

З-пад белага камушка

Moderato

The musical score is written on two staves in a 4/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Moderato'. The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases marked with slurs. The lyrics are written below the notes.

З-пад бе- ла- га ка- му-ш[ы]- ка ва[га]-дзі- ца бя- жа- [га- га-га] ла,
5
вой- ля, вой- ля, вой ля- люш- кі, ва- дзі- ца бя- жа- ла.

2. Там дзяўчына бель бяліла,
Туга выжымала,
Вой-ля, вой-ля, вой лялюшкі,
Туга выжымала.

3. Туга, туга выжымала
Да мілога ждала,
Вой-ля, вой-ля, вой лялюшкі,
Ды мілога ждала.

4. Едзе, едзе мой міленькі
Ды на сівым коню,
Вой-ля, вой-ля, вой лялюшкі,
Ды на сівым коню.

5. На ім шапачка з ражкамі,
Галоўка з кудрамі,
Вой-ля, вой-ля, вой лялюшкі,
Галоўка з кудрамі.