

Шумяць вербы

$\text{♩} = 65$

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 65. The first staff contains the melody for the first line of the song. The second and third staves contain the accompaniment, with the second staff starting at measure 4 and the third at measure 7. The lyrics are written below the notes.

1. Шу-мяць вер- бы, шу-мяць лі- пы, што я па- са-
дзі- ла. Ня- ма май- ґо мі- лень- ка- га,
што я вер- на лю- бі- ла.

2. Няма яго, ужо й не будзе,
паехаў да лесу.
Сказаў расці дзеўчыноньцы
аж на трэцюю весну.
3. Расла, расла дзеўчынонька,
расці перастала.
Ждала свайго міленькага
аж плакаці стала.
4. Плачуць вочы, плачуць кары,
няшчасная доля.
Палюбіла салдаціка
тры вечары стоя.

5. Не я яго палюбіла,
палюбіла маці.
Заставіла сваё дзіця
ўвесь век гараваці.
6. Сонца ўсходзіць— я журуся,
а заходзіць— плачу.
Ужо ж я свайго міленькага
ўвесь век неўбачу.
7. Шчаслівая та бяроза,
што й вырасла ў полі.
Шчаслівая та дзяучына,
што й не знае любові.