подгруппа – дети школьного возраста).

Форма отчёта: письменные ответы на вопросы и анализ консультации, текст консультации и перечень советов для родителей.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.
3. Особенности организации обучения и воспитания дошкольников с заиканием // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Работа по предупреждению заикания у детей. Методические рекомендации / Автор-составитель Л.А. Зайцева. – Мн.: МГПИ им. А.М. Горького, 1981.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4 (2 ч)

ТЕМА 4: Комплексный подход к устранению заикания

Цель: углублять и обобщать знания о становлении современного комплексного подхода к преодолению заикания, факторов, влияющих на состояние речи заикающихся, и их

учете в работе; формировать умение анализировать информацию в средствах массовой информации с позиций ее профессиональной оценки.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные направления преодоления заикания: психотерапевтическое, клиническое, логопедическое.
2. Факторы, влияющие на состояние речи заикающихся.
3. Методы преодоления заикания.

Задания для самостоятельной работы:

1. Ответить на вопросы:

- Что вы знаете о медицинских и педагогических мероприятиях, необходимых для успешного преодоления заикания?
- Как вы понимаете, что комплексный подход к преодолению заикания предполагает лечебно-педагогическое воздействие на разные стороны психофизического состояния заикающегося разными средствами и усилиями разных специалистов?

2. Ознакомьтесь с содержанием записи телепередачи и ответьте на вопросы:

- «Медикон: заикание – болезнь или нет и с кем это может случиться?» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=6wTq9dr7OGo>).

Ответьте на вопросы:

- Что из прозвучавшего может взять для своей работы учитель-логопед?
- Что из прозвучавшего:

Соответствует научному пониманию проблемы заикания	
Не соответствует научному пониманию проблемы заикания	

3. Ответить на тестовые вопросы:

1) Установите соответствия между авторами и их вкладом в развитие учения о заикании.

1. И.А. Сикорский
2. Н.А. Власова и Е.Ф. Рау
3. Н.А. Чевелева
4. А.И. Лубенская
5. Ю.Б. Некрасова
 - а) первая методика логопедической работы с заикающимися
 - б) методика коррекционной работы с заикающимися дошкольниками в процессе ручной деятельности
 - в) первое определение системы лечебно-педагогического воздействия на заикающихся
 - г) социореабилитационная методика
 - д) специализированные варианты аутогенной тренировки

2) Установите соответствия между ТСО, используемыми при коррекции заикания, и их назначением.

1. аппарат Деражне
2. аппарат Б. Адамчик
3. аппарат В.А. Раздольского
4. «Видимая речь»
5. магнитофон
 - а) звукоусиление
 - б) психотерапия
 - в) звукозаглушение
 - г) удлинение речевого выдоха

д) эффект эха

3) Установите правильную последовательность:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| а) ответы на вопросы | б) сопряженная речь |
| в) спонтанная речь | г) отраженная речь |
| д) пересказ | е) рассказ |
- 1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __, 6 __.

4) Установите правильную последовательность:

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| а) текст-экспромт | б) заученный текст |
| в) отрепетированный вслух текст | г) мысленно продуманный текст |
- 1 __, 2 __, 3 __, 4 __.

5) Установите правильную последовательность:

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| а) опора на гласные звуки | б) разнометричная речь |
| в) пение | г) стихи в сопровождении движений |
| д) проза | е) пение с движениями |
- 1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __, 6 __.

6) Установите соответствия между фактор, влияющим на состояние речи и пример проявления фактора:

1. Плавность речи
 2. Отношение деятельности к речи во времени
 3. Степень подготовленности речи
 4. Общественное окружение
 5. Обстановка
- | |
|----------------------------|
| а) незнакомый текст |
| б) общение с воспитателями |
| в) ритмизированная речь |
| г) малознакомая ситуация |
| д) описание того, что есть |

4. Продемонстрировать и объяснить 3 приёма релаксации для детей дошкольного возраста.

5. Продемонстрировать и объяснить 3 релаксационные упражнения (1 подгруппа – для артикуляционного аппарата при заикании, 2 подгруппа – для верхнего плечевого пояса и шеи при заикании, 3 подгруппа – для мышц рук, ног, всего туловища при заикании).

Форма отчёта: письменные ответы на вопросы и на тестовые задания, описание приёмов релаксации и релаксационных упражнений.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.
3. Особенности организации обучения и воспитания дошкольников с заиканием // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Работа по предупреждению заикания у детей. Методические рекомендации / Автор-составитель Л.А. Зайцева. – Мн.: МГПИ им. А.М. Горького, 1981.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5 (8 ч)

ТЕМА 5.1: Методика логопедической работы с дошкольниками с заиканием

Цель: углублять и обобщать знания об особенностях логопедической работы с дошкольниками с заиканием; формировать умения сравнительного анализа методик устранения заикания у дошкольников; формировать умение анализировать дидактические пособия.

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы воспитания и обучения детей дошкольного возраста с заиканием.
2. Дидактические основы логопедических занятий с детьми с заиканием.
3. Методики логопедической работы с дошкольниками с заиканием в учреждениях образования и здравоохранения.

Задания для самостоятельной работы:

1. На основе анализа учебной литературы заполнить таблицу:

<i>Автор методики</i>	<i>Условия реализации</i>	<i>Отличительные характеристики</i>	<i>Этапы (периоды) работы, их краткая характеристика</i>
Н.А. Власова, Е.Ф. Рау			
Н.А. Чевелева			
С.А. Миронова			
Г.А. Волкова			
Л.М. Крапивина			
В.И. Селиверстов			

2. Ознакомьтесь с содержанием записи фрагментов занятий и проанализируйте приёмы работы:

– «Лечение заикания у детей» (режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=ELacV8u_y3Q);

– «Речевое дыхание. Логоневроз, Заикание, Запинки в речи. Как заниматься с ребенком?» (режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=oO6-wNaX_Yc).

3. Ответить на вопросы:

– Как реализуются дидактические принципы на логопедических занятиях с заикающимися дошкольниками?

– Исключите лишнее: традиционная методика; методика Н.А. Чевелевой, методика Г.А. Волковой, методика В.И. Селиверстова. Обоснуйте ответ.

– Определите возможности использования дидактического пособия по лексической теме «Одежда» для решения задач по коррекции заикания у детей дошкольного возраста. Обоснуйте свой ответ.



4. Продемонстрировать и объяснить 3 приёма первого этапа работы по методике преодоления заикания у дошкольников Н.А. Власовой, Е.Ф. Рау (подобрать наглядный и речевой материал).

Форма отчёта: письменные ответы на поставленные вопросы, заполненная таблица, описание приемов.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // *Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.* – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 704 с.

ТЕМА 5.2: Методика логопедической работы с дошкольниками с заиканием

Цель: углублять и обобщать знания об особенностях логопедической работы с дошкольниками с заиканием в процессе ручной деятельности; закреплять умения определять тему и задачи занятия, анализировать перспективный план и конспект занятия с детьми с заиканием.

Вопросы для обсуждения:

1. Программа работы с заикающимися в дошкольном учреждении.
2. Методики логопедической работы с заикающимися дошкольниками.
3. Возможности использования технических средств, психогимнастики при устранении заикания у дошкольников.

Задания для самостоятельной работы:

1. Проанализировать программу для детей с ТНР (заиканием). Определите основные принципы работы логопеда при реализации содержания разделов программы

2. Проанализировать план-конспект занятия с заикающимися дошкольниками с учётом требований Программы¹: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И КОНСТРУИРОВАНИЕ: Четвёртый год обучения. Первый этап обучения.

Конспект занятия для детей дошкольного возраста с заиканием

Этап: развитие сопровождающей формы речи в процессе ручной деятельности (аппликация флажка)

Цель: воспитывать речь свободную от запинок на этапе сопровождающей речи

Задачи:

- Закреплять умение произносить гласные звуки на одном выдохе
- Закреплять умение образовывать воздушную струю разной силы и направленности
- Формировать навык свободной от запинок речи на этапе сопровождающей формы речи
- Формирование умения выполнять артикуляционные упражнения для языка, переключаться с одного упражнения на другое
- Закреплять умение длительного ротового выдоха
- Закреплять умение модулировать голос по громкости
- Формировать умения согласовывать речь с движением

Оборудование: шарики, легкие предметы (пушинки), картинки для артикуляционной гимнастики, красные листочки прямоугольной формы, клей, ножницы, деревянные палочки, вата, шарики для настольного тенниса.

Ход занятия

¹ *Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. Минск: НИО, 2010. (размещено в Moodle).*

1. ОРГ. МОМЕНТ

Здравствуйте ребята! Давай те начнем наше занятие!

Сейчас я вам буду читать стихи, а вы закроете глаза. Начинается «Волшебный Сон». Вы не заснете по-настоящему, будете все слышать, но не будете двигаться, и открывать глаза, пока я вам не разрешу. Внимательно слушайте и повторяйте про себя мои слова, шептать не надо, спокойно отдыхайте, закрыв глаза. «Волшебный сон» закончиться, когда я скажу: «Открыть глаза! Встать!».

Внимание наступает «волшебный сон»

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Формирование диафрагмального дыхания

А) Надуйте и сдуйте шарики.

Л: Сейчас с вами поиграем! Будем надувать и сдувать шарики. Когда шарик надуваем, плечи не поднимаем.

Б) Сдувание легких предметов.

Л: А сейчас давайте будем дуть как легкий ветерок (сдувают пушинки с листиков, вату, шарики для настольного тенниса).

2.2. Работа над голосом

С тренировкой диафрагмального дыхания одновременно проводятся голосовые упражнения:

Л: Давайте, дети, будем петь с вами долгую-долгую песенку. Вдохните и выдохните, контролируя рукой живот, затем на выдохе произносите звук -а-

Л: Молодцы. А теперь будем поочередно тянуть гласные -а-, -о-, -у-, без паузы один звук переходит в другой

Л: Хорошо! Сейчас будем петь песенку каждого звука по-разному: -а- громко, -у- тихо, -о- умеренно (средней громкости).

2.3. Артикуляционная гимнастика

Упражнения на развитие подвижности артикуляционного аппарата, и переключаемости с одного движения на другое

Л: Мы с вами попели, а давайте сделаем зарядку для нашего язычка, чтобы ему стало веселее!

Спортивная

Язычок на спортплощадке занимается зарядкой. Рот приоткрыть. Язык максимально высунуть изо рта и оттягивать вправо-влево.

Хотя это нелегко, потянулся высоко. Рот открыть и не закрывать. Тянуться языком к носу.

Наклонился низко, к подбородку близко. Рот открыть. Тянуться высунутым языком к подбородку.

Ловко сделал мостик, вниз запрятал хвостик. Рот открыть. Спрятать кончик языка за нижние зубы. Выгнуть спинку языка.

А теперь Язык, как мячик, за зубами сверху скачет. Держать рот широко открытым. Стучать кончиком языка по внутренней поверхности верхних резцов.

Поспешил на ипподром, на лошадку сел верхом. Широко открыть рот и улыбнуться. Медленно щелкать языком, присасывая его к нёбу. Растягивать подъязычную связку.

Язычок остановился. В гриб на ножке превратился. Держать рот широко открытым, улыбаться. Присосать язык к нёбу и удерживать его в таком положении 10 сек. Тянуть подъязычную связку.

Язычок теперь гимнаст. Закрутился вверх у нас. Рот открыть. Поднять язык за верхние зубы. Закрутить его наверх. Придерживать зубами.

А сейчас он развернулся, лег и в трубочку свернулся. Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык. Завернуть края языка внутрь.

Язычок чуть-чуть устал. Он спокойно полежал. Высунуть широкий язык. Расслабить мышцы языка. Удерживать его в таком положении 10 сек.

Л: Отлично, дети! Наш язычок поупражнялся и отдохнул.

2.4. Релаксация

Упражнение «Олени».

Л: Теперь давайте встанем и представим себе, что мы олени. (Поднимает над головой скрещенные руки с широко расставленными пальцами). Вот такие рога у оленя! И вы поднимите так руки. Напрягите руки. (Показывает напряжение, с силой раздвигая пальцы.) Руки стали твёрдыми, как рога у оленя. (Логопед проверяет степень напряжённости мышц каждого ребёнка.) Нам трудно так держать руки. Напряжение неприятно. Быстро опустите руки. Уроните на колени. (Руки уже не скрещивают.) Расслабились руки. Отдыхают. Слушайте и делайте, как я. Вдох-выдох! (Два раза.)

Посмотрите: мы – олени, Руки снова на колени,

Рвётся ветер нам навстречу! А теперь – немного лени...

Ветер стих, Руки не напряжены

Расправим плечи И рассла-а-бле-ны...

(Логопед лёгким движением пальцев проводит по руке каждого ребёнка от плеча до кончиков пальцев)

Знайте, девочки и мальчики: Отдыхают ваши пальчики!

Дышится легко... ровно... глубоко....

Л: Вот и закончилась наша игра. Вы немного отдохнули, успокоились, научились внимательно слушать, и, главное, вы почувствовали, как приятно, когда руки не напряжены. Вы поняли, как их расслабить, сделать мягкими, послушными!

2.5. Координация речи с движениями

«Про флажок»

Поставила мама

В бутылку с водой

Вишнёвый пруточек,

Побег молодой.

Проходит неделя,

И месяц прошёл -

И прутик вишнёвый

Цветами зацвёл.

Я ночью тихонечко

Лампу зажжёт

И в банку с водою

Поставил флажок:

Что, если кистями

Флажок зацветёт?

Вдруг вырастет знамя

На будущий год?

Но мама увидела

В комнате свет,

Пришла и сказала:

- Не вырастет! Нет! -

Она говорила: -

Ты, сын, не грусти!

Ты лучше - ка сам

Поскорее расти.

Вот станешь, как папа, -

Работать пойдёшь

И знамя большое

В руках понесёшь.

Читается стихотворение и отбивается ритм, карандашом по столу, или хлопками с ладошки.

2.6. Аппликация флажка (работа над закреплением навыка свободной от записок речи на этапе сопровождающей формы речи)

Л: Сейчас мы с вами сделаем бумажный флажок на палочке. Я раздам красные листочки прямоугольной формы. На предыдущем занятии мы учились складывать бумажные листочки пополам. Сделайте это сейчас (в процессе работы логопед задаёт вопросы каждому ребёнку):

- Катя, что ты делаешь сейчас? (складываю бумагу пополам)

- Какого цвета бумага? (красного)

- Какой формы листочек? (прямоугольный)

Л: Теперь склеим обе половинки. Смотрите дети, я мажу клеем одну половинку. Я намазываю клей аккуратно, понемножку. Теперь вы делайте так же.

- Таня, что ты делаешь? (мажу клей на одну половинку)

- А теперь, Андрей скажи, что ты делаешь, но, не повторяя слова Тани? (я мажу клей вот здесь)

- А ты Илья (я мажу половинку листочка клеем)

Далее идет показ детям, как вырезать треугольник и как его украсить. На бумаге предварительно карандашом рисуют линию, по которой надо делать надрезы.

Л: Сейчас я покажу, как приклеить флажок к палочке. Смотрите внимательно. Теперь то же самое сделайте со своим флажком.

- Что ты сейчас делаешь со своим флажком? (я его прикрепляю к палочке), (я прикрепляю свой флажок к палочке)

- Молодцы, покажите свои флажки друг другу.

- Теперь положите руки на парты, глубоко вдохните и выдохните.

2.7. Аутотренинг

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем...

Дышится легко... ровно... глубоко...

Наши руки отдыхают...

Ноги тоже отдыхают...

Отдыхают...засыпают...

Шея не напряжена И расслаблена...

Губы чуть приоткрываются...

Дышится легко... ровно... глубоко...

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и встать!

3. ИТОГОВАЯ ЧАСТЬ

Л: Все хорошо сегодня занимались, флажки получились красивые. Мы дальше будем учиться аккуратно, выполнять поделки, и помогать друг другу.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ
последовательно усложняемых логопедических занятий с заикающимися

<i>№ п/п</i>	<i>Этап логопедических занятий</i>	<i>Виды речи</i>	<i>Виды речевых ситуаций в логопедическом кабинете</i>	<i>Кол-во</i>
1.	Подготовительные упражнения	1. Режим молчания 2. Шепотная речь 3. Дыхательно-артикуляторно-голосовая гимнастика (упражнения)		
2.	Сопряженная и отраженная речь	1. Произнесение гласных, сочетание гласных с согласными, слов 2. Фразы (от простых к сложным, от одной к нескольким, от разрозненных к связным по смыслу): – Из стихотворений, – Из прочитанного текста, – На материале окружающей обстановки. 3. Повторение с логопедом заученных ранее фраз стихотворного и прозаического характера.	Занятия проводятся: 1. В разных для ребёнка положениях: – Сидя, стоя; – Со своего или чужого места; – Перед лицом всех присутствующих; 2. В разное время дня. 3. В присутствии постороннего человека. 4. Открытое занятие с приглашением нескольких родителей или сотрудников.	
3.	Ответы на вопросы	1. Последовательность конкретных вопросов ребёнку: – По предметным и сюжетным картинкам (знакомым, незнакомым, на память); – По прочитанному про себя или услышанному сообщению; – По бытовой жизни, в саду, в школе.	1. Конкретные вопросы логопеда: – Провоцирующего характера (заданные тихим голосом, в неправильном темпе, требующие находчивости при ответах); – Перед микрофоном; – В присутствии посторонних; – В обыгрываемых ситуациях («В магазине», «На приёме у врача», «В библиотеке», «Разговор по телефону») 2. Вопросы задаёт посторонний человек.	
		2. Последовательность ответов ребёнка: – Сопряженные и отраженные ответы и ответы по образцу; – Заученные ответы; – Ответы с добавлением одного и более слов во фразах;	1. Ответы из разных положений (сидя и стоя, со своего и чужого места, перед лицом всех присутствующих) и ситуациях	

		– Развёрнутые ответы из двух и более фраз (по образцу и самостоятельно)		
--	--	---	--	--

Форма отчёта: письменные анализ конспекта и перспективного плана.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М ВЛАДОС, 2004. – 704 с.

ТЕМА 5.3: Методика логопедической работы с дошкольниками с заиканием

Цель: углублять и обобщать знания о содержании и методике логопедической работы с детьми дошкольного возраста с заиканием; формировать умение составлять конспект занятия с детьми с заиканием с опорой на программные требования; углублять умения работы с семьей ребенка с заиканием.

Вопросы для обсуждения:

1. Организация и содержание работы с детьми с заиканием в учреждениях здравоохранения.
2. Методика логопедической работы с заикающимися детьми в условиях стационара (В.И. Селиверстов).
3. Структура занятия по преодолению заикания.
4. Работа учителя-логопеда с семьей ребенка с заиканием.
5. Эффективность устранения заикания у детей дошкольного возраста

Задания для самостоятельной работы:

1. Составить конспект занятия с детьми дошкольного возраста по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи с опорой на программный материал: *ВТОРОЙ год обучения. I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)*

2. Определить и объяснить задачи к упражнениям по коррекции заикания.

а. Упражнение «Подуем на листочки»

Делаем максимальный вдох, а затем – делаем глубокий выдох и дуем на листочки, держа их за ниточку. Щёки не надуваем.

б. Упражнение произнесите предложения с заданной интонацией

Повелительно: Стой! Стоп! Дай! Встань! Сядь! Читай! Думай! Иди! Пиши! Вернись! Не плачь! Остановись! Беги! Внимание! Осторожно!

Вопросительно: Здесь? Там? Тут? Где? Кто? Куда? Правильно? Можно? Зачем?

Утвердительно: Да. Нет. Здравствуй. Прощай. Пора.

Просительно: Дай. Помоги. Нарисуй. Запиши. Прочитай. Извините. Подождите. Спасите! Помогите!

Восторженно: Великолепно!! Блеск!! Красота!! Здорово!! Молодец!! Bravo!!

в. Упражнение «Дождь»

Выполняется сидя. Голову поднять и тянуть шею вверх. Мышцы шеи напряжены. Такое положение сохраняется во время чтения всей загадки. Затем голову опустить вниз и расслабить мышцы шеи.

Поглядите, поглядите –

Потянулись с неба нити!

Эта тоненькая нить

Землю с небом хочет сшить.

г. Упражнение «Гуси»

Исходное положение: руки поставить на пояс. Медленно наклонить туловище вперед, не опуская голову вниз. Произнести протяжно «Г-а-а-а». Принимая исходное положение, производится вдох.

д. Упражнение «Ветер»

Упражнение выполнять без напряжения. Произношение ВВВВВВВВВВВВВВ, вввввввввввввввввв с различной силой голоса. (Ветер дует то сильно, то слабо).

3. Продемонстрировать и объяснить приёмы развития планирующей функции речи при заикании.

4. Составить текст консультации по запросу семьи по вопросам предупреждения и преодоления заикания. Обоснуйте свой ответ.

«Здравствуйте, подскажите пожалуйста у ребенка тяжелая степень заикания, а именно как говорят ступор, он не может начать озвучивать слово. Малыш постоянно молчит, а когда хочет что-то сказать напрягает рот в закрытом положении. (стиль запроса сохранен: http://03online.com/news/rebenok_ne_govorit/2018-4-10-410893)»

3. Продемонстрировать и объяснить приёмы релаксации для детей дошкольного возраста с заиканием.

Форма отчёта: конспект, описание приёмов, текст консультации.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6 (4 ч)

ТЕМА 6.1: Методика логопедической работы со школьниками с заиканием

Цель: углублять и обобщать знания о содержании и методике логопедической работы с детьми младшего школьного возраста с заиканием, формировать умение составлять конспект занятия с детьми школьного возраста с заиканием.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности логопедической работы с детьми младшего школьного возраста с заиканием.
2. Организация и содержание работы со школьниками по методике А.В. Ястребова.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте таблицу «Содержание логопедических занятий с заикающимися школьниками» по методике А.В. Ястребова:

<i>Период в обучении</i>	<i>Содержание логопедических занятий</i>
Первый	
Второй	
Третий	

2. Ознакомьтесь с содержанием записи фрагментов занятий и проанализируйте приёмы работы:

– «Лечение заикания у детей: VTS_01_1.VOB» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=vN8wpELQP1c>);

– «Дыхательные упражнения для работы с заиканием» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=7dATSeoeDvA>).

3. Составить план-конспект занятия с учащимися младших классов с опорой на методику А.В. Ястребовой (первый период обучения).

4. Продемонстрировать и объяснить упражнения на развитие координации речи с движением при заикании.

5. Ответить на тестовые вопросы:

1) Установите соответствия между этапами и ступенями преодоления заикания у школьников по методике А.В. Ястребовой и их задачами.

1. первый этап, вторая ступень

2. первый этап, четвертая ступень

3. второй этап, первая ступень

4. второй этап, пятая ступень

5. третий этап, пятая ступень

а) закрепление умений и навыков продуцирования полемического высказывания

б) отработка умений и навыков правильно, четко формулировать задания участникам совместной деятельности

в) формирование умений и навыков саморегуляции высказывания и речевого поведения (самоконтроль собственного поведения, высказываний, самостоятельное предупреждение коммуникативных затруднений)

г) формирование и закрепление навыка обмена информацией в межличностном общении

д) формирование умений и навыков четко усваивать, точно передавать информацию; внимательно слушать и отвечать на вопросы собеседника

2) Установите последовательность в отработке моделей речевого поведения у заикающихся школьников по методике А.В. Ястребовой.

а) активная роль в коммуникативном процессе – роль руководителя работы в группе

б) активное дифференцированное воздействие со стороны ведущего занятия при предъявлении задания и опросе учащихся

в) активность восприятия и ответственность за качество воспроизводимой и передаваемой информации

г) активность в отстаивании своей точки зрения, стратегия убеждения и доказательности во время дискуссии, саморегуляция поведения и речи

д) активный дифференцированный контроль и оценка речевых действий всех участников занятия

1 __, 2 __, 3 __, 4 __, 5 __.

Форма отчёта: заполненная таблица, письменные ответы на тестовые задания, план-конспект, описание приёмов.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.

2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.

3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.

4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.
5. Ястребова, А.В. Коррекция заикания у учащихся общеобразовательной школы: Пособие для учителей-логопедов / А.В. Ястребова. – М.: Просвещение, 1980. – 104 с.

ТЕМА 6.2: Системы и методики преодоления заикания у подростков и взрослых

Цель: формировать умения сравнительного анализа методик устранения заикания у подростков и взрослых, закреплять умение анализировать приемы и конспект занятия по устранению заикания.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности логопедической работы с подростками и взрослыми с заиканием.
2. Организация и содержание работы с заикающимися в разных типах учреждений. Структура логопедических занятий.
3. Эффективность устранения заикания. Профилактика заикания.

Задания для самостоятельной работы:

1. Ознакомьтесь с содержанием записи фрагментов занятий и проанализируйте приёмы работы:

– «Зеркало – как убирается заикание» (режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=icAJRzFqwQo>).

2. На основе анализа учебной литературы заполнить таблицу:

<i>Автор методики</i>	<i>На кого рассчитана</i>	<i>Условия реализации</i>	<i>Отличительные характеристики</i>	<i>Этапы (периоды) работы, их краткая характеристика</i>
Сотрудники ГНИИ уха, горла, носа под рук. С.С. Ляпидевского				
А.Я. Евгенова, М.В. Смирнова				
И.Ю. Абелева				
В.М. Шкловский				
М.И. Буянов, Б.З. Драпкин и др.				
Лаборатория патологии речи под рук. Н.М. Асатиани				
Ю.Б. Некрасова				
Н.Л. Карпова				
Л.З. Арутюнян				

3. Ответить на тестовые вопросы:

1) Установите соответствия:

1. методика Р.И. Боксер
2. методика М.Н. Киселевой
3. методика А.Я. Евгеновой
4. методика С.С. Ляпидевского, В.М. Шкловского, А.В. Шокина
5. система М.И. Буянова, Б.З. Драпкина, Е.В. Богдановой и др.
 - а) работа при рецидивах заикания
 - б) система преодоления заикания у взрослых в условиях стационара

- в) система работы со взрослыми заикающимися в поликлинических условиях
 - г) взаимодействие трех основных направлений: психотерапевтического, логопедического, психологического при особом значении психотерапии
 - д) активный наступательный метод с использованием таких видов деятельности, как встречи, беседы, пресс-конференции, диспуты и др.
-

3. Продемонстрировать и объяснить приёмы аутогенной тренировки для подростков и взрослых с заиканием.

4. Проанализируйте конспект занятия:

Тема: Стихотворение Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза»

Цель: воспитание речи свободной от запинок на этапе автоматизированной речи

Задачи:

1. Формировать умение расслабляться и управлять вазовегетативными реакциями (дыханием, ритмом сердечной деятельности, сосудистым тонусом)
2. Закреплять умение осуществлять длительный фонационный выдох
3. Закреплять умение осуществлять длительный речевой выдох
4. Формировать умение расслаблять артикуляционный аппарат с помощью артикуляционных упражнений
5. Формировать умение произносить чистоговорки плавно, без запинок.
6. Формировать умение читать стихотворения плавно, без запинок.

Оборудование: зеркало, стихотворение Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

I. ОРГ. МОМЕНТ

Здравствуйте! Садитесь. Начнем наше занятие.

II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Аутотренинг

Сядьте удобнее, расслабьтесь, закройте глаза.

(Логопед медленно, негромко произносит расширенную формулу спокойствия)

я успокаиваюсь, я отдыхаю, дыхание ровное, спокойное, ритмичное, сердце бьется ровно, спокойно, ритмично, я успокаиваюсь, я отдыхаю.

(Логопед произносит эти формулы, тренирующиеся сосредоточиваются на тех функциях и ощущениях, о которых идет речь)

напрягаю правую руку (1 раз) напрягаю кисть (3 раза) напрягаю предплечье (3 раза)
напрягаю плечо (3 раза) правая рука напряжена (1 раз)

(Заикающиеся сжимают пальцы в кулак, напрягают мышцы рук в соответствии с инструкциями, повторяя мысленно за ведущим самовнушение.)

расслабляю правую руку (1 раз) расслабляю плечо (3 раза) расслабляю предплечье (3 раза)
расслабляю кисть (3 раза) правая рука расслаблена (1 раз)

2.2. Артикуляционные упражнения

Возьмите, пожалуйста, зеркала. Мы с вами начнем выполнять артикуляционные упражнения.

Упражнения для губ

Сомкнутыми губами произносим звук и-у *(чередую несколько раз)*

Упражнение «Коробочка». Зубы сжаты. Верхняя губа поднимается вверх, а нижняя опускается вниз.

Упражнения для языка

Открыть рот. Высунуть язык. Пытаться дотянуться до кончика носа. Затем кончик языка пытается дотянуться до подбородка.

Кончик языка облизывает губы. Кончик языка облизывает зубы. Кончик языка попеременно укалывает щеки.

Упражнение «Маятник». Открыть рот. Достать язык. Язык качается влево-вправо.

Упражнение «Болтушка». Открыть рот. Достать язык. Язык быстро отводится влево-вправо.

Упражнения для нижней челюсти

Рот открыт. Нижняя челюсть двигается вправо-влево. Рот открыт. Нижняя челюсть двигается вперед-на место. Рот приоткрыт. Широко открываем рот. Закрываем рот.

Упражнения для щек

Надуваем обе щеки одновременно. Надуваем каждую щеку попеременно. Набираем воздух, как бы прополаскивая рот.

2.3. Дыхательные упражнения

Сейчас встаньте около настенных зеркал. Мы будем выполнять дыхательные упражнения.

Вдох. На выдохе произносим звук [С].

Вдох. Толчкообразный выдох, произносим звук [С].

Вдох. На выдохе произносим звук [Ф].

Вдох. На выдохе произносим звук [С] переходящий в [Ш].

Вдох. На выдохе произносим звук с переходящий в звук [Ш], а затем в [Ф].

2.4. Упражнения для распевки

Сейчас мы с вами будем выполнять упражнения, направленные на развитие речевого дыхания.

Сделайте вдох. На выдохе произносим: 1, 2, 3, 4, 5. Вдох: 6, 7, 8, 9, 10.

Сделайте вдох. На выдохе произносим в обратном порядке: 10, 9, 8, 7, 6. Вдох: 5, 4, 3, 2, 1.

Вдох. На выдохе произносим: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 (затем в обратном порядке).

Вдох. На выдохе произносим: 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000 (затем в обратном порядке)

Вдох. На выдохе произносим: январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.

Вдох. На выдохе произносим названия месяцев в обратном порядке.

2.5. Чистоговорки

Вытяните, пожалуйста, из корзинки чистоговорку. Прочитайте ее медленно, плавно.

Кукушка кукушонку

На дворе трава, на траве дрова:

Купила капюшон.

Раз дрова, два дрова, три дрова;

Надел кукушонок капюшон -

Дрова вдоль двора,

В капюшоне кукушонок смешон.

Дрова вширь двора -

Пришёл Прокоп - кипел укроп,

Не вместит двор дров;

Ушёл Прокоп - кипит укроп.

Дрова выдворить со двора!

Как при Прокопе кипел укроп,

У Вари на бульваре варежки пропали,

Так и без Прокопа кипит укроп.

Воротилась Варя вечером с бульвара,

И нашла в кармане варежки Варвара.

(Если возникают запинки. Логопед останавливает заикающегося и просит еще раз плавно прочитать чистоговорку с ударением на гласную).

2.6. Чтения стихотворения Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»

Прочитайте стихотворение, учитывая речевые правила: говорим медленно, плавно.

(Если возникают запинки. Логопед останавливает заикающегося и просит еще раз плавно прочитать стихотворение с ударением на гласную).

Итог занятия.

Наше занятие закончено. До новых встреч!

Форма отчёта: заполненная таблица, письменные ответы на тестовые задания и анализ конспекта занятия, описание приёмов работы и аутотренинг.

Литература:

1. Белякова, Л.И. Логопедия: заикание / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – 208 с.
2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
3. Зайцева, Л.А. Психолого-педагогическая характеристика заикающихся детей дошкольного возраста // Коррекционная работа с детьми с заиканием: Программа для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Минск: НИО, 2010.
4. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 704 с.