Учреждение образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор БГПУ
_____ А.И.Жук
_____ 2026 г.

Регистрационный № 2026/4

Специальность: 6-05-0113-06 Художественное образование

Профилизация: Искусство (отечественная и мировая художественная культура)

Форма получения образования: *дневная*

Квалификация: Педагог-художник. Преподаватель

Степень: Бакалавр

Срок обучения: 4 года

I. График образовательного процесса

| КУРСЫ | сентябрь | | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | | июнь | | | | июль | | | | август | | | | Теоретическое обучение | Экзаменационные сессии | Учебные практики | Производственные практики | Дипломное проектирование | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|---|---|---

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код компетенции
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс							
										1 семестр, 18 недель			2 семестр, 16 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 14 недель			6 семестр, 16 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 9 недель				
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
2	**Компонент учреждения образования**			**2608**	**1100**	**478**	**186**	**254**	**182**	**200**	**82**	**6**	**100**	**40**	**3**	**208**	**92**	**6**	**288**	**124**	**5**	**378**	**158**	**14**	**380**	**160**	**11**	**670**	**292**	**19**	**384**	**152**	**12**	**76**	
2.1	**Модуль "Социально-гуманитарные дисциплины -2"**			**216**	**108**	**56**		**40**	**12**										**72**	**36**	**2**	**72**	**36**	**2**	**72**	**36**	**2**							**6**	
2.1.1	Современный имидж педагога / Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4[1]	72	36	24			12										72	36	2												2	УК-4/ УК-10
2.1.2	Личностно-профессиональное развитие специалиста / Основы психологической безопасности личности		5[1]	72	36	16		20														72	36	2									2	УК-11/ СК-1
2.1.3	Основы управления интеллектуальной собственностью / Правовые основы деятельности учреждения образования		6[1]	72	36	16		20																	72	36	2						2	СК-2 / УК-14
2.2	**Модуль "Техническая графика"**			**400**	**160**	**46**	**16**	**98**		**200**	**82**	**6**	**100**	**40**	**3**	**100**	**38**	**3**																**12**	БПК-1, СК-3
2.2.1	Перспектива	1		100	44	10	16	18		100	44	3																					3	
2.2.2	Основы начертательной геометрии	1		100	38	10		28		100	38	3																					3	
2.2.3	Черчение	3	2	200	78	26		52					100	40	3	100	38	3															6	
2.3	**Модуль "Сзециальные художественные дисциплины-2"**			**424**	**176**	**34**	**116**	**26**								**108**	**54**	**3**	**108**	**40**	**3**							**110**	**44**	**3**	**98**	**38**	**3**	**12**	БПК-4, СК-4, 5
2.3.1	Художественное проектирование		3,4	216	94	14	80									108	54	3	108	40	3												6	СК-6, 7
2.3.2	Декоративно-прикладное искусство	7		110	44	8	36																					110	44	3			3	СК-8
2.3.3	Анализ и интерпретация художественного произведения		8	98	38	12		26																							98	38	3	3	СК-9
2.4	**Модуль "Дисциплины профилизации"**			**1158**	**466**	**296**			**170**										**108**	**48**		**216**	**84**	**9**	**218**	**86**	**6**	**420**	**172**	**12**	**196**	**76**	**6**	**33**	БПК-13, 14, СК-4, 9
2.4.1	Мировая художественная культура	5,6,7	8	624	266	180			86										108	48		108	46	6	110	48	3	200	84	6	98	40	3	18	
2.4.2	Художественная культура Беларуси	5,6		216	76	46			30													108	38	3	108	38	3						6	
2.4.3	История театра и кино	7		108	36	20			16																			108	36	3				3	
2.4.4	Методика преподавания мировой художественной культуры (ГЭ[2])	8	7	210	88	50			38																			112	52	3	98	36	3	6	УК-6, БПК-1,5
2.5	**Модуль "Психолого-педагогические дисциплины"**			**180**	**76**	**28**		**48**														**90**	**38**	**3**	**90**	**38**	**3**						**6**	
2.5.1	Работа с одаренными обучающимися / Профилактика отклоняющегося поведения		5	90	38	14		24														90	38	3									3	БПК-5
2.5.2	Медиапедагогика и цифровая дидактика / Организация воспитательной работы в учреждениях образования		6	90	38	14		24																	90	38	3						3	УК-5, БПК-6 / БПК-2
2.6	**Модуль "Компьютерные технологии в педагогике искусства"**			**230**	**114**	**18**	**54**	**42**																				**140**	**76**	**4**	**90**	**38**	**3**	**7**	СК-5
2.6.1	Компьютерные технологии в образовательной среде / Введение в цифровое проектирование		7	140	76	12	34	30																				140	76	4				4	СК-10
2.6.2	Практикум создания электронных образовательных ресурсов по изобразительному искусству / Мультимедийные технологии в художественном образовании		8	90	38	6	20	12																							90	38	3	3	СК-8
3	**Факультативные дисциплины**			**/236**	**/236**	**/8**	**/62**	**/166**								**/70**	**/70**		**/24**	**/24**		**/58**	**/58**		**/84**	**/84**									
3.1	Методология психолого-педагогического исследования			/34	/34			/34								/34	/34																	
3.2	Шрифтовая графика			/36	/36			/36								/36	36																	
3.3	Видеоарт			/24	/24			/24											/24	/24														
3.4	Практикум по фотографике			/30	/30		/30															/30	/30											
3.5	Физическая культура			/60	/60			/60														/28	/28		/32	/32								
3.6	Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования			/20	/20	/8		/12																	/20	/20								
3.7	Техники копирования станковой живописи			/32	/32		/32																		/32	/32								
4	**Дополнительные виды обучения**			**/470**	**/426**	**/26**		**/408**		**/152**	**/136**		**/118**	**/98**		**/72**	**/72**		**/68**	**/68**		**/28**	**/28**		**/32**	**/32**									
4.1	Физическая культура		/1-6	/336	/336			/336		/72	/72		/64	/64		/72	/72		/68	/68		/28	/28		/32	/32									УК-13
4.2	Безопасность жизнедеятельности человека		/1	/80	/64	/18		/46		/80	/64																							БПК-8
4.3	Белорусский язык (профессиональная лексика)		/2	/54	/34	/8		/26					/54	/34																					УК-12

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-6	Использовать принципы композиционного формообразования и стилизации в изобразительном искусстве и компьютерной графике и применять их в художественно-творческой деятельности	2.3.1
СК-7	Осуществлять художественно-проектный анализ и разрабатывать алгоритм решения творческой задачи при проектировании объектов дизайна для последующего воплощения в материале и обучения учащихся проектной художественной деятельности	2.3
СК-8	Применять художественные технологии, приемы работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и компьютерной графике в процессе организации художественно-творческой деятельности обучающихся	2.3.2, 2.6.2
СК-9	Формировать интерес и уважительное отношение к мировому художественному наследию на основе применения знаний об истории отечественной культуры и искусства, их роли в развитии общества	2.3.3, 2.4
СК-10	Использовать, модифицировать и адаптировать ресурсы образовательной среды для обеспечения условий, соответствующих образовательным потребностям обучающихся	2.6.1

Разработан на основе образовательного стандарта высшего образования ОСВО 6-05-0113-06 _____

[1] Дифференцированный зачет.
[2] Данные модули и дисциплины включены в государственный экзамен по специальности.
[3] В 4 семестре выполняется одна курсовая работа по выбору студента по следующим учебным дисциплинам: "Педагогика", "Возрастная и педагогическая психология".
[4] В 7 семестре выполняется курсовая работа по выбору студента по одной из учебных дисциплин модуля 1.6 и учебной дисциплине "Методика преподавания мировой художественной культуры".
[5] Практика совмещается с теоретическим обучением.

СОГЛАСОВАНО
Проректор по учебной работе учреждения образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"
_____ В.В.Радыгина
30.04.2026

Декан факультета эстетического образования
_____ И.В.Шеститко
28.04.2026

Заведующий кафедрой художественно-педагогического образования
_____ М.А.Шатарова
28.04.2026

Рекомендован к утверждению Научно-методическим советом учреждения образования
"Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"
Протокол № 4 от 05.05 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Центра организационно-методического обеспечения образовательной деятельности
_____ И.А.Турченко
29.04.2026

Начальник учебно-методического отдела
_____ А.А.Ильин
28.04.2026

Эксперт-нормоконтролер методист учебно-методического отдела
_____ О.А.Кесарева
29.04.2026

Председатель УМО по педагогическому образованию
_____ А.И.Жук
30.04.2026