КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ А.И.Жук
«__» _____ 2026 г.
Регистрационный №УД-29-01-05-2026/уч.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Учебная программа учреждения образования по учебной дисциплине
для специальности:
6-05-0112-01 Дошкольное образование

2026 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта общего высшего образования № 225 от 02.08.2023, учебного плана специальности 6-05-0112-01 Дошкольное образование (23.02.2023, №001-2023/ у)

СОСТАВИТЕЛИ:
О.В. Гордиюк, старший преподаватель кафедры общей и детской психологии факультета дошкольного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:
Т.М. Соценко, заведующий лабораторией дошкольного образования государственного учреждения образования «Академия образования», кандидат психологических наук, доцент;
Ю.А. Полещук, заведующий кафедрой общей и организационной психологии Института психологии учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат психологических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий ГУО «Детский сад № 239 г. Минска» Т.А.Кузьмич

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:
Кафедрой общей и детской психологии факультета дошкольного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» №9 от 09.04.2026).

Заведующий кафедрой _____ О.В.Леганькова

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 6 от 18 .06.2026).

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического отдела _____ А.В.Виноградова

Директор библиотеки БГПУ _____ Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» занимает важное место в системе профессиональной подготовки педагогических работников учреждений дошкольного образования и требует наличия у них определенных теоретических и практических психолого-педагогических знаний, выступающих основой методики организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Педагогическим работникам учреждения дошкольного образования необходимо обладать умениями использовать в своей деятельности разнообразный содержательный материал в соответствии с конкретным возрастом детей, спецификой детских групп, с учетом места и времени проведения досуговых мероприятий. Для этого необходимо знать содержание форм досуговой деятельности, осуществляемой с детьми дошкольного возраста, владеть технологией игрового сюжетно-ролевого моделирования, основами актерского мастерства.

В связи с этим особое внимание при изучении дисциплины уделяется практическим занятиям, на которых отрабатываются отдельные профессиональные навыки, способствующие эффективной организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Содержание учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» позволит студентам, будущим специалистам учреждений дошкольного образования, овладеть практическими навыками, техниками и приемами организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста.

Цель учебной дисциплины: теоретическая и практическая подготовка будущих педагогических работников учреждений дошкольного образования к организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста для реализации психопрофилактической и развивающей работы с воспитанниками, психолого-педагогического просвещения их родителей.

Задачи учебной дисциплины:

ознакомление студентов с содержанием организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста;

трансляция теоретических знаний студентам об особенностях групповой работы с детьми дошкольного возраста в контексте специфики организации их досуговой деятельности;

развитие коммуникативных умений и навыков, способности к рефлексии и эмпатии, умения профессионально грамотно использовать вербальные и невербальные средства общения, способности к самореализации своего творческого, интеллектуально-личностного потенциала во взаимодействии с детьми;

отработка практических навыков работы с детьми дошкольного возраста по организации их досуговой деятельности.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста.

Учебная дисциплина «Организация досуговой деятельности детей

дошкольного возраста» является составляющей профессиональной подготовки специалистов и включена в структуру дисциплин учреждения высшего образования учебного плана для специальности «Дошкольное образование».

Востребованность учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» объясняется тем, что она обеспечивает функционирование междисциплинарных связей и систематизацию знаний студентов по учебным дисциплинам «Дошкольная педагогика», «Детская психология», «Педагогическая психология» и способствует выработке умения осуществлять результативное развивающее взаимодействие в рамках организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Требования к освоению учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» определены образовательным стандартом, который разработан с учетом компетентностного подхода.

Изучение учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» должно обеспечить формирование у обучающихся специализированной компетенции (СК-24): использовать средства искусства, досуговой и анимационной деятельности для организации психопрофилактической и развивающей работы с воспитанниками, психолого-педагогического просвещения родителей.

В результате изучения учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» обучающийся должен знать:

принципы организации досуговой деятельности;

содержание, специфику организации эффективной досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста;

теоретические основы режиссуры и сценарного мастерства;

специфику драматургии и режиссуры культурно-досуговых программ, предназначенных для детей дошкольного возраста.

В результате изучения учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» обучающийся должен уметь:

обеспечить психолого-педагогические условия, способствующие организации эффективной досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста;

создать безопасные условия для осуществления досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста;

использовать практические навыки, техники и приемы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста: разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ; режиссировать культурно-досуговые программы;

выступать в роли ведущего культурно-досуговых программ.

В результате изучения учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» обучающийся должен иметь навыки:

реализации индивидуальных и групповых форм работы с детьми дошкольного возраста в контексте организации их досуговой деятельности;

владения технологиями обеспечения личностного роста и расширения творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста;

активизации внимания детей дошкольного возраста и использования элементарных приемов актерского мастерства;

проведения досуговых мероприятий для детей дошкольного возраста.

Всего на изучение учебной дисциплины по дневной форме получения образования отводится 108 часа (3 з.е.), из них аудиторных 50 часов (12 часов лекции, 38 часов практические занятия, из них 4 часа лекций и 6 часов практических – управляемая самостоятельная работа). Самостоятельная (внеаудиторная работа) – 58 часов.

На изучение учебной дисциплины на заочной форме получения образования (сокращенный срок обучения) отводится 108 часов (3 з.е.), из них аудиторных 12 часов. Распределение аудиторных часов по видам занятий: 6 часов лекций, 6 часов практических занятий. На самостоятельную работу отводится 96 часов.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме зачёта (7 семестр на дневной форме получения образования, последний курс на заочной форме получения образования сокращённый срок и полный срок обучения).

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий				УСР	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма промежуточной аттестации
		всего	аудиторных	Из них				
				лекции	практические			
Организация досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста	7	108	50	8	32	4 л., 6 пр.	58	зачет
Всего часов	7	108	50	8	32	4 л., 6 пр.	58	зачет

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1 Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста

Содержание понятия «досуговая деятельность». Принципы организации досуговых мероприятий. Виды досуговой деятельности: отдых; развлечения; праздники; самостоятельная художественная и познавательная деятельность; творчество. Творческие основы организации досуговой деятельности. Требования к организации развлечений, их формы. Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста. Досуговая направленность в работе с законными представителями детей дошкольного возраста. Особенности организации досуга детей дошкольного возраста в летнее время.

Активное воздействие на личность ребёнка дошкольного возраста. Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. Взаимосвязь психолого-педагогических знаний педагога и эффективности его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста.

Тема 2 Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности.

Тематические блоки мероприятий: спортивный (соревнования, весёлые старты, турниры); музыкальный (знакомство с музыкальными произведениями, композиторами, овладение игрой на инструментах, хоровое разучивание песен); литературный (прослушивание рассказов и стихотворений, произведений устного народного творчества, рассматривание иллюстраций в книгах, беседы по прослушанным текстам, обучение выразительному чтению стихов); театральный (игры-драматизации, кукольный театр, постановка сценок, разучивание диалогов, обучение основам актёрского мастерства; художественный (развитие художественного восприятия, рассматривание репродукций и слайдов, беседы, продуктивная изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация); интеллектуальный (викторины, игры на смекалку, дидактические игры); экологический (формирование экологического сознания у детей дошкольного возраста, воспитание любви к природе и родному краю, проведение экскурсий в парк, агрогородок, на ферму, участие в экологических акциях).

Группы досуга (по С.А. Шматкову): прогулка, спорт, игры, забавы (связаны с функцией восстановления сил ребёнка); чтение книг, рассказывание сказок, просмотр телепередач, фильмов, посещение выставок, музеев, путешествия (связаны с развитием духовных ценностей); спортивно-игровые, художественно-театральные, научно-исследовательские (связаны с развитием духовных потребностей и трудовой деятельностью).

Тема 3 Развлечения как вид досуговой деятельности

Организация развлечений как один из путей повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, создания комфортного состояния у детей дошкольного возраста. Виды развлечений: по степени активности участия детей (дети являются только слушателями или зрителям; дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые и дети); по содержательной направленности (театрализованные, познавательные, экологические, спортивные, литературно-музыкальные).

Тема 4 Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста

Применение принципов тренинговой работы в организации и практике досуговой деятельности: принципы добровольности, активности, избегания оценочных суждений, «здесь и теперь», акцентирование языка чувств, избегание оценочных суждений, доверительного общения. Основные характеристики детских групп, конечная цель групповой работы, средства достижения цели, время работы, основная роль и функции педагога. Особенности организации досуговой деятельности детей с ОПРФ и инвалидами.

Тема 5 Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста

Специфика драматургии анимационных программ. Разработка сценария детского праздника. Особенности составления сценария детского праздника: сценарный замысел (цели и задачи); сценарный ход; алгоритм работы над композицией; литературный сценарий; работа над инсценировкой; работа над текстом; оформление сценария. Соответствие содержания сценария возрастным психологическим особенностям детей. Основные приемы активизации аудитории.

Документация анимационной деятельности: литературный сценарий; сценарный план; синопсис; монтажный лист. Звуковая и световая партитура.

Тема 6 Специфика режиссуры анимационных программ

Специфика режиссуры анимационных программ. Режиссерский замысел. Драматический конфликт. Режиссерская композиция. Работа режиссера над номером.

Сценография в создании образа постановки. Костюмирование в театрализации. Грим в создании художественного образа. Аудиоряд театрализованной постановки.

Воплощение режиссерского замысла. Работа с творческим коллективом. Импровизация и подготовка к ней.

Виды театрализованных постановок. Использование белорусских фольклорных традиций: национальные праздники, песни, стихи, игры, хороводы, пословицы, поговорки.

Тема 7 Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста

Специфика методов организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста. Обучение на моделях. Базовые методы: игры, методы, направленные на развитие социальной перцепции, проективное рисование, монтаж, иллюстрирование, театрализация.

Игра как эффективная форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. Организация и методы игровой деятельности, их функции. Классификация игр. Виды игровых методов: ситуационно-ролевые, деловые, дидактические, творческие, организационно-деятельностные, имитационные. Психолого-педагогические особенности игры; специфика использования народных игр, психологических игр, обучающих игр при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. Методика и правила проведения игр, конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста.

Методы, направленные на развитие социальной перцепции: вербальные, невербальные техники. Проективное рисование как способ активизации группового процесса. Методики проективного рисования: свободное, разговорное, дополнительное, совместное, их функциональное назначение. Способы работы с готовыми рисунками. Специфика применения проективного рисования при организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детей-инвалидов.

Применение здоровьесберегающих технологий в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста. Применение цифровых технологий в организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» (дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Управляемая самостоятельная работа	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия				
1	2	3	4	5	6	7	8
1	**Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Содержание понятия «досуговая деятельность». Принципы организации досуговых мероприятий. 2.Виды досуговой деятельности: отдых; развлечения: праздники; самостоятельная художественная и познавательная деятельность; творчество. 3.Творческие основы организации досуговой деятельности. 4.Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста. 5.Досуговая направленность в работе с законными представителями детей дошкольного возраста. 6.Особенности организации досуга детей дошкольного возраста в летнее время. 7.Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 8.Взаимосвязь психолого-педагогических знаний педагога и эффективности его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста.	1	6	1 л..	6	1–3	Составление таблицы или схемы по вопросу «Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста» Презентация «Виды досуговой деятельности детей дошкольного возраста»
2	**Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности** 1.Тематические блоки мероприятий: спортивный; музыкальный; литературный; театральный; художественный; интеллектуальный; экологический. 2.Группы досуга по С.А. Шматкову:	1	2	1 л..	8	1–3	Разработка комплекса мероприятий для детей среднего, старшего дошкольного возраста в

	а) связанные с функцией восстановления сил ребёнка; б) связанные с развитием духовных ценностей; в) связанные с развитием духовных потребностей и трудовой деятельностью.						рамках досуговой деятельности по тематическим блокам
3	**Развлечения как вид досуговой деятельности** 1.Организация развлечений как один из путей повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, создания комфортного состояния у детей дошкольного возраста. 2.Виды развлечений: по степени активности участия детей; по содержательной направленности.	1	6	2 пр.	8	1–3	Представление видеоряда развлечений, различающихся содержательной направленностью, для детей среднего, старшего дошкольного возраста. Разработка развлечения для детей среднего и старшего дошкольного возраста
4	**Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Применение принципов тренинговой работы в организации и практике досуговой деятельности. 2.Основные характеристики детских групп, конечная цель групповой работы, средства достижения цели, время работы, основная роль и функции педагога. 3.Особенности организации досуговой деятельности детей с ОПРФ и инвалидами.	1	6	2 пр.	8	1–3	Подбор примеров из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности
5	**Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Специфика драматургии анимационных программ. 2. Основные приемы активизации аудитории. 3. Особенности составления сценария детского праздника. 4. Документация анимационной деятельности. 5. Разработка сценария праздника.	2	4	2 пр.	10	1–3	Разработка сценария детского праздника; взаимное рецензирование студентами сценариев детских праздников (на практическом занятии)
6	**Специфика режиссуры анимационных программ** 1.Специфика режиссуры анимационных программ для детей дошкольного возраста. 2.Сценография в создании образа постановки. 3 Виды театрализованных постановок. 4.Использование белорусских фольклорных традиций при создании анимационных программ для детей дошкольного возраста.		4		8	1–3	Подгоовка презентации «Национальные праздники»
7	**Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста** 1.Специфика методов организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 2.Игра как эффективная форма организации досуговой деятельности детей	2	4	2 л.	10	1–3	Разработка тематики и сценариев детских праздников. Составление таблицы-

	дошкольного возраста. 3.Методы, направленные на развитие социальной перцепции: вербальные, невербальные техники. 4.Проективное рисование как способ активизации группового процесса. 5.Специфика применения проективного рисования при организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детьми-инвалидами. 6.Применение здоровьесберегающих технологий в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 7.Применение цифровых технологий в организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.						схемы по вопросу «Методы организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста». Разработка сценария детского праздника с применением цифровых технологий
	Всего часов	**8**	**32**	**4 л. 6 пр.**	**58**		**зачёт**

Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста» (заочная форма получения образования: полный и сокращенный срок)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7
1	**Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Содержание понятия «досуговая деятельность». Принципы организации досуговых мероприятий. 2.Виды досуговой деятельности: отдых; развлечения: праздники; самостоятельная художественная и познавательная деятельность; творчество. 3.Творческие основы организации досуговой деятельности. 4.Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста. 5.Досуговая направленность в работе с законными представителями детей дошкольного возраста. 6.Особенности организации досуга детей дошкольного возраста в летнее время. 7.Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 8.Взаимосвязь психолого-педагогических знаний педагога и эффективности его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста.	1		8	1-3	Составление таблицы или схемы по вопросу «Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста» Презентация «Виды досуговой деятельности детей дошкольного возраста»
2	**Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности** 1.Тематические блоки мероприятий: спортивный; музыкальный; литературный;	1		8	1-3	Разработка комплекса мероприятий для детей

	театральный; художественный; интеллектуальный; экологический. 2.Виды досуга (по С.А. Шматкову): а) связанные с функцией восстановления сил ребёнка; б) связанные с развитием духовных ценностей; в) связанные с развитием духовных потребностей и трудовой деятельностью.					среднего, старшего дошкольного возраста в рамках досуговой деятельности по тематическим блокам
3	**Развлечения как вид досуговой деятельности** 1.Организация развлечений как один из путей повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, создания комфортного состояния у детей дошкольного возраста. 2.Виды развлечений: по степени активности участия детей; по содержательной направленности	1		6	1-3	Представление видеоряда развлечений, различающихся содержательной направленностью, для детей среднего, старшего дошкольного возраста. Разработка развлечения для детей среднего и старшего дошкольного возраста
4	**Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Применение принципов тренинговой работы в организации и практике досуговой деятельности. 2.Основные характеристики детских групп, конечная цель групповой работы, средства достижения цели, время работы, основная роль и функции педагога. 3.Особенности организации досуговой деятельности детей с ОПРФ и инвалидами.	1		14	1-3	Составление рекомендаций для воспитателей УДО по правила организации досуговой деятельности детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. Подбор примеров из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности
5	**Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста** 1.Специфика драматургии анимационных программ. 2. Основные приемы активизации аудитории. 3. Особенности составления сценария детского праздника. 4. Документация анимационной деятельности. 5. Разработка сценария праздника.	1	2	20	1-3	Разработка сценария детского праздника
6	**Специфика режиссуры анимационных программ** 1.Специфика режиссуры анимационных программ для детей дошкольного возраста. 2.Сценография в создании образа постановки. 3 Виды театрализованных постановок.	1	2	20	1-3	Подгоовка презентации «Национальные праздники»

	4.Использование белорусских фольклорных традиций при создании анимационных программ для детей дошкольного возраста.					
7	**Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста** 1.Специфика методов организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 2.Игра как эффективная форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 3.Методы, направленные на развитие социальной перцепции: вербальные, невербальные техники. 4.Проективное рисование как способ активизации группового процесса. 5.Специфика применения проективного рисования при организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детьми-инвалидами. 6.Применение здоровьесберегающих технологий в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста. 7.Применение цифровых технологий в организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.		2	20	1-3	Разработка тематики и сценариев детских праздников Составление таблицы-схемы по вопросу «Методы организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста». Разработка сценария детского праздника с применением цифровых технологий
	Всего часов	**6**	**6**	96		**зачёт**

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Ермолич, С. Я. Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по специальностям: 1-03 04 01 «Социальная педагогика», 1-03 04 04 «Социальная психолого-педагогическая помощь» / С. Я. Ермолич. – 2-е изд. – Мн. : Бел. гос. пед. ун-т, 2022. – 184 с.

2. Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста : электрон. учеб.-метод. комплекс для специальностей: 1-01 01 01 «Дошкольное образование», 6-05-0112-01 «Дошкольное образование» / сост. О. В. Гордиюк // Репозиторий БГПУ. – URL: http://elib.bspu.by/handle/doc/61135 (дата обращения: 29.04.2026).

3. Титовец, Т. Е. Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по специальности «Дошкольное образование» / Т. Е. Титовец, Т. В. Поздеева, Н. В. Литвина. – Мн. : Бел. гос. пед. ун-т, 2021. – 352 с.

Дополнительная литература

1. Андрейчук, Н. М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учеб. пособие / Н. М. Андрейчук. – 6-е изд., стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2021. – 232 с.

2. Зацепина, М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : учеб. пособие для вузов / М. Б. Зацепина. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2021. – 149 с.

3. Казлоўская, Л. І. Тэхналогія мадэлявання культурна-адпачынкавых праграм / Л. І. Казлоўская // Культура Беларуси: реалии современности : сб. науч. ст. XI Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 13 окт. 2022 г. / Бел. гос. ун-т культуры и искусств ; редкол.: Н. В. Карчевская (пред.) [и др.]. – Мн., 2022. – С. 107–111.

4. Макарова, Е. А. Теория и практика культурно-досуговой деятельности : учеб.-метод. пособие / Е. А. Макарова, С. Б. Мойсейчук, И. Л. Смаргович. – Мн. : Бел. гос. ун-т культуры и искусств, 2021. – 223 с.

5. Марков, О. И. Сценарная культура режиссеров театрализованных представлений и праздников: сценарная технология : учеб. пособие / О. И. Марков. – 5-е изд., стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2021. – 423 с.

6. Мигунова, Е. В. Педагогическое сопровождение театрализованной деятельности в детском саду : учеб.-метод. пособие / Е. В. Мигунова. – 3-е стер. – СПб. : Планета музыки, 2020. – 172 с.

7. Мордасов, А. А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников : учеб. пособие / А. А. Мордасов. – Изд. 4-е, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2020. – 127 с.

8. Смольскі, Р. Б. Гісторыя тэатра Беларусі XX–XXI стагоддзя : вучэб. дапам. для студэнтаў устаноў выш. адукацыі па спецыяльнасцях «Акцёрскае мастацтва (па напрамках)», «Рэжысура тэатра (па напрамках)» / Р. Б. Смольскі. – Мн. : Выш. шк., 2020. – 350 с.

9. Степанцов, А. И. Теория культурно-досуговой деятельности : учеб.-метод. пособие для специальности переподгот. 2-23 02 72 «Культурно-досуговая деятельность» / А. И. Степанцов. – Мн. : Бел. гос. ун-т культуры и искусств, 2022. – 207 с.

10. Шульга, И. И. Педагогическая анимация : учеб. для вузов / И. И. Шульга. – М. : Юрайт, 2023. – 150 с.

Перечень заданий контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студентов (УСР) по учебной дисциплине «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на УСР	Задания	Форма выполнения
1	Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	1 л.	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в Репозитории БГПУ «Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста». Уровень 2. Составить сравнительную таблицу «Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста». Уровень 3.Сочинение-рассуждение «Психолого-педагогические знания педагога, определяющие эффективность его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста».	Контроль знаний по теме: сравнительная таблица «Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста»; сочинение-рассуждение «Психолого-педагогические знания педагога, определяющие эффективность его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста»
2	Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности	1 л..	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в Репозитории БГПУ «Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности». Уровень 2.Разработать содержание тематического блока досуговой деятельности (на выбор). Уровень 3.Составить сценарий деятельности групп досуга по С.А. Шматкову (на выбор)	Контроль знаний по теме: тематические блоки досуговой деятельности (на выбор); сценарий деятельности групп досуга по С.А. Шматкову (на выбор)
3	Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста	2 л..	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в Репозитории БГПУ «Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста». Уровень 2.Составить таблицу «Специфика методов организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста». Уровень 3.Составить сценарий досуговой деятельности детей с ОПФР и детьми-инвалидами с применением проективного рисования	Контроль знаний по теме: таблица «Специфика методов организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; сценарий организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детьми-инвалидами с применением проективного рисования

4	Развлечения как вид досуговой деятельности	2 пр.	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в Репозитории БГПУ «Развлечения как вид досуговой деятельности». Уровень 2. Представить видеоряд развлечений, различающихся содержательной направленностью. Уровень 3. Разработка развлечения для детей среднего и старшего дошкольного возраста	Контроль знаний по теме в форме выполнения заданий в СДО Moodle; видеоряд развлечений, различающихся содержательной направленностью; развлечения для детей среднего и старшего дошкольного возраста
5	Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	2 пр.	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в в Репозитории БГПУ «Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста» Уровень 2. Составить рекомендации для воспитателей УДО по правила организации досуговой деятельности детей среднего, старшего дошкольного возраста. Уровень 3 Подбор примеров из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности	Контроль знаний по теме в форме выполнения теста; рекомендации для воспитателей УДО по правилам организации досуговой деятельности детей среднего, старшего дошкольного возраста; примеры из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности
6	Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	2 пр.	Уровень 1. Ознакомиться с материалами по теме в Репозитории БГПУ «Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста». Уровень 2 Составить рекомендации для воспитателей УДО по основным приёмам активизации детской аудитории. Уровень 3 Разработать сценарий детского праздника для детей среднего, старшего дошкольного возраста	Контроль знаний по теме в форме выполнения теста; рекомендации для воспитателей УДО по основным приёмам активизации детской аудитории; сценарий детского праздника для детей среднего (старшего) дошкольного возраста
	Всего	4 л. 6 пр.		

Требования к самостоятельной (внеаудиторной) работе студентов для дневной (очной) формы получения образования по учебной дисциплине «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	6	Ознакомиться с материалами по теме « Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; осуществить анализ видеофильмов по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО	Конспект по теме, тематический словарь; видеоряд по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО
2	Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности	6	Ознакомиться с материалами по теме « Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности»; подготовить презентации по теме «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»	Конспект по теме, тематический словарь; презентации по теме «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»
3	Развлечения как вид досуговой деятельности	8	Ознакомиться с материалами по теме « Развлечения как вид досуговой деятельности»; подготовить презентации по теме «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»	Конспект по теме, тематический словарь; презентация по теме «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»
4	Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	8	Ознакомиться с материалами по теме « Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»е; подготовить анализ деятельности педагогического работника учрежденния дошкольного образования в контексте организации им досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и соблюдения правил её организации (на базе УДО г. Минска)	Конспект по теме, тематический словарь; анализ деятельности педагогического работника учрежденния дошкольного образования в контексте организации им досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и соблюдения правил её организации
5	Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	10	Ознакомиться с материалами по теме « Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; подготовить анализ деятельности педагога-аниматора (видеофильмы на	Конспект по теме, тематический словарь; анализ деятельности педагога-аниматора (видеофильмы на выбор)

			выбор)	
6	Специфика режиссуры анимационных программ	10	Ознакомиться с материалами по теме « Специфика режиссуры анимационных программ»; составить схему анализа анимационной программы для детей старшего дошкольного возраста (доступный видеоконент)	Конспект по теме, тематический словарь; схема анализа анимационной программы для детей старшего дошкольного возраста (доступный видеоконент)
7	Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста	10	Ознакомиться с материалами по теме « Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста»; составить конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности	Конспект по теме, тематический словарь; конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности
	Всего	58		

Требования к самостоятельной (внеаудиторной) работе студентов для заочной формы получения образования полный и сокращенный срок обучения по учебной дисциплине «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	8	Ознакомиться с материалами по теме « Специфика организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; осуществить анализ видеофильмов по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО	Конспект по теме, тематический словарь; видеоряд по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО
2	Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности	8	Ознакомиться с материалами по теме « Особенности организации мероприятий в рамках досуговой деятельности»; подготовить презентации по теме «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»	Конспект по теме, тематический словарь; презентации по теме «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»
3	Развлечения как вид досуговой деятельности	6	Ознакомиться с материалами по теме « Развлечения как вид досуговой деятельности»; подготовить презентации по теме «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»	Конспект по теме, тематический словарь; презентация по теме «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»
4	Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	14	Ознакомиться с материалами по теме « Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; подготовить анализ деятельности педагогического работника учрежденния дошкольного образования в контексте организации им досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и соблюдения правил её организации (на базе УДО г. Минска)	Конспект по теме, тематический словарь; анализ деятельности педагогического работника учрежденния дошкольного образования в контексте организации им досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и соблюдения правил её организации
5	Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста	20	Ознакомиться с материалами по теме « Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; подготовить анализ деятельности педагога-аниматора (видеофильмы на выбор)	Конспект по теме, тематический словарь; анализ деятельности педагога-аниматора (видеофильмы на выбор)
6	Специфика режиссуры	20	Ознакомиться с материалами по теме « Специфика режиссуры	Конспект по теме, тематический словарь;

	анимационных программ		анимационных программ»; составить схему анализа анимационной программы для детей старшего дошкольного возраста (доступный видеоконент)	схема анализа анимационной программы для детей старшего дошкольного возраста (доступный видеоконент)
7	Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста	20	Ознакомиться с материалами по теме « Методы организации досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста»; составить конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности	Конспект по теме, тематический словарь; конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности
	Всего	96		

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма:

- подбор примеров из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности;
- анализ деятельности педагогического работника учреждения дошкольного образования в контексте организации им досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и соблюдения правил её организации;
- анализ деятельности педагога-аниматора (видеофильмы на выбор).

2. Письменная форма:

- конспекты, тематический словарь;
- конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности;
- составление таблиц и схем по вопросам «Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста», «Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста», «Методы организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста»;
- сочинение-рассуждение «Психолого-педагогические знания педагога, определяющие эффективность его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста»;
- рекомендации для воспитателей УДО по основным приёмам активизации детской аудитории;
- разработка комплекса мероприятий для детей среднего, старшего дошкольного возраста в рамках досуговой деятельности по тематическим блокам;
- представление видеоряда развлечений, различающихся содержательной направленностью, для детей среднего, старшего дошкольного возраста;
- разработка развлечения для детей среднего и старшего дошкольного возраста;
- разработка тематики и сценария детского праздника;
- разработка сценария детского праздника с применением цифровых технологий;
- разработка сценария досуговой деятельности детей с ОПФР и детьми-инвалидами с применением проективного рисования.

3. Устно-письменная форма:

- взаимное рецензирование студентами сценариев детских праздников;

- рекомендации для воспитателей УДО по правилам организации досуговой деятельности детей среднего, старшего дошкольного возраста;

- примеры из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности;

- зачет.

4. Техническая форма:

- презентация «Виды досуговой деятельности детей дошкольного возраста»;

- презентация «Национальные праздники»;

- презентации «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»;

- презентация «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»;

- видеоряд развлечений, различающихся содержательной направленностью;

- видеоряд по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО.

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

- Устные опросы по материалам лекций и теоретического модуля ЭУМК.

Критерии оценивания: владение системой понятий, степень обобщения, наличие примеров конкретизации применения в теории и практике реализации детских праздников, театрализованных и анимационных программ с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

- Графические схемы по отдельным вопросам тем.

Критерии оценивания: степень точности и полноты выделения основных понятий; определение смысловых и причинно-следственных связей; определение взаимосвязей блоков понятий.

- Конспект досугового мероприятия для детей среднего (старшего) дошкольного возраста с применением различных методов организации досуговой деятельности;

Критерии оценивания: соответствие конспекта плану содержания досугового мероприятия; отражение основных положений досугового мероприятия и наличие выводов; ясность, лаконичность изложения.

- Презентации «Виды досуговой деятельности детей дошкольного возраста»; «Национальные праздники»; «Досуговая деятельность детей дошкольного возраста в УДО»; презентация «Развлечение, как вид досуговой деятельности детей среднего (старшего) дошкольного возраста»;

Критерии оценивания: степень раскрытия темы, достоверность информации, необходимость и достаточность информации, самостоятельность выполнения.

- Видеомоделирование (видеоряд развлечений, различающихся содержательной направленностью; видеоряд по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста в УДО; примеры из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога по организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности; подбор примеров из видеофильмов профессиональной направленности о работе педагога при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста, анализ его деятельности).

Критерии оценивания: научно-методические основания, оригинальность и качество подобранных фото и видеоматериалов, соответствие тематике, качество разработанных критериев для анализа.

- Сценарий детского праздника с применением цифровых технологий;

Критерии оценивания: соблюдение принципов оформления, последовательности планирования и реализации в зависимости от вида и функций анимационной деятельности; соответствие содержания правилам организации работы детской группы, возрастной категории клиента, учёт факторов, определяющих актуальность анимационной программы, основных приемов активизации аудитории, особенностей организации анимационной деятельности с детьми с ОПРФ и инвалидами; степень, логичность, корректность использования цифровых технологий.

- Защита подготовленного студентом реферата.

При оценивании реферата внимание обращается на содержание и последовательность изложения; актуальность содержания использованных литературных источников, соответствие и полноту раскрытия темы; самостоятельность суждений и оформление.

- Защита творческого проекта «Сценарий детского праздника» (для детей дошкольного возраста).

Критерии оценивания: новизна содержания; самостоятельность при выборе содержания материала программы; соответствие сценария сценарному замыслу (цели и задачи); сценарному ходу; соблюдение алгоритма работы над композицией; степень использования литературного сценария; соответствие содержания сценария возрастным психологическим особенностям детей.

Примеры заданий

Задание. Взаимное рецензирование студентами сценариев детских праздников (на практическом занятии).

Выполнение. На практическом занятии студенты обмениваются сценариями детских праздников, оценивают их в соответствии с критериями (соблюдение принципов оформления, последовательности планирования;; соответствие содержания правилам организации работы детской группы, возрастной категории клиента, учёт факторов, определяющих актуальность тематики детского праздника; основных приемов активизации аудитории;

степень, логичность, корректность использования цифровых технологий, особенностей организации детского праздника с детьми с ОПРФ и инвалидами), отмечают недостатки, неточности, целесообразность использования тех или иных упражнений; обсуждается необходимость внесения исправлений и дополнений в сценарий детского праздника.

Задание. Разработать сценарий детского праздника с применением цифровых технологий.

Выполнение. Реализация детского праздника с применением цифровых технологий на базе учреждения дошкольного образования г. Минска.

1. Студенты имеют право объединяться в подгруппы для создания сценария детского праздника. Самостоятельно выбирают возраст детей (средний или старший дошкольный).
2. Созданные сценарии, соответствующие критериям оценивания (соблюдение принципов оформления, последовательности планирования;; соответствие содержания правилам организации работы детской группы, возрастной категории клиента, учёт факторов, определяющих актуальность тематики детского праздника; основных приемов активизации аудитории; степень, логичность, корректность использования цифровых технологий, особенностей организации детского праздника с детьми с ОПРФ и инвалидами), обсуждаются на занятиях. Осуществляется выбор лучшего сценария.
3. Выбирается база реализации детского праздника (УДО г. Минска).
4. Детский праздник проводится в выбранном УДО г. Минска. Экспертами при оценивании выступают педагогические работники учреждения дошкольного образования.

Примерные темы рефератов по учебной дисциплине «Организация досуговой деятельности с детьми дошкольного возраста»

1. Виды досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
2. Творческие основы организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
3. Особенности организации досуговой деятельности детей среднего дошкольного возраста.
4. Особенности организации досуговой деятельности детей старшего дошкольного возраста.
5. Досуговая направленность в работе с законными представителями детей дошкольного возраста.
6. Особенности организации досуга детей дошкольного возраста в летнее время.
7. Факторы, повышающие и понижающие эффективность организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

8. Принципы тренинговой работы в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

9. Основные характеристики детских групп.

10. Особенности организации досуговой деятельности детей с ОПРФ и инвалидов.

11. Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

12. Специфика драматургии анимационных программ для детей дошкольного возраста.

13. Разработка сценария детского праздника.

14. Специфика режиссуры анимационных программ для детей дошкольного возраста.

15. Виды театрализованных постановок.

16. Белорусские фольклорные традиции при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

17. Методы организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

18. Игра как эффективная форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

19. Игровые методы при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

20. Народные игры в практике организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

21. Психологические игры в практике организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

22. Обучающие игры в практике организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

23. Конкурсы и викторины в практике организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

24. Методы, направленные на развитие социальной перцепции: вербальные, невербальные техники.

25. Проективное рисование как способ активизации группового процесса.

26. Методики проективного рисования в практике организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

27. Проективное рисование при организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детей-инвалидов.

28. Здоровьесберегающие технологии в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

29. Цифровые технологии в организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Примерные вопросы к зачёту по учебной дисциплине «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста»

1. Содержание понятия «досуговая деятельность». Принципы организации досуговых мероприятий.
2. Виды досуговой деятельности: отдых; развлечения: праздники; самостоятельная художественная и познавательная деятельность; творчество.
3. Требования к организации развлечений, их формы.
4. Творческие основы организации досуговой деятельности.
5. Особенности организации досуговой деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста.
6. Досуговая направленность в работе с законными представителями детей дошкольного возраста.
7. Особенности организации досуга детей дошкольного возраста в летнее время.
8. Факторы, повышающие и понижающие эффективность работы педагогического работника учреждения дошкольного образования при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
9. Взаимосвязь психолого-педагогических знаний педагога и эффективности его деятельности по организации досуга детей дошкольного возраста.
10. Правила организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
11. Применение принципов тренинговой работы в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
12. Основные характеристики детских групп, конечная цель групповой работы, средства достижения цели, время работы, основная роль и функции педагога.
13. Особенности организации досуговой деятельности детей с ОПРФ и инвалидов.
14. Анимационная программа как форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
15. Специфика драматургии анимационных программ для детей дошкольного возраста.
16. Разработка сценария детского праздника.
17. Специфика режиссуры анимационных программ для детей дошкольного возраста.
18. Виды театрализованных постановок.
19. Использование белорусских фольклорных традиций при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
20. Специфика методов организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
21. Игра как эффективная форма организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.
22. Организация и методы игровой деятельности, их функции.

23. Классификация игр.

24. Виды игровых методов: ситуационно-ролевые, деловые, дидактические, творческие, организационно-деятельностные, имитационные.

25. Психолого-педагогические особенности игры; специфика использования народных игр, психологических игр, обучающих игр при организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

26. Методика и правила проведения игр, конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста.

27. Методы, направленные на развитие социальной перцепции: вербальные, невербальные техники.

28. Проективное рисование как способ активизации группового процесса.

29. Методики проективного рисования: свободное, разговорное, дополнительное, совместное, их функциональное назначение.

30. Способы работы с готовыми рисунками.

31. Специфика применения проективного рисования при организации досуговой деятельности детей с ОПФР и детей-инвалидов.

32. Применение здоровьесберегающих технологий в организации и практике досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

33. Применение цифровых технологий в организации досуговой деятельности детей дошкольного возраста.

Критерии оценок результатов учебной деятельности

№ п/п	Отметка	Критерии
1	зачтено	достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине; использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типичных задач; умение под руководством преподавателя решать типичные задачи; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
2	не зачтено	фрагментарные (или отсутствие) знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; незнание литературных источников, рекомендованных учебной программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых логических ошибок; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий; отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название дисциплины с которой требуется согласование	Кафедра обеспечивающая изучение этой дисциплины	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1	2	3	4
Детская психология	Кафедра общей и детской психологии	Изменений нет	Протокол №9 от 09.04.2026
Психология развития	Кафедра общей и детской психологии	Изменений нет	Протокол №9 от 09.04.2026
Педагогическая психология	Кафедра общей и детской психологии	Изменений нет	Протокол №9 от 09.04.2026