РАБОЧИЙ ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"

УТВЕРЖДАЮ
Ректор БГПУ
_____ А.И.Жук
«___» _____ 2023 г.

Регистрационный № 02-2023/4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 6-05-0113-06 Художественное образование

Профилизация: Декоративно-прикладное искусство

Форма получения образования: *дневная*

Квалификация:
Педагог-художник. Преподаватель

Степень: Бакалавр

Срок обучения: 4 года

I. График образовательного процесса

| КУРСЫ | сентябрь | | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | | | апрель | | | | май | | | | | июнь | | | | июль | | | | август | | | | | Теоретическое обучение | Экзаменационные сессии | Учебные практики | Производственные практики | Дипломное проектирование | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|---|---|---

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код компетенции
						Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс								
										1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель				
				Всего	Аудиторных	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
2	**Компонент учреждения образования**			**2640**	**1246**	**376**	**540**	**252**	**78**	**200**	**82**	**6**	**154**	**74**	**3**	**154**	**72**	**6**	**306**	**152**	**5**	**432**	**220**	**12**	**414**	**204**	**16**	**608**	**288**	**15**	**372**	**154**	**13**	**76**	
2.1	**Модуль "Социально-гуманитарные дисциплины -2"**			**216**	**108**	**56**		**40**	**12**										**72**	**36**	**2**	**72**	**36**	**2**	**72**	**36**	**2**							**6**	
2.1.1	Современный имидж педагога / Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4[1]	72	36	24			12										72	36	2													2	УК-4/ УК-10
2.1.2	Личностно-профессиональное развитие специалиста / Основы психологической безопасности личности		5[1]	72	36	16		20														72	36	2										2	УК-11/ СК-3
2.1.3	Основы управления интеллектуальной собственностью / Правовые основы деятельности учреждения образования		6[1]	72	36	16		20																	72	36	2							2	СК-11/ УК-14
2.2	**Модуль "Техническая графика"**			**400**	**160**	**46**	**16**	**98**		**200**	**82**	**6**	**100**	**40**	**3**	**100**	**38**	**3**																	**12**	БПК-1, СК-7
2.2.1	Перспектива	1		100	44	10	16	18		100	44	3																						3	
2.2.2	Основы начертательной геометрии	1		100	38	10		28		100	38	3																						3	
2.2.3	Черчение	3	2	200	78	26		52					100	40	3	100	38	3																6	
2.3	**Модуль "История искусств"**			**452**	**220**	**154**			**66**				**54**	**34**		**54**	**34**	**3**	**72**	**38**		**72**	**38**	**4**				**100**	**38**	**3**	**100**	**38**	**3**	**13**	СК-1, 2
2.3.1	Искусство Древнего мира, эпохи Средневековья и Возрождения		3	108	68	48			20				54	34		54	34	3																3	
2.3.2	Искусство XVII века, Нового и Новейшего времени	5		144	76	54			22										72	38		72	38	4										4	
2.3.2	Современное мировое искусство	7	8	200	76	52			24																			100	38	3	100	38	3	6	
2.4	**Модуль "Дисциплины профилизации"**			**1148**	**564**	**78**	**454**	**32**											**162**	**78**	**3**	**198**	**108**	**3**	**252**	**130**	**11**	**336**	**172**	**9**	**200**	**76**	**6**	**32**	БПК-4, СК-4
2.4.1	Народное декоративно-прикладное искусство	5		108	68	16	52												54	34		54	34	3										3	
2.4.2	Декоративно-прикладное искусство	6, 8	4, 7	424	204	24	180												108	44	3	54	34		54	34	3	108	54	3	100	38	3	12	СК-6, 9
2.4.3	Технологии народных художественных ремесел	7	6, 8	400	186	12	174															90	40		90	42	5	120	66	3	100	38	3	11	
2.4.4	Декоративная композиция	6		108	54	6	48																		108	54	3							3	СК-6, 9
2.4.5	Методика обучения декоративно-прикладному искусству	7		108	52	20		32																				108	52	3				3	БПК-1
2.5	**Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"**			**180**	**76**	**28**		**48**														**90**	**38**	**3**	**90**	**38**	**3**							**6**	
2.5.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения		5	90	38	14		24														90	38	3										3	БПК-5
2.5.2	Медиапедагогика и цифровая дидактика / Организация воспитательной работы в учреждениях образования		6	90	38	14		24																	90	38	3							3	УК-5, БПК-6 / БПК-2
2.6	**Модуль "Компьютерные технологии в педагогике искусства"**			**244**	**118**	**14**	**70**	**34**																				**172**	**78**	**3**	**72**	**40**	**4**	**7**	СК-5
2.6.1	Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству / Мультимедийные технологии в художественном образовании		7	100	38	4	24	10																				100	38	3				3	СК-8
2.6.2	Компьютерные технологии в образовательной среде / Введение в цифровое проектирование		8	144	80	10	46	24																				72	40		72	40	4	4	СК-10
3	**Факультативные дисциплины**			**/194**	**/194**	**/8**	**/30**	**/156**								**/60**	**/60**		**/24**	**/24**		**/28**	**/28**		**/82**	**/82**									
3.1	Методология психолого-педагогического исследования			/34	/34			/34								/34	/34																		
3.2	Шрифтовая графика			/26	/26			/26								/26	/26																		
3.3	Современные техники декоративно-прикладного искусства			/24	/24			/24											/24	/24															
3.4	Физическая культура			/60	/60			/60														/28	/28		/32	/32									
3.5	Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования			/20	/20	/8		/12																	/20	/20									
3.6	Практикум по декоративно-прикладному искусству			/30	/30		/30																		/30	/30									

Продолжение учебного плана по специальности 6-05-0113-06 "Художественное образование", регистрационный № 412-2023/1

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код компетенции
						Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс								
										1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 16 недель			4 семестр, 16 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель				
				Всего	Аудиторных	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
4	**Дополнительные виды обучения**			/462	/426	/26		/396		/72	/72		/122	/102		/144	/128		/64	/64		/28	/28		/32	/32									
4.1	Физическая культура		/1-6	/328	/328			/328		/72	/72		/68	/68		/64	/64		/64	/64		/28	/28		/32	/32									УК-13
4.2	Белорусский язык (профессиональная лексика)		/2	/54	/34	/8		/26					/54	/34																				УК-12
4.3	Безопасность жизнедеятельности человека		/3	/80	/64	/18		/46								/80	/64																	БПК-8

Количество часов учебных занятий	**7224**	**3472**	**780**	**1590**	**946**	**156**	**1120**	**528**	**30**	**940**	**486**	**25**	**892**	**446**	**27**	**950**	**454**	**24**	**848**	**398**	**24**	**834**	**436**	**26**	**1124**	**492**	**31**	**516**	**232**	**17**	**204**	
Количество часов учебных занятий в неделю								29			29			28			28			28			27			27			26				
Количество курсовых работ	**2**																1									1							
Количество экзаменов	**27**							4			3			4			3			4			3			4			2				
Количество зачетов	**36**							6			5			4			5			4			5			4			3				

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Семестр	Недель	Зачетных единиц	
Ознакомительная	2	1	2	Педагогическая	5	4	6	8	4	6	Государственный экзамен Защита дипломного проекта
Пленэр	2	2	3								
Музейная практика	3	2	3	Педагогическая практика в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	6	3	4				
Учебно-поисковая	4	2	3								
Пленэр	4	2	3	Преддипломная	8	4	6				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.8
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.2.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.3.2, 1.7.2, 2.1.1
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.3, 1.6, 1.8, 2.5.2
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.7.1, 1.8
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.2
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.1
УК-10	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.1
УК-11	Обладать способностью разрабатывать и реализовывать методики и технологии самоорганизации и самообразования, проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития, осознанно осуществлять педагогическую работу с детьми в условиях семьи в разных видах деятельности	2.1.2
УК-12	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	4.2
УК-13	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	4.1
УК-14	Руководствоваться нормативными правовыми актами в сфере образования, разрабатывать учебно-программную документацию, работать с различными видами документов учреждения образования	2.1.3
БПК-1	Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности	1.3.3, 1.3.4, 1.4, 1.5, 1.6, 2.2, 2.4.5
БПК-2	Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы	1.3.3, 1.3.4, 2.5.2
БПК-3	Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики	1.3
БПК-4	Осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности	1.3.1, 1.3.2, 2.4
БПК-5	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся	1.3.5, 1.6, 2.5.1
БПК-6	Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики	1.7.1, 2.5.2
БПК-7	Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми индивидуальными образовательными потребностями (одаренные и талантливые обучающиеся, лица с особенностями психофизического развития, дети, нуждающиеся в особых условиях воспитания) в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками	1.7.2
БПК-8	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	4.2
БПК-9	Применять навыки реалистического изображения с натуры в процессе создания натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека, а также выполнения творческих работ по памяти, представлению и воображению	1.4
БПК-10	Проектировать художественно-творческий процесс обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей учащихся различных возрастных групп и специфики образовательной области «Изобразительное искусство»	1.5
БПК-11	Использовать принципы цветовых сочетаний для создания гармоничных композиций в разных видах искусства	1.5.2, 1.5.3
БПК-12	Осуществлять конструирование, художественно-педагогический анализ и оценку содержания и процесса художественного образования в соответствии с требованиями нормативно-правового и методического обеспечения	1.6.1
СК-1	Формировать национальную идентичность, толерантность и интернационализм в изменяющейся поликультурной и полихудожественной среде средствами изобразительного искусства	2.3
СК-2	Осуществлять историко-педагогический анализ отечественных и зарубежных художественно-педагогических воззрений в контексте развития историко-педагогического процесса в сфере художественного образования	2.3
СК-3	Решать задачи профессионального и личностного развития с применением навыков сохранения психологической безопасности личности в современных социальных условиях	2.1.2
СК-4	Применять художественные технологии, приемы работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и компьютерной графике в процессе организации художественно-творческой деятельности обучающихся	2.4
СК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в области художественного образования для реализации профессиональной деятельности	2.6
СК-6	Использовать принципы композиционного формообразования и стилизации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве и применять их в художественно-творческой деятельности	2.4.2, 2.4.4
СК-7	Владеть графическими приемами построения и чтения чертежей и применять графические навыки в художественно-творческой деятельности	2.2
СК-8	Проектировать образовательный процесс по изобразительному искусству с учетом современных образовательных тенденций и социокультурных реалий мировой художественной культуры	2.6.1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-9	Осуществлять художественно-проектный анализ и разрабатывать алгоритм решения творческой задачи при проектировании объектов дизайна и декоративно-прикладного искусства для последующего воплощения в материале и обучения учащихся проектной художественной деятельности	2.4.2, 2.4.4
СК-10	Использовать, модифицировать и адаптировать ресурсы образовательной среды для обеспечения условий, соответствующих образовательным потребностям обучающихся	2.6.2
СК-11	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.1.3

Разработан на основе образовательного стандарта высшего образования ОСВО 6-05-0113-06 _____

[1] Дифференцированный зачет.
[2] Данные модули и дисциплины включены в государственный экзамен по специальности.
[3] В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".
[4] В 7 семестре выполняется курсовая работа по выбору студента по одной из учебных дисциплин модуля 1.6

СОГЛАСОВАНО
Проректор по учебной работе учреждения образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"
_____ А.В.Маковчик
17.02.2023

Проректор по учебной работе учреждения образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"
_____ С.И.Василец
16.02.2023

Декан факультета эстетического образования
_____ С.М.Кобачевская
08.02.2023

Заведующий кафедрой художественно-педагогического образования
_____ Г.В.Лойко
08.02.2023

СОГЛАСОВАНО
Начальник Центра организационно-методического обеспечения образовательной деятельности
_____ Ю.В.Строгая
14.02.2023

Начальник учебно-методического отдела
_____ О.А.Сергушкина
15.02.2023

Эксперт-нормоконтролер методист учебно-методического отдела
_____ Е.А.Кравченко
13.02.2023

Рекомендован к утверждению Научно-методическим советом учреждения образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"
Протокол № 4 от 01.02. 2023 г.