# СНИЛ факультета эстетического образования БГПУ

# ДИАЛОГ ИСКУССТВ

## Student’s Research Laboratory «Dialogue of arts»





**Дата создания СНИЛ:**
**18.09.2017**
**Состав: 11 студентов,**
**2 магистранта, 2 аспиранта**
**Научный руководитель:**
**доцент кафедры**
**теории и методики**
**преподавания искусства,**
**кандидат филологических**
**наук, доцент**
**Мазурина**
**Наталья Геннадьевна**

## *Направление научного поиска*

## *Эстетическое воспитание в поликультурном контексте: теория и практика*

## *Основные задачи:*

- *исследовать поликультурное образовательное пространство будущего педагога-музыканта;*
- *проанализировать аспекты взаимодействия музыкального искусства разных стран и культур;*
- *освоить научный стиль изложения доказательной базы и подбора иллюстративного материала для разных групп обучающихся (школьники, студенты, магистранты).*

# Основные формы работы студенческой научно-исследовательской лаборатории

1. Формирование профессиональной компетентности студентов в области искусства и традиционной культуры в научной и творческой деятельности.




2. Организация коллективной научно-исследовательской и инновационной деятельности в форме семинаров, круглых столов, проектов, вебинаров и т. д.

# Основные формы работы

3. Создание условий и оказание консультативно-методической помощи для подготовки членами лаборатории материалов конференций и научных статей.





# Основные формы работы

4. Подготовка научных продуктов (научных сообщений, рефератов, докладов, статей и тезисов) и их апробация на международных конференциях, семинарах в учреждениях образования Республики Беларусь и за ее пределами.





# Научные публикации

За 2025-2026 уч. г. членами студенческой лаборатории написано 18 научных работ, включая:

3 статьи в рецензируемых изданиях, включенных в перечень ВАК,

2 статьи в сборниках научных работ,

13 материалов международных конференций.

Ведется работа над 2 магистерскими и кандидатской диссертацией.

Разработано 6 проектов полихудожественной деятельности.


НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ

Молодежный конкурс научных и творческих работ «Наука будущего»

ДИПЛОМ

I СТЕПЕНИ

в номинации «Гуманитарное знание и творчество в XXI веке»

Дорохович Надежда Александровна

за методическое пособие «Мастер-классы интегрированных занятий по хореографии и сценографии»

Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси В.С. Каранік



# РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ





# Участие в научных мероприятиях



