Министерство образования Республики Беларусь

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА – ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО

Сборник научных статей

УИЦ БГПУ

Минск

БГПУ
2021

УДК 001-057.876
ББК 72
С88

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Р е д к о л л е г и я:
Торхова А. В., доктор педагогических наук, профессор;
Житко А. П., доктор исторических наук, профессор;
Стариченок В. Д., доктор филологических наук, профессор;
Василец С. И., кандидат физико-математических наук, доцент;
Пузыревич Н. Л., кандидат психологических наук, доцент;
Смолер Е. И., кандидат педагогических наук, доцент

Р е ц е н з е н т ы:
Кудреватых И. П., доктор филологических наук, профессор;
Соболь В. Р., доктор физико-математических наук, профессор;
Лобанов А. П., доктор психологических наук, доцент

УИЦ БГПУ

С88 **Студенческая** наука – инновационный потенциал будущего : сборник научных статей / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка ; редкол. А. В. Торхова [и др.]. – Минск : БГПУ, 2021. – 324 с.
ISBN 978-985-29-0035-5.

Сборник включает статьи участников Международного форума студенческой науки 2021 года: исследования студентов учреждений высшего образования Беларуси, России, Литвы, Латвии, Армении, Казахстана, Туркменистана, Узбекистана, Киргизии, Украины, Китая, Польши, Германии, Италии, посвященные проблемам педагогических, психологических, гуманитарных, физико-математических и естественно-научных дисциплин.

Адресуется студентам, магистрантам, аспирантам и преподавателям учреждений высшего образования.

УДК 001-057.876
ББК 72

ISBN 978-985-29-0035-5

© Оформление. Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, 2021

6. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372.412

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

INFLUENCE OF THE STYLE OF EFFECTIVE METHODS AND TECHNIQUES FOR DEVELOPING THE READING SKILLS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

А. А. Безъязыкова

A. A. Bezyazykova

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка;
Науч. рук. – Е. С. Василевская, ст. преподаватель

В данной статье рассмотрены эффективные методы и приемы формирования навыка чтения учащихся начальных классов.

This article discusses effective methods and techniques for the formation of reading school reading skills.

Ключевые слова: чтение; навык чтения; психолого-педагогические особенности формирования навыка чтения; методы, приемы формирования навыка чтения.

Keywords: reading; reading skills; psychological and pedagogical features of the formation of reading skill; methods, techniques for the formation of reading skill.

Чтение – это главное умение человека в жизни, без которого он не может постичь окружающий мир. Полноценный навык чтения – основа дальнейшего успешного обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и способ общения. От умения детей читать бегло, выразительно, понимать содержание прочитанного, делать соответствующие выводы зависят их успехи в учении на протяжении всех школьных лет. Поэтому становится понятным, какое огромное значение должен уделять учитель начальной школы обучению чтению, развитию и совершенствованию навыка чтения.

Успешное овладение навыком чтения – один из показателей общего уровня развития познавательной деятельности ребенка. В этой связи проблема отбора эффективных методов и приемов формирования навыка чтения учащихся начальных классов приобретает особую актуальность.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «… извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чем главное» [1].

«Навык – это автоматизированные действия, которые вырабатываются в результате длительных организованных упражнений», – отмечает М. Р. Львов [2, с. 13]. Навык чтения относится к числу сложных психофизиологических образований. В нем связаны между собой элементы и свойства, которые относятся к мыслительной и речевой деятельности; в процессе чтения ученику приходится опираться на психические процессы (восприятие, внимание, воображение, память), способности,

УИЦ БГПУ

интерес; использовать волевые качества, привести в систему ранее приобретенные знания об окружающем мире, о человеке, природе и обществе.

Современная методика (Т. А. Неборская, М. И. Оморокова, М. П. Воюшина) понимает навык чтения как автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста, предполагающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому [3].

В методике принято характеризовать навык чтения, называя четыре его качества: правильность, беглость, осознанность и выразительность. Подготовка чтеца должна строиться с учетом одновременной работы над всеми четырьмя качествами навыка чтения.

В сложном процессе чтения различают три основных момента: восприятие данных слов, понимание содержания, связанного с прочитанными словами, и оценка прочитанного. Психологические закономерности становления навыка чтения были исследованы Т. Г. Егоровым, который подчеркивал, что сложный процесс чтения может быть понят только с учетом обеих сторон – техники чтения и понимания текста. Первая сторона выступает как средство, вторая – как цель читательской деятельности.

С опорой на изученную психолого-педагогическую и методическую литературу нами была организована опытно-экспериментальная работа, первым этапом которой стал констатирующий эксперимент. Его целью было выявить уровень сформированности навыка чтения в экспериментальном классе. Результаты проверки навыка чтения показали, что учащиеся овладели навыком чтения в разной степени успешности. В ходе исследования были получены следующие результаты: 28 % овладели навыком чтения на высоком уровне, 36 % на достаточном, 24 % на среднем, 8 % на удовлетворительном и 4 % на низком уровне.

Исследование выявило, что 72 % учащихся, понимают смысл прочитанного и правильно отвечают на поставленные вопросы, 28 % учащихся понимают смысл текста и отвечают на вопросы с помощью учителя. В основном все учащиеся экспериментального класса овладели оптимальным способом чтения (словами и словосочетаниями слов) – 22 человека (88 %), лишь у отдельных учащихся наблюдается способ чтения словами с элементами слогового чтения трудных слов – 3 человека (12 %). Было выявлено, что 17 человек (68 %) имеют беглый (в соответствии с естественным темпом речи) темп чтения и 8 человек (32 %) имеют замедленный темп чтения.

В целом, исследование позволило сделать вывод о том, что уровень сформированности навыка чтения в экспериментальном классе достаточно высокий.

Результаты диагностики уровня развития навыка чтения позволили спроектировать эффективную для данного класса систему подготовки ребенка-читателя с соответствующим уровнем. Нами были выделены направления, над которыми следует работать в первую очередь:

1. Повышение скорости (работа над техникой чтения) и одновременно качеств чтения.

2. Развитие речи учащихся (словарно-лексический и синтаксический уровень).

3. Расширение, углубление и упорядочения читательского кругозора.

Совершенствование навыка чтения осуществляется с помощью различных методов, приемов, упражнений, которые варьируются, усложняются, комбинируются в зависимости от темы урока и возраста учащихся. Самыми эффективными, на наш взгляд, являются «Ежеурочные пятиминутки чтения»; чтение чистоговорок, слоговичков, деформированного текста, заполнение пропуска букв; упражнения: «Слоговой аукцион», «Лесенка», «Найди имя», «Загадка», «Чтение задом наперед», «Чтение только черных букв».

УИЦ БГПУ

Использование разнообразных упражнений, направленных на развитие и совершенствование навыка чтения, способствуют формированию грамотного читателя, делают уроки чтения интересными, живыми и эмоциональными. Разнообразие заданий привлекает и удерживает внимание детей, развивает интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах.

Все вышесказанное подчеркивает необходимость систематической и целенаправленной работы над развитием и совершенствованием навыка чтения.

Библиографические ссылки

1. Оморокова, М. И. Совершенствование чтения младших школьников : метод. пособие для учителей / М. И. Оморокова. – М. : АРКТИ, 2001. – 160 с.

2. Львов, М. Р. Школа творческого мышления / М. Р. Львов. – М. : Дидакт, 1993. – 288 с.

3. Методика обучения литературе в начальной школе : учебник для студ. высш. учеб. заведений / М. П. Воюшина, С. А. Кислинская, Е. В. Лебедева, И. Р. Николаева ; под ред. М. П. Воюшиной. – М. : Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.

УДК 37.034/.036–053"465.06/.10":811.161.1'37

ЭТИМОЛОГИЗИРОВАНИЕ СЛОВА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ETHYMOLOGIZATION OF THE WORD AS A MEANS OF FORMING THE CULTURAL AND LINGUISTIC COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

А. В. Вильбик

A.V. Vilbik

Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова;

Науч. рук. – М. Л. Мальчевская, канд. пед. наук, доцент

Данная статья посвящена проблеме развития культурно-лингвистической компетентности младших школьников средствами этимологизирования слова. Комплексная работа по применению данных приемов способствует формированию культурно-лингвистических компетенций младших школьников в разных аспектах. Однако такая работа должна основываться на выполнении ряда условий, предполагающих включение в уроки упражнений, предполагающих выполнение комплексных заданий по этимологии и словообразованию.

This article is devoted to the problem of developing the cultural and linguistic competence of primary school children by means of etymologizing the word. Comprehensive work on the application of these techniques contributes to the formation of cultural and linguistic competencies of primary school students in various aspects. However, such work should be based on the fulfillment of a number of conditions that imply the inclusion in the lessons of exercises involving the implementation of complex tasks on etymology and word formation.

УИЦ БГПУ

Ключевые слова: культурно-лингвистическая компетентность; этимологизирование; младший школьник.

Keywords: cultural and linguistic competence; etymologizing; primary school children.

В свете реализации основных идей Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, направленных на обеспечение развития содержательно-целевых компетенций обучающихся, важную роль приобретает формирование у ребенка начального школьного возраста представлений о языке как основе национального самосознания; понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры. Каждый человек, проживающий на территории многонационального государства, должен знать историю родного края, культуру народов его населяющих. Экология культуры человека складывается не только из знаний особенностей культурного развития народа и направлений их реализующих, но и бережного отношения к ее традициям и современным проявлениям. Очевидно, что человек может использовать язык, но не владеть теми знаниями, которые делают индивида своим в той или иной лингвокультурной общности.

Урокам русского языка в культурно-личностном становлении обучающихся отводится особая роль, так как развитие культуры народа невозможно без развития языка, его структурно-уровневых компонентов, фонетических, лексических и грамматических средств. Культурно-лингвистическая компетенция предполагает усвоение тех сведений о роли языка в жизни общества и человека, на которых воспитывается постоянный устойчивый интерес к предмету, чувства уважения и любви к русскому языку, а также формирование представлений «о том, как русский язык устроен, что и как в нем изменяется, какие ортологические аспекты являются наиболее острыми» [3, с. 12–16].

Как известно, семантика слова включает в себя грамматическое и лексическое значение, то есть «содержание слова, отображающее в сознании и закрепляющее в нем представление о предмете, свойстве, процессе или явлении» [1]. Лексическая система языка отличается своим непостоянством и подвижностью состава, что позволяет носителям языка пользоваться единицами разных временных пластов.

По утверждению А. Н. Тихонова, «знание этимологии слова, правил словообразования, умение членить слово на составные компоненты, определять роль и значение частей слова помогает избежать многих ошибок, способствует повышению грамотности и культуры речи» [4, с. 15]. Использование этимологического анализа ставит обучение орфографии на научную основу, при этом задействуя сознание ребенка и делая работу более эффективной.

Выполнение комплекса упражнений, связанных с этимологизированием слов, позволяет младшим школьникам не только улучшить свои орфографические умения, но и знакомит их с историей и культурой родного языка. В процессе лексико-семантической работы ученики уясняют для себя основные пути и способы номинации в русском языке, возможности изменения «исторических» названий и замены их новыми. Младшие школьники начинают понимать, что в основу наименования (как и последующей семантизации) слова могут быть положены любые из признаков (качеств, атрибутов и т. п.) обозначаемого предмета или явления действительности.

Дети отмечают, что признак, положенный в основу наименования одного и того же объекта, может быть либо общим, либо совершенно различным, что подтверждает мысль В. В. Иванова о том, что выбор признака для названия предмета «не обязательно должен определяться его существенностью», это может быть лишь «бросающийся в глаза признак» [2]. Так, например, являясь суффиксальным производным

УИЦ БГПУ

от «земляная (ягода)», русское слово «земляника» называет растение, ягоды которого нередко почти лежат на земле.

Изучая «биографию» слов, ученики с интересом узнают, что внешнее звуковое сходство сопоставляемых между собой лексических единиц может указывать на этимологическое родство, обусловленное более ранними семантическими связями производящего и производного слов (ср. береза – белый (по цвету коры дерева), рябина – рябой (в первоначальном значении «бурый» – по цвету спелых ягод).

Учащиеся с большим интересом выполняют различные задания, связанные с этимологизацией слов, например:

• Выпиши из данного ряда созвучных слова, восходящие к историческому корню –теле- в значении «далеко». Дополни, если сможешь, список слов с историческим корнем – теле- (телевизор, телескоп, телега, телеграф, телефон, теленок, телеграмма, телесный);

• Назовите, от каких слов образованы следующие слова. Написание каких слов отлично от изначального? (Колобок (ко́ло – круг), свеча (све́т); калитка (кол), свидетель (ве́дать);

• Из «Этимологического словарика» выпишите слова, в которых этимологически вычленяются безударные приставки на-, во-, за-, не. Объясните, почему эти морфемы теперь не выделяются в данных словах.

• Узнай слово по полной этимологической справке. Это слово произошло от…

– общеславянского дор, что значит «расчищенное место» (дорога);

– общеславянского кор – «рог» (корова);

– исконно русского хорс – «чистый, убранный» (хороший).

Задания могут быть самыми разнообразными: подбор к изучаемым словам синонимов, антонимов, составление словосочетаний или предложений; подбор однокоренных слов определенной морфемной структуры, разбор их по составу; подбор фразеологизмов, включающих в себя данные слова; подбор примеров образного использования слова и т. д. Важно помнить, что при использовании этимологизирования следует воздерживаться от этимологических справок в тех случаях, когда они могут натолкнуть учащихся на семантические и орфографические ошибки.

Помимо различных упражнений учащимся могут быть предложены другие виды заданий, например, игра «Верно ли?» по О. Н. Левушкиной: Верно ли, что слово каравай и корова восходят к одному и тому же историческому корню?; сочинения-этюды о происхождении слов: Червленая или черная – от какого слова произошла черемуха? Как образовано слово кисель? и т. п. Творческие исследования-этюды, посвященные «биографиям» слов, ученики могут подготовить самостоятельно на основе информации этимологических источников и словарных материалов, рекомендованных учителем или подобранным самостоятельно.

Выводы, которые могут быть сделаны в результате лексико-семантического анализа, многозначны и многоаспектны. Во-первых, ученики уясняют для себя основные пути и способы номинации в русском языке, возможности изменения «исторических» названий и замены их новыми под влиянием внешних (внеязыковых, экстралингвистических) или внутренних (лингвистических) причин. Во-вторых, младшие школьники начинают понимать, что в основу наименования (как и последующей семантизации) слова может быть положен(-ы) любой(-ые) из признаков (качеств, атрибутов и т. п.) обозначаемого предмета или явления действительности.

Комплексная работа по применению приемов этимологизации слов будет способствовать формированию культурно-лингвистических компетенций младших школьников в разных аспектах: собственно культурологическом, языковом, речевом,

УИЦ БГПУ

коммуникативном, лингвистическом. Однако такая работа должна основываться на выполнении ряда условий, предполагающих включение в уроки упражнений, основанных на работе с этимологическими словарями и предполагающими выполнение комплексных заданий по этимологизированию слова и словообразованию.

Библиографические ссылки

1. Русский язык: Энциклопедия / гл. ред. Ф. П. Филин. – М. : Российская энциклопедия, 2009. – 44 с.

2. Русский язык : энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Караулов. – М. : Большая рос. энцикл. : Дрофа, 1997. – 213 с.

3. Шанский, И. М. О курсе и русская словесность на продвинутом этапе обучения (X–XI классы) / И. М. Шанский // Русский язык в школе. – 1994. – № 5. – С. 12–16.

4. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка / А. Н. Тихонов. – М. : Цитадель, 2012. – 576 с.

УДК 373.3

ВЛИЯНИЕ СТИЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РУКОВОДСТВА НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ УЧАЩИХСЯ

INFLUENCE OF THE STYLE OF PEDAGOGICAL GUIDANCE ON THE EMOTIONAL STATE OF STUDENTS

Е. А. Деревянко

E. A. Derevyanko

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка;
Науч. рук. – Е. Н. Герасимович, ст. преподаватель

В статье рассматривается влияние стиля педагогического руководства на эмоциональное состояние учащихся. Автором представлены результаты исследования особенностей эмоционального состояния учащихся младшего школьного возраста и стиля педагогического руководства, на основании которых сделан вывод о том, что стиль педагогического руководства влияет на эмоциональное состояние учащихся.

The article examines the influence of the style of pedagogical leadership on the emotional state of students. The author presents the results of a study of the characteristics of the emotional state of primary school students and the style of pedagogical leadership, on the basis of which it is concluded that the style of pedagogical leadership affects the emotional state of students.

Ключевые слова: эмоциональная сфера личности; стиль педагогического руководства.

Keywords: the emotional sphere of the individual; the style of pedagogical leadership.

В настоящее время педагогическое руководство предполагает демократизацию отношений в системе «педагог–учащийся», что требует определенной социально-психологической готовности субъектов к взаимодействию. Выбор стиля педагогического руководства, который способствует созданию атмосферы эмоционального благополучия учащихся младшего школьного возраста, во многом определяет результативность учебно-воспитательной работы, способствует решению образова-

УИЦ БГПУ

тельных задач. Педагогическое взаимодействие в этом случае становится адекватным личности педагога, упрощается процесс общения с учащимися, облегчается процедура налаживания взаимоотношений.

Проблема педагогического руководства рассматривалась учеными в различных аспектах: структура педагогического общения (Я. Л. Коломинский, А. К. Маркова и др.), стили педагогического руководства (В. А. Кан-Калик, А. К. Маркова и др.), типы отношений педагога с учащимися (Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько и др.). К вопросу эмоционального состояния учащихся обращались в своих исследованиях Е. И. Изотова, Я. Л. Коломинский, Д. Б. Эльконин и др. Однако в научных трудах в области психологии и педагогики в недостаточной степени освещены и изучены особенности влияния стиля педагогического руководства на эмоциональное состояние учащихся, что и стало предметом нашего исследования.

Эмоциональная сфера личности в психологии интерпретируется как характеристика индивидуальности человека, включающая в себя такие феномены, как эмоции, чувства, тревожность, эмоциональные состояния, эмоциональные явления, эмоциональность, мотив, потребность и др. [2, с. 268].

По мнению О. П. Котиковой, особенностями развития эмоциональной сферы у детей младшего школьного возраста являются: увеличение устойчивости чувств, они становятся более глубокими, осознанными и обобщенными; возрастает умение контролировать свои эмоциональные реакции; появляются новые, высшие чувства (нравственные, эстетические, познавательные); ребенок оказывается способным проявлять не только симпатию (антипатию), элементарное сочувствие, но и эмпатию, нежность, любовь к близким, чувство гордости и стыда [7, с. 15].

Решающую роль в развитии эмоциональной сферы младших школьников играют ближайший социум, отношение близких людей, оценка достижений. Д. Б. Эльконин отмечает, что в понимании эмоционального состояния другого человека формируется потребность осознания собственных эмоциональных реакций, которые формируются при установлении взаимоотношений детей со взрослыми. При этом взрослые определенными действиями могут способствовать или препятствовать данному процессу [8, с. 58]. Следовательно, на развитие эмоциональной сферы младших школьников влияют взаимоотношения ребенка не только взрослых из ближайшего окружения, но и педагогов, так как основную роль в генезисе играет практическая деятельность, в ходе которой младший школьник вступает в реальные взаимоотношения с вещами и окружающими людьми и усваивает созданные обществом ценности и идеалы, овладевает социальными нормами и правилами поведения. Немаловажную роль в данном процессе играют и взаимоотношения между педагогом и учащимися, а именно стиль педагогического руководства.

Под стилем педагогического руководства понимается специфическая система способов воздействия на учащихся со стороны учителя или воспитателя [1, с. 70]. В стиле отражаются характерная для педагога манера обращения к ученикам, особенности предъявления им своих требований, отношение к учащимся со стороны учителя. Классификация стилей педагогического руководства обширна. Современными учеными выделяют следующие стили: авторитарный (при данном стиле характерна общая тенденция к жесткому управлению и всеобъемлющему контролю, ученик рассматривается как объект педагогического воздействия); либеральный (для представителей данного стиля педагогического руководства характерно стремление к уходу от принятия решений; организацию и контроль деятельности учащихся учитель осуществляет без системы); демократический (при данном стиле руковод-

УИЦ БГПУ

ства ученик рассматривается как равноправный партнер в общении; учитель привлекает учеников к принятию решений, учитывает не только успеваемость, но и личностные качества учащихся) [4, с. 30–34].

Целью нашего исследования является изучение влияния стиля педагогического руководства на эмоциональное состояние учащихся младшего школьного возраста.

Исследование проводилось на базе ГУО «Средняя школа № 153 г. Минска», в котором приняли участие 24 учащихся младшего школьного возраста и два педагога.

На первом этапе исследования на основании результатов наблюдения за деятельностью учителей четвертых классов, в соответствии с психологическими качествами педагога, описанными Я. Л. Коломинским и Е. А. Панько [3, с. 314–322], а также на основе полученных результатов по опроснику Е. И. Рогова «Анализ учителем особенностей индивидуального стиля своей педагогической деятельности» [5] были выявлены стили педагогического руководства двух педагогов четвертых классов. Один из респондентов с ярко выраженным демократическим стилем педагогического руководства продемонстрировал качество планирования учебно-воспитательного процесса, высокую оперативность, некоторое преобладание интуитивности над рефлексивностью. Ориентируясь как на процесс, так и на результаты обучения, в деятельности данного учителя представлены закрепление и повторение учебного материала, контроль знаний учащихся. Педагог отличается высокой оперативностью, часто меняет виды деятельности учащихся на уроке, практикует кол. лективные обсуждения и стремится заинтересовать детей учебным материалом.

Второй респондент продемонстрировал преобладание авторитарного стиля педагогического руководства. Для педагога характерны ориентация на процесс и результат обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса. Учитель в своей деятельности проявляет меньшую изобретательность в подборе и варьировании методами обучения, не часто демонстрирует способность обеспечить высокий темп работы учащихся на уроке.

На следующем этапе исследования были изучены особенности эмоционального состояния учащихся младшего школьного возраста посредством теста школьной тревожности Р. Филлипса и методики «Экспертная оценка эмоциональной адаптированности ребенка к школе», модифицированной О. В. Сорокиной [6]. По тесту школьной тревожности результаты по всем респондентам распределились следующим образом: низкий уровень тревожности выявлен у 4 учащихся (17 %), средний уровень тревожности выявлен у 15 учащихся (63 %), высокий уровень тревожности выявлен у 5 учащихся (20 %). Оценка эмоциональной адаптированности ребенка к школе позволила установить, что по всей выборке учащихся (24 человека) в «зоне эмоциональной адаптации» находятся 33 % учащихся (8 человек); в «зоне неполной адаптации» находятся 50 % учащихся (12 человек);в «зоне эмоциональной дезадаптации» находятся 17 % учащихся (4 человека). На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что у большинства учащихся четвертых классов эмоциональное состояние характеризуется как недостаточно благополучное.

Проведя сравнение результатов диагностики по методике «Экспертная оценка эмоциональной адаптированности ребенка к школе» учащихся, обучающихся у педагога с ярко выраженным демократическим стилем педагогического руководства и результаты учащихся, обучающихся у педагога с преобладающим авторитарным стилем педагогического руководства, мы получили данные по двум группам учащихся (рис. 1).

УИЦ БГПУ

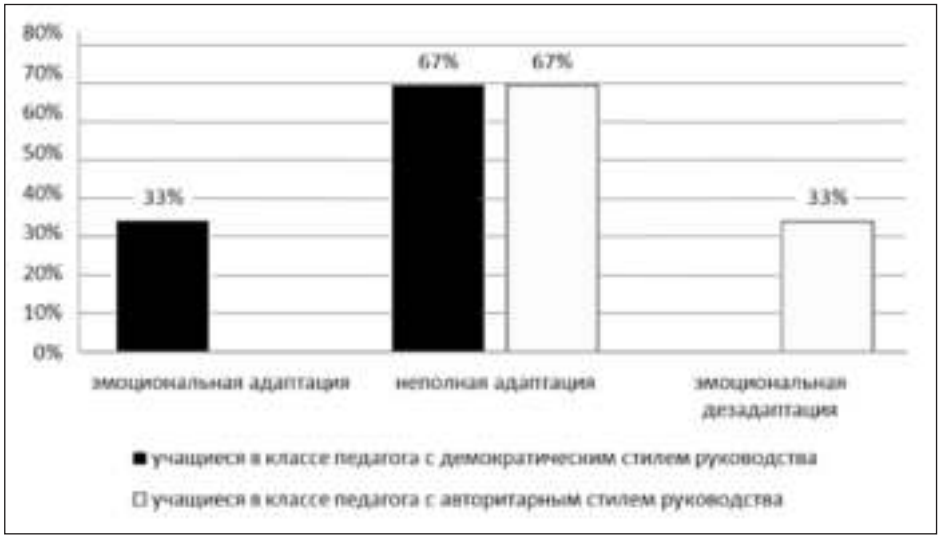


Рис. 1 – Процентное соотношение учащихся с различной степенью эмоциональной адаптированности у педагогов с разным стилем руководства

Анализ данных (рис. 1) показал, что у педагога с демократическим стилем педагогического руководства в классе большинство учащихся испытывают позитивные эмоциональные состояния, а у педагога с преобладающим авторитарным стилем педагогического руководства большинство учащихся находятся в зоне неполной адаптации либо в зоне эмоциональной дезадаптации.

Проведя сравнение результатов диагностики по тесту тревожности Р. Филлипса учащихся, мы получили данные по двум группам учащихся (рис. 2).



Рис. 2 – Процентное соотношение учащихся с различной степенью школьной тревожности у педагогов с разным стилем руководства

Анализ данных (рис. 2) показал, что у педагога с демократическим стилем руководства большинство детей имеют низкий уровень школьной тревожности. Это говорит о том, что такие дети не воспринимают каждую жизненную ситуацию как угрожающую для себя, их не пугают возможные трудности. Для них характерно спокойствие в стрессовых ситуациях, а так же чувство защищенности и внутреннего удовлетворения. А у педагога с преобладающим авторитарным стилем руководства большинство детей имеют повышенный уровень школьной тревожности по следующим шкалам:

УИЦ БГПУ

страх самовыражения, фрустрация потребности в достижении успеха, страх ситуации проверки знаний.

Таким образом, в совокупности полученные данные проведенного исследования могут свидетельствовать о том, что стиль педагогического руководства учителя влияет на эмоциональное состояние учащихся и на развитие эмоциональной сферы младших школьников. Анализ полученных результатов показал, что учащиеся, обучающиеся у педагога с ярко выраженным демократическим стилем педагогического руководства, имеют более высокий уровень эмоциональной адаптированности. Младшие школьники, обучающиеся у педагога с преобладающим авторитарным стилем педагогического руководства, чаще оказываются эмоционально дезадаптированы.

Библиографические ссылки

1. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева / под ред. Т. В. Фоломеева. – М. : Мос. гос. ун-т, 2011. – 120 с.

2. Изард, К. Э. Психология эмоций / К. Э. Изард. – СПб. : Питер, 2000. – 464 с.

3. Коломинский, Я. Л. Диагностика педагогического взаимодействия : метод. пособие / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. – Минск : Нац. ин-т образования, 1993. – 480 с.

4. Маркова, А. К. Психология труда учителя : кн. для учителя / А. К. Маркова. – М. : Просвещение, 1993. – 192 с.

5. Настольная книга практического психолога // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1023605814.pdf. – Дата доступа: 08.11.2020.

6. Психологический практикум – методики тесты опросники бланки анкеты // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://psylist.net/praktikum. – Дата доступа: 15.11.2020.

7. Психология младшего школьного возраста / под ред. О. О. Гонина. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 120 с.

8. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б.Эльконин // Хрестоматия по возрастной психологии. – М. : Аспект-Пресс, 1994. – 420 с.

УИЦ БГПУ

УДК 372.47

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

METHODOLOGICAL FEATURES USING COMPETENCE-BASED TASKS IN MATHEMATICS IN ELEMENTARY SCHOOL

Ю. К. Кажуро

Y. K. Kazhura

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка;
Науч. рук. – М. А. Урбан, д-р пед. наук, доцент

Актуальной проблемой современного образования является реализация идей компетентностного подхода в практике преподавания различных учебных предметов.

Применение компетентностно-ориентированных заданий является одним из возможных направлений решения данной проблемы в начальном обучении математике. В статье предлагаются методические рекомендации, учет которых позволит повысить результативность использования компетентностно-ориентированных заданий на уроках математики в начальных классах.

The actual problem of modern education is the implementation of the ideas of the competence-based approach in the practice of teaching various academic subjects. The use of competence-oriented tasks is one of the possible directions for solving this problem in primary teaching of mathematics. The article proposes methodological recommendations, the consideration of which will increase the effectiveness of the use of competence-oriented tasks in mathematics lessons in primary grades.

Ключевые слова: компетентностный подход; компетентностно-ориентированное задание; учебный предмет «Математика»; начальное образование.

Keywords: competency-based approach; competence-oriented tasks; mathematics; primary education.

С каждым годом растут требования общества к подготовке специалистов, от которых ожидают готовности к формулированию целей, работе с информацией, использованию ее для решения практических задач, действиям в непривычной ситуации. В связи с этим система образования изменяется и становится компетентностно-ориентированной, направленной на подготовку учащихся к решению практических проблем реальной действительности.

В соответствии с образовательным стандартом начального образования приоритетом начального образования является формирование общеучебных умений и навыков, а также ключевых компетенций. Особое внимание при формировании компетенций уделяется заданиям компетентностного характера: это творческие задания, задания с элементами поисковой и исследовательской деятельности, многооперационные задания, ориентированные на решение реальной проблемы [3].

Подобные задания в методической литературе называют по-разному, например, практико-ориентированные задачи (О. Н. Пирютко, О. А. Терешко [5]), компетентностные задачи (Л. В. Павлова [4]), прикладные задачи (А. А. Столяр [7]), компетентностно-ориентированные задания (Н. С. Стоянкина) [1] и другие. В своей работе такие задания мы называем компетентностно-ориентированными заданиями (КОЗ). КОЗ – это задания, требующие от учащегося умения действовать в нестандартной ситуации в условиях, максимально приближенных к реальности, используя имеющие знания, умения и навыки. Эксперты отмечают, что в КОЗ по математике для начальных классов следует включать такие компоненты, как мотивационное введение (стимул), задачная формулировка и дополнительные источники информации [9].

В задачи исследования входила разработка комплекса КОЗ по математике для третьего класса и экспериментальная проверка его влияния на достижение предметных результатов и формирование универсальных учебных действий (УУД) учащихся начальных классов. Исследование проводилось в 3 «Б» и 3 «Г» классах ГУО «Средней школы № 64 г. Минска».

На первом этапе (констатирующем) – сентябрь 2020 года – был определен уровень сформированности предметных знаний и умений, а также универсальных учебных действий учащихся. Для определения уровня сформированности предметных знаний и умений третьеклассников была использована традиционная контрольная работа. Для определения уровня сформированности УУД были использованы диагностические материалы серии «Компетентностный подход (самостоятельная работа № 1 из пособия С. Е. Топорковой) [8].

УИЦ БГПУ

Уровень сформированности предметных знаний и умений и УУД мы определяли с помощью норм оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений Республики Беларусь по учебным предметам, согласно которым выделяются пять уровней:

– первый уровень (низкий) – 1–2 балла;
– второй уровень (удовлетворительный) – 3–4 балла;
– третий уровень (средний) – 5–6 балла;
– четвертый уровень (достаточный) – 7–8 балла;
– пятый уровень (высокий) – 9–10 балла [2].

По результатам выполнения констатирующей контрольной работы учащиеся распределились на уровни следующим образом: высокий уровень сформированности предметных знаний и умений имеют 28 % учащихся 3 «Б» класса, достаточный – 55 %, средний – 17 %. В 3 «Г» классе эти показатели были соответственно 37 %, 38 %, 25 %. По уровням сформированности УУД высокий уровень имеют 28 % учащихся 3 «Б» класса, достаточный – 39 %, средний – 33 %. В 3 «Г» классе эти показатели были соответственно 37 %, 44 %, 19 %. Удовлетворительный и низкий уровни у учащихся не были установлены.

Во время формирующего этапа педагогического эксперимента на уроках математики в экспериментальном классе (3 «Б») использовался разработанный нами комплекс КОЗ (ноябрь 2020 – март 2021 г.) В комплекс входит 30 КОЗ, соответствующих темам учебной программы учебного предмета «Математика» для третьего класса. Для коллективной работы предлагалось 10 КОЗ, для работы в группах – 10 КОЗ, для индивидуальной работы – 10 КОЗ. Сюжетами для КОЗ были выбраны реальные жизненные ситуации, в которых может оказаться ученик третьего класса.

Приведем пример одного из заданий комплекса «Расходы на транспорт».

Папа ездит на работу и возвращается домой на троллейбусе и метро. Мама добирается на работу и обратно на троллейбусе. Помоги маме с папой определить, сколько талонов на троллейбус и жетонов на метро им надо будет купить на февраль?

Источник дополнительной информации:

1. Мама работает пять дней в неделю. Папа работает одну неделю понедельник–вторник, пятница–воскресенье, а другую – наоборот, отдыхает в эти дни.

2. Год не високосный.

Всего на формирующем этапе в течении второй и третьей четвертей было проведено 28 уроков с использованием КОЗ. На каждом из этих занятий уходило от 5 до 15 минут на работу с КОЗ.

На контрольном этапе эксперимента диагностика уровня сформированности предметных знаний и умений осуществлялась с помощью контрольной работы, а УУД – с использованием диагностических материалов [6]. В экспериментальном классе после обучения уменьшилась доля учащихся со средним и достаточным уровнями сформированности предметных результатов (на 6 % и 11 % соответственно), а доля учащихся с высоким уровнем увеличилась на 18 %. В контрольном классе положительные изменения были не такими высокими: уменьшилась доля учащихся со средним и достаточным уровнями на 6 % и 7 % соответственно, а доля учащихся с высоким уровнем увеличилась на 13 %. В экспериментальном классе уменьшилась доля учащихся со средним и достаточными уровнями сформированности УУД (на 23 % и 5 % соответственно), а доля учащихся с высоким уровнем увеличилась на 17 %. В контрольном классе доля учащихся со средним уровнем не изменилась, с достаточным уменьшилась на 7%, доля учащихся с высоким уровнем увеличилась на 7 %. Удовлетворительный и низкий уровни у учащихся не были установлены.

УИЦ БГПУ

Результаты проведенного эксперимента подтверждают, что использование компетентностно-ориентированных заданий в процессе обучения математике способствует формированию как предметных знаний и умений, так универсальных учебных действий учащихся.

Выполненное исследование позволило нам определить методические особенности использования КОЗ на уроках математики в начальных классах и на их основе составить методические рекомендации (таблица).

Таблица 1. **– Методические особенности КОЗ и рекомендации по их использованию**

Методические особенности	Методические рекомендации
1. Учащиеся легче воспринимают КОЗ после получения ими опыта работы с традиционными текстовыми задачами	1. Следует начинать использование заданий с элементами КОЗ на уроках математики во втором полугодии 1-го класса, после введения первых текстовых задач и ознакомления учащихся с их структурой во 2-й четверти
2. Учащиеся лучше понимают нестандартную формулировку текста КОЗ после выполнения заданий на сравнение текстов двух видов: стандартной и нестандартной, выявление признаков их сходства и отличия	2. Рекомендуется первоначально предложить учащимся задания на сравнение стандартной и нестандартной формулировки текста задачи (вопрос в начале условия задачи, часть данных условия содержится в вопросе и т. п.) Затем можно выполнить с учащимися задания на преобразование стандартной формулировки текста задачи в нестандартную и наоборот
3. Использование КОЗ требует больших временных затрат, поскольку учащимся нужно вычленить из учебно-практической ситуации ее математическое содержание	3. Целесообразно предлагать КОЗ не на каждом уроке математики, а на уроках закрепления и обобщения изученного материала
4. Использование КОЗ влияет на повышение интереса учащихся к изучению математики	4. Рекомендуется активно использовать КОЗ на факультативных и стимулирующих занятиях с учащимися, проявляющими интерес к изучению математики
5. Многие КОЗ включают комплекс знаний и умений из различных предметных областей	5. Целесообразно проводить интегрированные (межпредметные) учебные занятия с использованием специально отобранных КОЗ
6. КОЗ способствуют формированию у учащихся коммуникативных компетенций, умений работать в группе, слушать и слышать партнера по общению, отстаивать свою позицию	6. Следует сочетать коллективные, групповые и индивидуальные формы обучения. Начинать лучше с применения коллективных форм обучения, далее использовать групповую форму работы (в группы следует включать учащихся с различными математическими способностями, чтобы учащиеся играли роль наставников и помогали друг другу), после можно использовать индивидуальную работу. При использовании КОЗ следует чередовать формы обучения в зависимости от сложности и подготовленности учащихся
7. КОЗ способствуют интеллектуальному развитию учащихся, формированию умений анализировать задание, выделять главное, искать необходимую информацию в источниках	7. При использовании КОЗ важно поощрять самостоятельность учащихся, не торопиться оказывать им помощь, для того, чтобы в максимальной степени активизировать мыслительную деятельность учащихся

УИЦ БГПУ

Методические особенности	Методические рекомендации
8. КОЗ являются хорошей основой для работы учащихся над проектами, поскольку предполагает самостоятельный поиск и обобщение информации	8. Предлагая КОЗ для работы над проектами, полезно выбирать такие задания, где отсутствуют необходимые данные для решения, которые учащиеся могут получить самостоятельно с помощью исследовательских методов (наблюдение, поиск информации и др.), которые им уже доступны
9. КОЗ могут способствовать развитию у учащихся ораторских способностей	9. Целесообразно завершать работу над КОЗ небольшим публичным выступлением одного или нескольких учащихся, в ходе которого происходит «защита» полученного решения
10. Как и любое задание, КОЗ может и должно быть оценено, однако его оценку выполнить сложнее, чем оценку традиционного задания	10. Следует проводить обратную связь со стороны учителя, сочетая разные формы оценки результатов. Оценка на первых этапах может быть качественной, без баллов. Начиная с 4-го класса можно переходить к оценке в баллах (отметке), но для этого следует продумать критерии, по которым будет выставляться отметка

Разработанные рекомендации могут помочь учителям эффективнее использовать КОЗ на уроках и дополнительных занятиях по математике, что является одним из важных направлений реализации компетентностного подхода в системе начального образования.

УИЦ БГПУ

Библиографические ссылки

1. Компетентностно-ориентированные задания в школе : сборник заданий [Электронный ресурс] / сост. Н. Н. Стоянкина, Д. Ф. Ильясов, В. В. Кудинов, В. В. Шишина. – Режим доступа: https://ipk74.ru/upload/iblock/242/24251c1381cbc55cea0c65fc13fc65ed.pdf. – Дата доступа: 29.01.2020.

2. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся общеобразовательных учреждений по учебным предметам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://adu.by/wp-content/uploads/2014/normpravo/normy_ocenki_obscheobrazovatelnye/normy_ocenki_obscheobrazovatelnyje.doc. – Дата доступа: 14.09.2020.

3. Образовательный стандарт общего среднего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf. – Дата доступа: 14.12.2019.

4. Павлова, Л. В. Компетентностные задачи по геометрии : учеб. пособие / Л. В. Павлова ; М-во обр. и науки РФ Пск. гос. ун-т. – Псков, 2014. – 84 с.

5. Пирютко, О. Н. Практико-ориентированная задача как средство формирования метапредметных компетенций / О. Н. Пирютко, О. А. Терешко // Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе : мат-лы междунар. науч.-практ. ин.-конф., МПГУ, Москва, 22–26 апр. 2019. – М., 2019.

6. Пуховская, С. Г. Математика : 3-й кл. : дидактические и диагностические материалы : пособие для учителей учреждений общ. сред. обр. с белорус. и рус. яз. обучения / С. Г. Пуховская, Н. Н. Сычевская. – Минск : Пачатковая школа, 2018. – 72 с.

7. Столяр, А. А. Педагогика математики : учеб. пособие / А. А. Столяр. – Минск : Высшая школа, 1986. – 414 с.

8. Топоркова, С. Е. Математика : 2-й кл. : дидактические и диагностические материалы : пособие для учителей учреждений общ. сред. Образования с белорус. и рус. яз. обучения / С. Е. Топоркова. – Минск : Пачатковая школа, 2018. – 64 с.

9. Урбан, М. А. Компетентностно-ориентированные задания в начальном обучении математике / М. А. Урбан // Пачатковая школа. – 2017. – № 8. – С. 20–25.

УДК 372.881.161.1

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПРАВОПИСАНИЯ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

FORMATION OF THE SKILL OF SPELLING UNSTRESSED VOWELS IN THE ROOT OF THE WORD

А. Л. Михайловская

A. L. Mikhailovskaya

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка;
Науч. рук. – Н. М. Антонович, канд. пед. наук, доцент

В статье рассматривается содержание работы по формированию навыка правописания безударных гласных в корне слова на I ступени общего среднего образования. Предлагаются упражнения, направленные на формирование навыка правописания безударных гласных в корне слова.

The article examines the content of the work on the formation of the skill of spelling unstressed vowels in the root of the word at the first stage of general secondary education; offered exercises aimed at developing the spelling skill of unstressed vowels in the root of a word.

Ключевые слова: орфографический навык; правописание безударных гласных; корень слова; упражнения.

Keywords: spelling skill; spelling of unstressed vowels; root of the word; exercises.

Одной из важнейших задач обучения русскому языку на I ступени общего среднего образования является формирование орфографического навыка у учащихся. От степени сформированности навыка правописания в начальных классах зависит дальнейшее обучение учащегося, его орфографическая и речевая грамотность.

Орфографический навык – это совокупность автоматизированных компонентов орфографических действий учащихся. Формирование орфографического навыка – длительный и сложный процесс, так как данный навык относится к числу интеллектуальных. Сформированный орфографический навык начинает функционировать как автоматизированный способ выполнения более сложного действия: он становится способом успешной передачи мыслей в письменной форме [3, с. 93–96].

Каждый орфографический навык имеет основу, которую составляют определенные знания и учебно-языковые умения. Одна из основных проблем в процессе обучения орфографии – усвоение правописания безударных гласных в корне слова.

Пропедевтическая работа по изучению правописания безударных гласных начинается в 1 классе – в основной период обучения грамоте. На уроках проводится работа по развитию орфографической зоркости учащихся: организуется наблюдение над правописанием слов с безударными гласными, в которых произношение расходится с написанием.

Правописание безударных гласных в корне слова рассматривается в разделе «Звуки и буквы». При изучении темы «Ударение. Ударные и безударные гласные» обращается внимание на произношение и обозначение на письме гласных в ударном и безударных слогах. Учащиеся знакомятся со способом проверки слов с безударными гласными. В учебном пособии предлагается правило: «Написание безударных гласных в корне слова надо проверять. Для этого слово надо изменить так, чтобы безударный гласный стал ударным: *м**о**сты – м**о**ст, м**о**стик;*

УИЦ БГПУ

ряды – ряд» [1, с. 114]. Учащиеся практикуются в выполнении звукового и звукобуквенного разбора слов с безударными гласными в корне, при этом необходимо обращать внимание второклассников на то, что произношение и написание слов не всегда совпадает.

При изучении раздела «Слово» во 2 классе организуется наблюдение за единообразным написанием корня в однокоренных словах, правописанием безударных гласных в словах. Вводится второй способ проверки безударных гласных: «Написание безударных гласных в корнях слов надо проверять. Для этого изменяем слово или подбираем однокоренное слово так, чтобы на гласный падало ударение: *следы – след; пятерка – пять*» [2, с. 72].

В 3 классе на этапе изучения раздела «Состав слова. Правописание слов» отрабатывается навык правописания безударных гласных в корне слова; обращается внимание на написание слов с безударными гласными, которые не проверяются ударением. Учащиеся практикуются в проверке безударного гласного в корне слова с буквой *е* с помощью проверочного слова с буквой *ё*.

В 4 классе отрабатывается навык правописания безударных гласных в корне слова. В учебном пособии по русскому языку предлагаются задания на нахождение слов с безударными гласными и подбор к ним проверочных слов.

С целью формирования навыка правописания безударных гласных в корне слова мы предлагаем следующие упражнения.

1. Подберите к словам первого столбика проверочные слова из второго столбика.

кл..новый	скрип
л..дяной	тихий
пч..линый	клён
т..шина	лёд
скр..петь	пчёлы

Спишите пары слов, вставляя пропущенные буквы. Поставьте ударение.

2. Прочитайте текст. Объясните, какие буквы необходимо написать в словах.

Пришла з(и/е)ма. Все д(е/и)ревья сбросили листья. П(о/а)ля и х(а/о)лмы покрылись белым пушистым к(а/о)вром. Тр(и/е)щат м(а/о)розы. Замерзли р(е/и)ка и оз(е/и)ро.

Спишите. Подчеркните буквы, которые написали в словах.

3. Прочитайте. Подберите проверочные слова к словам с пропущенными буквами. Запишите пары слов.

Л..сная тропинка – ..., м..рская волна – ..., с..довый дом – ..., гр..бной суп – ..., д..ждливый день – ... .

4. Прочитайте слова. На какие две группы их можно разделить? Почему? Запишите слова в два столбика.

В..дро, гр..бы, з..леный, л..сток, з..мля, п..сьмо, см..шной, л..сичка, с..стра.

5. Прочитайте пословицу. Объясните, какие буквы надо вставить вместо пропусков.

Человек красен не сл..вами, а д..лами.

Запишите пословицу по памяти. Обменяйтесь тетрадями и проверьте друг друга.

6. Прочитайте текст. Спишите слова с безударными гласными в корне слова, написание которых надо проверять. Подберите проверочные слова.

Зимой Петя с папой сделали кормушку для птиц. Каждое утро Петя подсыпал в кормушку зерно. Всю зиму к кормушке прилетали полакомиться воробьи.

7. Прочитайте предложения. Дополните их словами, подходящими по смыслу.

Март – первый месяц … . Появляются ранние ... – подснежники. На ... распускаются зеленые листья. По земле быстро … ручьи. Каждая птица начинает строить свое ... .

УИЦ БГПУ

Спишите предложения.

Таким образом, работа по формированию навыка правописания безударных гласных в корне слова должна проводиться на протяжении всего периода обучения в начальных классах. Представленные упражнения будут способствовать последовательному формированию прочного орфографического навыка.

Библиографические ссылки

1. Антипова, М. Б. Русский язык : учебник для 2 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения : в 2 частях. Часть 1 / М. Б. Антипова, А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова. – Минск : НИО, 2016. – 136 с.

2. Антипова, М. Б. Русский язык : учебник для 2 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения : в 2 частях. Часть 2 / М. Б. Антипова, А. В. Верниковская, Е. С. Грабчикова. – Минск : НИО, 2016. – 128 с.

3. Богоявленский, Д. Н. Психология усвоения орфографии / Д. Н. Богоявленский. – М. : Просвещение, 1966. – 307 с.

УДК 373.31

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 1 КЛАССЕ НА УРОКАХ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧЕЛОВЕК И МИР»

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN THE 1 CLASS IN LESSONS ON THE EDUCATIONAL SUBJECT «MAN AND THE WORLD»

В. В. Печенкина

V. V. Pechenkina

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка;

Науч. рук. – Л. И. Баранова, канд. пед. наук, доцент

В статье рассматриваются особенности организации проектной деятельности на уроках «Человек и мир» в 1 классе.

The article examines the features of the organization of project activities in the classroom «Man and the World» in the 1st grade.

Ключевые слова: проектная деятельность; младшие школьники; уроки «Человек и мир».

Keywords: project activity; project; junior schoolchildren; features.

В современных условиях актуально использование в образовательном процессе совокупности средств, методов и технологий, направленных на формирование у учащихся метапредметных компетенций, необходимых не только в процессе обучения, но и в ходе решения жизненно важных задач. Одной из таких технологий выступает технология проектной деятельности, которая активно внедряется в процесс обучения в настоящее время.

Проектная деятельность, являясь интегративной деятельностью, обеспечивает погружение учащихся в разнообразную активную деятельность, решает задачи

УИЦ БГПУ

усвоения предметных знаний различных дисциплин, позволяет формировать универсальные учебные действия проектного характера.

Метод проектов в педагогической и методической литературе рассматривается в качестве способа организации образовательного процесса, который обладает рядом особенностей в зависимости от конкретных обстоятельств и условий, в частности, возрастных особенностей участников проектной деятельности, роли учителя в ходе разработки продукта деятельности, вида и места проекта в системе организации обучения и воспитания.

Значительным потенциалом для разработки проектов в начальной школе обладает учебный предмет «Человек и мир», выполняющий пропедевтическую функцию в процессе формирования естественнонаучных знаний как элементов научной картины мира и мировоззрения учащихся [1, с. 4].

Применение проектной деятельности на уроках «Человек и мир» должно начинаться уже с 1 класса и носить систематический характер, что позволит заложить основы исследовательской культуры обучающегося. Опыт экспериментальной работы на базе ГУО «Средняя школа № 32 г. Минска» позволяет сделать выводы об особенностях и эффективности работы в данном направлении.

Рассмотрим особенности организации проектной деятельности учащихся 1 класса на примере разработки в рамках изучения темы «Весна-время пробуждения растений» проекта «Первоцветы», который носил экологическую и исследовательскую направленность.

Цель разработки проекта – расширение представлений учащихся о первоцветах, формирование основ экологической культуры, исследовательских умений и познавательного интереса младших школьников.

Разработка проекта по представленной теме происходила в три этапа. Подготовительный этап предусматривал знакомство с темой, целями проекта, определение продукта конечной деятельности, поиск источников информации, а также решение организационных вопросов. Особенностью работы с учащимися на данном этапе является то, что формулирование целей и задач проектной деятельности осуществляется учителем, который вовлекает учащихся в процесс целеполагания с использованием различных приемов, например, с помощью приема «Ключевые слова». Вторая особенность – учителю как координатору учебных действий учащихся необходимо обратить пристальное внимание на формирование умений поиска и работы с информацией, оказывать всемерную помощь первоклассникам. Немало важно на данном этапе увлечь учащихся темой, которая поможет вовлечь учащихся в поисковую деятельность и пробудит познавательный интерес в области изучения представленной темы.

Второй этап работы над проектом предполагал непосредственную работу над созданием продукта конечной деятельности. На данном этапе использовались творческие задания с реализацией межпредметных связей (задания на составление загадок, подготовку рисунков первоцветов и др.) Как показал опыт, большую роль на данном этапе играло использование элементов игровых технологий, занимательного материала, что соответствовало возрастным особенностям учащихся.

Третий этап – анализ, обобщение результатов работы и презентация продукта деятельности. Для учащихся 1 класса обобщение и презентация была организована в форме проведения Праздника первоцветов, где первоклассники смогли продемонстрировать получившийся альбом как итог работы над проектом.

Таким образом, экспериментальная работа позволяет выделить особенности организации проектной деятельности учащихся 1 класса при изучении природы.

УИЦ БГПУ

1. Целеполагание осуществляется учителем при условии вовлечения учащихся в процесс постановки целей и задач проектной деятельности.

2. Ведущая роль учителя на этапе поиска и отбора необходимой информации.

3. На основном этапе работы над проектом опора на игровую деятельность, использование приемов активизации познавательного интереса учащихся.

4. Проектная деятельность в 1 классе тесно связана с созидательной творческой деятельностью. В процессе подготовки конечного продукта реализуются межпредметные связи с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Трудовое обучение».

5. Организация проектной деятельности учащихся на уроках «Человек и мир» способствует повышению уровня сформированности представлений и понятий о природных объектах, познавательного интереса, элементарных исследовательских умений.

Библиографические ссылки

1. Баранова, Л. И. Методика преподавания предмета «Человек и мир» / Л. И. Баранова, Т. А. Соколова. – Минск : БГПУ, 2016. – 104 с.

2. Матяш, Н. В. Проектная деятельность младших школьников: кн. для учителей нач. классов / Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко. – М. : Вентана-Граф, 2002. – 106 с.

УДК 37.034/.036–053”465.06/.10”:811.161.1’37

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

FORMATION OF CAREER GUIDANCE COMPETENCE IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

А. М. Рудковская

A. M. Rudkovskaya

Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова;
Науч. рук. – М. Л. Мальчевская, канд. пед. наук, доцент

Данная статья посвящена проблеме формирования профориентационной компетентности у младших школьников. В статье уточняется сущность понятия профориентационной компетентности и рассматривается актуальность этой работы в системе начальной школы через изучение уровней сформированности профориентационной компетентности.

This article is devoted to the problem of formation of vocational guidance competence of primary school students. The developed program for primary school students on career guidance competence will be useful for learning new information, as well as for consolidating previously acquired knowledge.

Ключевые слова: профориентация; профессиональная компетенция; младший школьник.

Keywords: career guidance; professional competence; junior school student.

УИЦ БГПУ

Одной из главных целей современного образования в школе является обеспечение подготовки школьников к требованиям общества, в том числе к профессиональной сфере. В связи с этим школьное образование должно обеспечивать личностный рост учеников, способность самостоятельно ориентироваться в мире профессий, проявлять себя и нести ответственность за выбор своего будущего, что и включает понятие профориентационной компетентности. Ее целью является повышение эффективности формирования готовности учеников к профессиональному самоопределению, объективной оценки профессионально значимых качеств, реализация своего потенциала на практике в социальной среде.

Под профориентационной компетентностью понимается обладание обучающимися знаниями, опытом и умениями, необходимыми для совершения выбора направления (профиля) обучения. Именно они служат основой для профессионального самоопределения школьника в будущем. Проблемой профориентации занимались и занимаются такие исследователи в области педагогики и психологии, как В. А. Бодров, Е. М. Борисов, Л. С. Выготский, Н. С. Морова, А. В. Мудрик, Б. Д. Парыгин, Г. Салливан, которые рассматривали эту проблему в аспекте социализации личности.

Несмотря на достаточно большое количество работ, рассматривающих эту проблему, само понятие профориентационной компетентности не до конца изучено в теоретическом аспекте. Анализ литературы, проведенный нами, показал, что чаще всего это понятие связывают с сущностью профессиональной ориентированности учащихся. При этом с позиции начальной школы это понятие практически не изучалось. Тем не менее, работу по профориентационной направленности следует начинать именно в этот период, что обусловлено возрастными особенностями младших школьников. В связи с этим можно отметить работы Т. В. Васильева, О. Ю. Елькина, С. Н. Чистякова, в которых выделяются тонкости профессиональной профориентированной работы в начальной школе [2, с. 15]. Главным содержанием профориентации в 1–4 классах они признают внедрение у детей любви и добросовестного отношения к труду, осмысление его важности в жизни человека и государства, формирование интереса к специальностям, посредством вовлеченности ученика в практическую деятельность. При этом в этот период большое значение играет профессиональное информирование, цель которого, по мнению Т. Н. Балобановой и Т. Н. Орловой, «заключается в формировании у учащихся представлений о мире профессий, старательного отношения к труду. Важно создать всевозможную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы на основе этой информации обучающийся мог более осмысленно анализировать профессиональную сферу, требуемые компетенции в рамках профессий будущего» [1, с. 8].

Особенность организации процесса профориентации в начальной школе связано с тем, что в ходе него главной задачей должно стать осознание ребенком своих склонностей и способностей. Это возможно достичь через включение детей в различные направления деятельности. К их числу относятся учебная, игровая и трудовая деятельности. При этом «учебная и трудовая деятельность благоприятно влияет на продуктивное и творческое мышление детей. Следовательно, происходит совершенствование понимания содержания всевозможных видов труда. Также дети хорошо «примеряют» на себя профессии во время игровой деятельности еще с самого раннего возраста, воображая себя в конкретной специальности» [3, с. 16–17]. Исходя из этого можно сделать вывод, что основным видом работы по формированию профессиональной компетентности в начальной школе должна стать работа, связанная со знакомством детей с максимальным количеством профессий, знакомство должно

УИЦ БГПУ

быть активным. Это предопределяет задачу, стоящую перед педагогом, по выбору форм и методов организации этого процесса.

Однако работа по формированию профориентационной компетентности должна опираться на результаты диагностики, направленной на выявление уровня ее развития. Нами было проведено исследование, целью которого стало определение уровня развития профориентационной компетентности у младших школьников. Базой исследования была определена МБОУ «СОШ № 3» города Саяногорска Республики Хакасия. В работе приняли участие школьники вторых классов в количестве 40 человек. Исследование строилось на основе выделенных нами показателей профориентационной компетентности: степень информированности детей о мире профессий, уровень проявляемого интереса к труду взрослых, ценностное отношения к труду и умения оценки собственных потенциальных возможностей. С этой целью нами был подобран комплекс методик, включающий Тест «Знаешь ли ты профессии?» (Е. А. Доренбуш), Анкету для определения уровня сформированности интереса к труду взрослых у младших школьников (С. Н. Чистякова) и Методику неоконченных предложений.

Обобщенный анализ результатов всех методик исследования показал, что у второклассников преобладает средний уровень сформированности знаний о профессиях ближайшего окружения, представлений о мире профессий и ценностного отношения к труду. При этом интерес к труду и трудовой деятельности достаточно высок. Все это говорит о необходимости организации работы по ранней профориентации младших школьников.

При организации этой работы мы руководствовались положением об обеспечении непрерывности профориентационной работы на разных ступенях обучения и задачами, основывающимися на достижении цели повышения уровня профориентационной компетентности младших школьников. К числу этих задач относятся: формирование у обучающихся мотивационной основы для будущего выбора профессии; повышение уровня информированности детей о мире профессий и их социальной значимости; выявление интересов и склонностей, обучающихся и развитие умений оценки собственных потенциальных возможностей.

Наша работа строилась на расширение первоначальных представлений о роли труда в жизни людей, мире профессии; формирование интереса к познанию мира труда; обеспечение у учащихся адекватного проявления себя в выборе своей будущей профессии, построение жизненных и профессиональных планов на основе определения социальной значимости выбора и учета индивидуальных интересов и склонностей; и была проведена с учениками экспериментального класса.

На основе всего этого была разработана программа внеклассных занятий, которая включала разнообразные формы. К числу этих форм относятся интерактивные классные часы, предполагающие приглашение родителей с рассказом о своей профессии, создание проектов (например, проект «Профессии моих родителей») участие в социальных акциях (например, Акция «Безопасность на дорогах», где ребята стали инспекторами ГИБДД), викторины, трудовые десанты (например десант «Сделаем нашу школу зеленой», который позволил ученикам попробовать себя в роли агронома, озеленителя, ландшафтного дизайнера), ролевые игры, квесты и т. п.

В процессе проводимых нами мероприятий активно использовались игровые технологии, так как они наиболее подходят для детей младшего школьного возраста. Так были проведены игры «Кому что нужно для работы?», «Азбука

УИЦ БГПУ

профессий», ролевая игра «Художественный салон», викторины «Знатоки профессий», «Анаграммы профессий», «Профессии сказочных героев», квест «Капелюх профессий» и т. п.

После внедрения нашей программы было проведено контрольное изучение уровня сформированности профориентационной компетентности у второклассников. Обобщенные результаты этого исследования представлены на рисунке (Рис. 1).

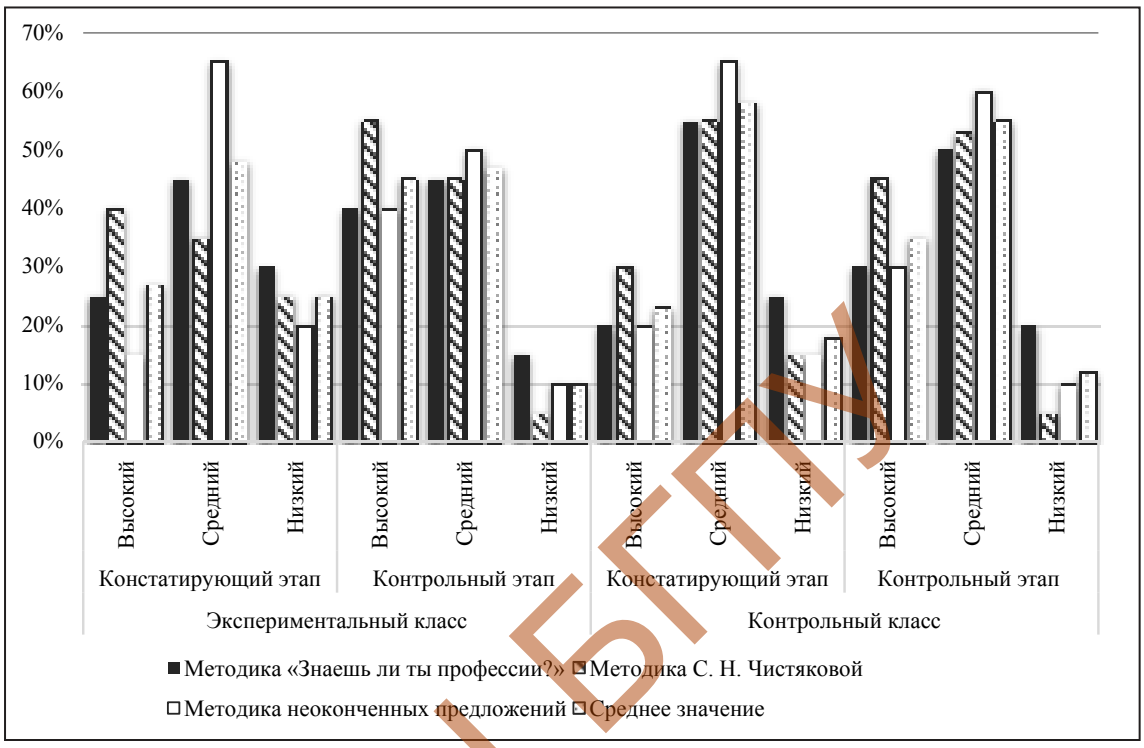


Рис. 1 – Обобщенные результаты изучения уровня сформированности профориентационной компетентности учащихся контрольного и экспериментального классов

По результатам сравнительно-сопоставительного анализа профориентационной компетентности младших школьников обоих классов можно сказать, что уровень обучающихся экспериментального класса значительно изменился. В контрольном классе также присутствуют изменения, но они не такие значительные. Этот факт свидетельствует, что уровень сформированности профориентационной компетентности у учащихся повысился, следовательно, разработанная программа достигла своей цели.

УИЦ БГПУ

Библиографические ссылки

1. Балобанова, Т. Н. Методические рекомендации по организации профориентационной деятельности / Т. Н. Балобанова, Т. Н. Орлова – ЛОИРО, 2015. – 37 с.

2. Елькина, О. Ю. Формирование продуктивного опыта младших школьников в подготовке к выбору профессии / О. Ю. Елькина. – М. : Кемерово, 2001. – 46 с.

3. Скаткин, М. Н. Трудовое воспитание и профориентация школьников / М. Н. Скаткин, Э. Г. Костяшкин. – М. : Просвещение, 1998. – 192 с.

УДК 372.46

АРГАНІЗАЦЫЯ ЛІТАРАТУРНА-ТВОРЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ НАВУЧЭНЦАЎ ПАЧАТКОВЫХ КЛАСАЎ НА ЎРОКАХ ЛІТАРАТУРНАГА ЧЫТАННЯ

ORGANIZATION OF LITERARY AND CREATIVE ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN LITERARY READING LESSONS

М. У. Серадзенка

M. Seredenko

Беларускі дзяржаўны педагагічны універсітэт імя Максіма Танка;
Навук. кір. – В. І. Свірыдзенка, канд. пед. навук, дацент

У дадзеным артыкуле разгледжаны асноўныя прыемы арганізацыі літаратурна-творчай дзейнасці навучэнцаў пачатковых класаў на ўроках літаратурнага чытання.

This article discusses the basic methods of organizing the literary and creative activities of primary school students in reading lessons.

Ключавыя словы: творчая дзейнасць; чытанне; вобраз; гульня-драматызацыя; выяўленчая творчая дзейнасць.

Keywords: creative activity; reading; image; dramatization game; fine arts activities.

Малодшы школьны ўзрост – гэта асабліва адказны перыяд псіхалагічнага развіцця дзіцяці, калі інтэнсіўна развіваюцца ўсе псіхічныя функцыі, фарміруюцца складаныя віды дзейнасці, закладваюцца асновы творчых здольнасцей, маральных норм, самаацэнкі, элементаў валявой рэгуляцыі паводзін [1, с. 21].

Праблема развіцця творчых здольнасцей навучэнцаў пачатковых класаў складае аснову працэсу навучання, з'яўляецца «вечнай» педагагічнай праблемай, якая з цягам часу не губляе сваёй актуальнасці, патрабуе пошуку эфектыўных шляхоў вырашэння.

Актывізацыя творчай дзейнасці дасягаецца дзякуючы захаванню чатырох прынцыпаў:

1) прынцып выключэння крытыкі (можна выказваць любую думку без боязі, што яе прызнаюць дрэннай);

2) заахвочванне самых неўтаймаваных асацыяцый (чым больш неверагоднай падасца ідэя, тым лепш);

3) патрабаванне, каб колькасць прапанаваных ідэй была як мага большай;

4) прызнанне, што выказаныя ідэі не з'яўляюцца нічыей уласнасцю, ніхто не мае права манапалізаваць іх; кожны ўдзельнік мае права камбінаваць выказаныя іншымі ідэі, відазмяняць іх, «паляпшаць» і ўдасканальваць [2, с. 302].

Творчая дзейнасць дзіцяці павышае яго ўцягнутасць ў навучальны працэс, спрыяе паспяховаму засваенню ведаў, стымулюе інтэлектуальныя намаганні, упэўненасць у сабе, выхоўвае незалежнасць поглядаў.

Для таго каб паспяхова актывізаваць творчую дзейнасць навучэнцаў, настаўніку неабходна бачыць выніковасць і прадуктыўнасць сваёй працы. Для гэтага неабходна сачыць за дынамікай праяўлення творчай дзейнасці кожнага дзіцяці.

Найбольш спрыяльнымі для развіцця творчага патэнцыялу дзіцяці з'яўляюцца ўрокі літаратурнага чытання. Чытанне як вучэбны прадмет мае ў сваім распараджэнні

УИЦ БГПУ

такі моцны сродак уздзеяння на асобу, як мастацкая літаратура, якая нясе ў сабе велізарны выхаваўчы патэнцыял: далучае дзіця да духоўнага вопыту чалавецтва, развівае яго розум.

У залежнасці ад віду творчай дзейнасці можна вылучыць 3 групы метадаў і прыемаў, скіраваных на стымуляванне творчай актыўнасці малодшых школьнікаў і развіцце творчых здольнасцей на ўроках літаратурнага чытання:

– вуснае разгортванне вобразаў твора;

– тэатральная творчая дзейнасць;

– выяўленчая творчая дзейнасць [3, с. 14].

Вуснае разгортванне вобразаў твора на ўроках літаратурнага чытання.

Пры працы з мастацкімі тэкстамі асноўным будзе метад творчага чытання, які накіраваны на тое, каб зрабіць чытанне актам сатворчасці са стваральнікам тэксту. Іншым бокам гэтага метаду з'яўляецца развіцце здольнасці да творчага самавыяўлення ў працэсе інтэрпрэтацыі прачытанага пры выкананні разнастайных заданняў з тэкстам, якія носяць творчы характар.

Метадычныя прыемы, якія забяспечваюць рэалізацыю метаду творчага чытання: выразнае чытанне, каменціраванае чытанне, творчыя заданні, пастаноўка вучэбнай праблемы.

Галоўны сродак маўленчай выразнасці – інтанацыя, таму першы прыем, звязаны з інтанацыяй, – гэта правядзенне конкурсу «Хто з вялікай колькасцю адценняў інтанацый зможа прачытаць адно і тое ж слова (фразу)».

Яшчэ адзін прыем, які дапаможа вучням лепш унікнуць у прачытаны тэкст, – гэта прыем «Мазаіка»: клас дзеліцца на групы, кожнай групе прапануецца задаць пытанні па зададзеным ўрыўку тэксту.

Прыем «Асацыятыўныя загадкі» накіраваны на тое, каб навучыць вучняў самастойна складаць загадкі, падбіраючы асацыяцыі да слоў. Праца на ўроку праводзіцца ў некалькі этапаў: адгадваньня загадкі, назіранне, складанне загадак, (спачатку калектыўнае, потым самастойнае). Вучням могуць дапамагчы такія пытанні: на што гэта падобна?, чым адрозніваецца? і інш.

Адзін з самых эфектыўных спосабаў актывізацыі навучэнцаў да творчасці – гэта праца з прыказкамі. Віды творчых работ з прыказкамі:

– калектыўнае складанне павучальнага вуснага аповеду паводле прыказкі;

– пошук казкі, да якой падыходзіць прыказка;

– вылучэнне сярод прапанаваных прыказак той, якая выказвае галоўную думку казкі.

Адным з цікавых прыемаў актывізацыі творчай дзейнасці з'яўляецца творчы пераказ. Гэта трансфармацыя тэксту з мэтай яго пераасэнсавання. Існуе два віды творчага пераказу: пераказ па зменены плане і змяненне асобы апавядальніка.

Можна правесці:

– конкурс выступоўцаў, пры гэтым вучыць ставіць сябе на месца іншага, бачыць свет вачыма іншых, разумець іх. Неабходна паставіць сябе на месца героя твора;

– гульню «Журналісты». Тых, хто хоча пабываць у ролі герояў твора, запрашаюць «зайсці ў кадр». Астатнія дзеці – журналісты. Ім трэба задаваць цікавыя, незвычайныя пытанні героям. Задача «герояў» твора – даць поўны адказ.

Складанне казак – гэта адзін з самых эфектыўных прыемаў развіцця творчых здольнасцей дзяцей, які спрыяе іх самавыяўленню.

Тэатральная творчая дзейнасць на ўроках літаратурнага чытання.

Адным з тэатралізаваных прыемаў з'яўляецца гульня-драматызацыя. Падчас драматызацыі кожны вучань, ствараючы непаўторны вобраз таго ці іншага героя, займаецца творчасцю, бо па-свойму выказвае задуму аўтара.

УМЦ БГПУ

Яшчэ адзін прыем – «Крэатыўная гульня-драматызацыя». У адрозненне ад традыцыйнай гульні-драматызацыі, дзе дзеці вучаць тэкст і разыгрываюць сцэны па вызначаным сцэнарыі, крэатыўная гульня-драматызацыя дае прастору творчасці дзяцей і свабоду самавыяўлення. Яна дазваляе дзіцяці інтэрпрэціраваць сюжэт так, як падказваюць яму яго вопыт і фантазія.

Выяўленчая творчая дзейнасць на ўроках літаратурнага чытання.

Выяўленчая творчая дзейнасць уключае наступныя прыемы:

– складанне малюнкавага плана;

– вуснае і графічнае маляванне эпізоду, які больш спадабаўся;

– вуснае і графічнае маляванне зададзенага эпізоду, персанажа, серыі малюнкаў;

– вуснае маляванне настрою эпізоду, твора або персанажа;

– стварэнне дыяфільма (дыяфільм – выкладзеная ў паслядоўна размешчаных кадрах-карцінах некаторая гісторыя ці тэкст: маляванне такой раскадроўкі носіць больш творчы характар, калі прачытаць дзецям невялікі літаратурны твор і папрасіць іх самастойна перадаць змест гэтага аповеду або верша ў раскадроўцы);

– аплікацыя, лепка, выраб макета кнігі, абмеркаванне ілюстрацый мастакоў.

Такім чынам, прымяненне творчых заданняў на ўроках літаратурнага чытання спрыяе развіццю творчага патэнцыялу малодшых школьнікаў, дае неабмежаваныя магчымасці для ажыццяўлення творчага развіцця дзяцей. Урокі літаратурнага чытання становяцца для дзяцей больш інфарматыўнымі, павышаюць цікавасць да чытання.

Бібліяграфічныя спасылкі

1. Симановский, А. Э. Развитие творческих способностей младших школьников / А. Э. Симановский. – Ярославль : Академия развития, 2007. – 21 с.

2. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д. Б. Богоявленская. – Ростов-на-Дону, 1983. – 302 с.

3. Фоменко, Н. В. Организация творческой деятельности младших школьников на уроках литературного чтения / Н. В. Фоменко. – Чебоксары, 2020. – 14 с.

УИЦ БГПУ

УДК 37.036.5

ДОСТИЖЕНИЕ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ

ACHIEVEMENT OF EDUCATIONAL GOALS BY PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN THE PROCESS OF IMPLEMENTING THE SOLUTION TECHNOLOGY INVENTIVE TASKS

Л. В. Цветкова

L. V. Tsvetkova

Ярославский государственный педагогический университет имени К. Д. Ушинского;
Науч. рук. – А. В. Невзорова, канд. пед. наук, доцент

Статья посвящена проблеме достижения метапредметных образовательных результатов младших школьников в процессе использования технологии решения изобретательских

задач. Представлены результаты эмпирического исследования среди обучающихся 4 класса. Выявлено влияние использования технологии решения изобретательских задач на развитие дивергентных свойств мышления.

The article is devoted to the problem of achieving metasubject educational results of primary school students in the process of using the technology for solving inventive problems. The results of an empirical study among students of the 4th grade are presented. The influence of the use of technology for solving inventive tasks on the development of divergent properties of thinking is revealed.

Ключевые слова: метапредментые образовательные результаты; технология решения изобретательских задач; младший школьник.

Keywords: metasubject educational results; technology for solving inventive tasks; junior school student.

Цель исследования состояла в том, чтобы изучить влияние использования технологии решения изобретательских задач (далее – ТРИЗ) на достижение младшими школьниками образовательных результатов. Понятие образовательных результатов – широкое, оно включает личностные, метапредметные и предметные результаты. Было выдвинуто предположение о том, что использование ТРИЗ на внеурочных занятиях способствует достижению метапредметных результатов младших школьников, поскольку технология развивает целый спектр компетенций, применимых в разных сферах деятельности.

Выборку составили 41 ученик двух 4-х классов.

ТРИЗ представляет собой уникальный инструмент для поиска оригинальных идей, а развитие творческой личности является одной из важнейших задач начального образования [2, 3, 4, 5]. Разработанная Г. С. Альтшуллером технология – это управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчет, логику и творчество, интуицию [1]. Кроме того, целью ТРИЗ является улучшение качества и увеличение уровня изобретений за счет снятия психологической инерции и усиления творческого воображения. Для изучения влияния ТРИЗ на метапредметные образовательные результаты был использован тест дивергентного мышления Вильямса (модифицированный Е. Туник). Анализ результатов констатирующего этапа показал, что оба класса имеют преимущественно низкий и ниже среднего уровень развития дивергентного мышления, так в «А» классе у половины детей – низкий уровень, в «Б» классе более, чем у половины детей уровень ниже среднего. Высокий уровень не обнаружен, количество учеников с уровнем выше среднего не превышает 3 % в том и другом классе. Нами была разработана система заданий, направленная на развитие дивергентного мышления младших школьников с помощью ТРИЗ. В основу системы заданий легли несколько методов и приемов решения творческих задач: мозговой штурм, синектика, метод фокальных объектов, морфологический анализ и фантазирование. После проведения цикла занятий в обоих классах во внеурочной деятельности, был проведен повторный срез с использованием той же методики. На рисунках 1 и 2 отражены уровни дивергентного мышления в двух классах в начале и по окончании реализации программы ТРИЗ.

Как видно из рисунков, положительная динамика наметилась в обоих классах, показатели дивергентности мышления незначительно улучшились. Можно констатировать, что задания с использованием методов и приемов ТРИЗ способствуют развитию дивергентных свойств мышления. Обработка полученных результатов с помощью U-критерия Манна-Уитни показала статистически значимые изменения по шкалам оригинальности и разработанности.

УИЦ БГПУ

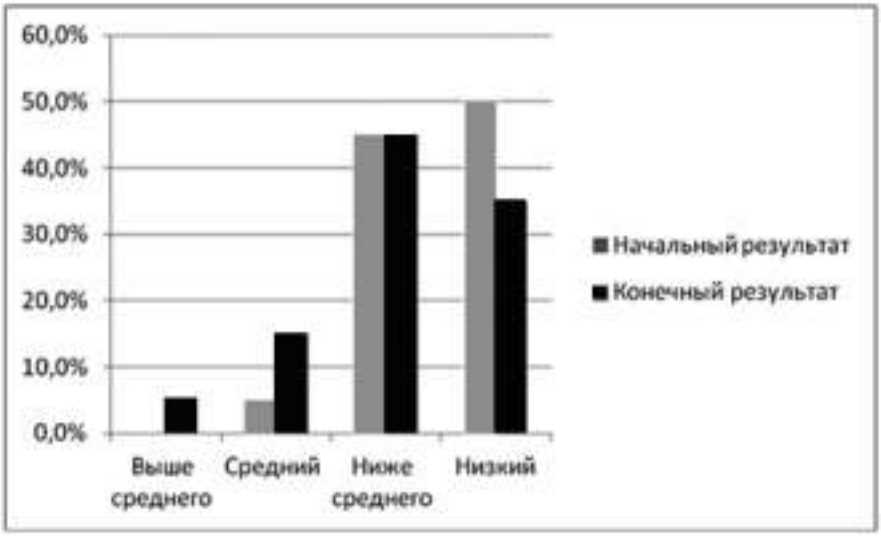


Рис. 1 – Уровни дивергентного мышления у учеников 4 «А» класса

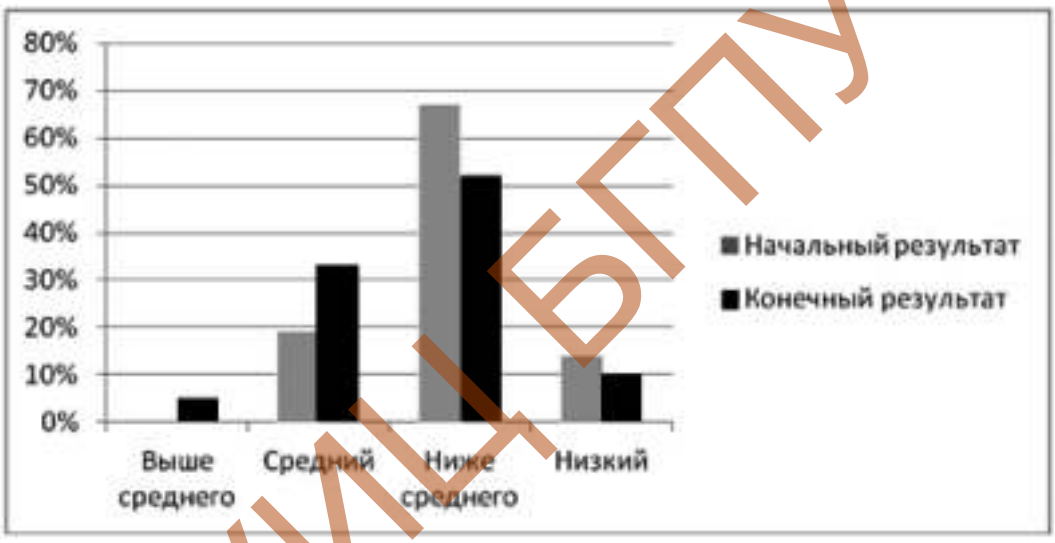


Рис. 2 – Уровни дивергентного мышления у учеников 4 «Б» класса

УИЦ БГПУ

Способность нестандартно мыслить, находить новые решения применять изобретательские приемы к решению задач в разных сферах – востребованные компетенции современности. В противовес этим ожиданиям современного общества, школа по-прежнему больше ориентирована на воспроизведение знаний, выработку умений, формирование шаблонности мышления, опору на типичные случаи и ориентацию на образец. Технология, разработанная еще в советской школе, может быть применена в современной школе с целью достижения метапредметных результатов обучения, так как она стимулирует развитие поисковой активности, интереса к новизне, развивает речь, творческое воображение и способность оценить задачу многогранно, с разных сторон, что позволяет приходить к нестандартным решениям. Учеников увлекает как результат, так и сам процесс решения изобретательской задачи, пробуждает новые интересы, любознательность, познавательную активность.

Современная школа ориентирована на то, чтобы готовить подрастающее поколение к будущему, к появлению новых возможностей, которые предоставляет жизнь. Современному обществу необходимы люди, обладающие креативным мышлением, творческим подходом к решению задач и вопросов, обусловленных

высоким технологическим прогрессом и развитием общества, что в свою очередь влияет на адаптацию людей в быстроменяющихся условиях. В школе необходимо создать условия для достижения таких образовательных результатов, которые позволяют эффективно реализовать эту цель. Человек, владеющий опытом творческой самостоятельности, всегда находится в более выгодном положении, чем люди, пользующиеся стандартными, устоявшимися методами. Такие люди являются лидерами, которые могут быть двигателями прогресса, внедрять новые идеи, технологии и активно их реализовывать. Для достижения таких образовательных результатов необходимо использовать в образовании разные технологии, одной из которых несомненно является технология решения изобретательских задач.

Библиографические ссылки

1. Альтшуллер, Г. С. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности / Г. С. Альтшуллер, И. М. Верткин. – Минск : Беларусь, 1994. – 469 с.

2. Бибикова, Н. В. Технологии развития креативности личности / Н. В. Бибикова. – М. : Прометей, 2012. – 127 с.

3. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М., 2010.

4. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. – М. : Академия, 2002. – 320 с.

5. Вергелес, Г. И. Развитие общих творческих способностей как проблема педагогической психологии / Г. И. Вергелес // Известия РГПУ им. А.Герцена. – 2009. – № 100. – С. 7–19.

УДК 372.41

ФАРМІРАВАННЕ ЧЫТАЦКІХ УМЕННЯЎ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ НА ЎРОКАХ ПАЗАКЛАСНАГА ЧЫТАННЯ

THE FORMING OF READING SKILLS IN PRIMARY SCHOOL PUPILS IN EXTRACURRICULAR READING LESSONS

А. С. Шырко

A. S. Shyrko

Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка;
Навук. кір. – Н. М. Антановіч, канд. пед. навук, дацэнт

У артыкуле прыведзены прыклады пытанняў і заданняў, накіраваных на фарміраванне чытацкіх уменняў малодшых школьнікаў на ўроках пазакласнага чытання, якія можна выкарыстаць пры аналізе казкі К. Хадасевіч-Лісавой «Загадка прынцэсы Агнэсы».

The article provides examples of questions and tasks aimed at developing the reading skills in primary schools pupils in extracurricular reading lessons, which can be used in the analysis of the fairy tale by K. Khodasevich-Lisovaya «The Riddle of Princess Agnes».

Ключавыя словы: малодшыя школьнікі; пазакласнае чытанне; чытацкія ўменні.

Keywords: primary schools pupils; extracurricular reading; reading skills.

УИЦ БГПУ

У сістэме навучання на I ступені агульнай сярэдняй адукацыі вучэбны прадмет «Літаратурнае чытанне» з'яўляецца прапедэўтычным этапам вывучэння літаратуры. На ўроках літаратурнага чытання адбываецца ўдасканаленне і развіццё чытання як агульнавучэбнага ўмення, неабходнага для паўнавартаснага навучання па іншых прадметах.

За пярыяд навучання ў пачатковых класах прадугледжана фарміраванне ў вучняў наступных чытацкіх уменняў: прагназаванне зместу твора да чытання па загалоўку, пачатку, ілюстрацыях; вылучэнне незразумелых слоў і выразаў і высвятленне іх значэння, вылучэнне слоў, падобных па гучанні да слоў рускай мовы, дыферэнцыяцыя іх значэнняў; вызначэнне галоўных і другарадных дзейных асоб твора, іх узаемаадносін, учынкаў, матываў учынкаў; устанаўленне прычынна-выніковых сувязей паміж падзеямі ў творы; выказванне ўласных адносін да персанажа і яго ўчынкаў і інш. [1, с. 35–36]. Сфарміраваць у вучняў чытацкія ўменні – гэта значыць навучыць іх знаходзіць інфармацыю, правільна яе інтэрпрэтаваць, супастаўляць розныя пункты погляду і, самае важнае, карыстаючыся атрыманай інфармацыяй, выказваць свае меркаванне і аргументаваць яго.

На ўроках пазакласнага чытання ствараюцца спрыяльныя ўмовы для фарміравання чытацкіх уменняў: вучні знаемяцца з шырокім колам даступных узросту дзіцячых кніг і мастацкіх твораў, вучацца арыентавацца ў кнігах, у дзяцей фарміруецца культура чытання. Самастойная праца вучня з кнігай павялічвае ў кожнага дзіцяці індывідуальны вопыт чытання і з'яўляецца неад'емнай часткай фарміравання чытацкай дзейнасці, дае магчымасць сістэматычнага ўдасканалення навыку чытання.

Разгледзім варыянт арганізацыі працы па аналізе казкі Кацярыны Хадасевіч-Лісавой «Загадка прынцэсы Агнэсы» [2] (урок пазакласнага чытання быў праведзены ў межах адукацыйнага праекта факультэта пачатковай адукацыі БДПУ імя М. Танка «Ад культуры чытання – да культуры асобы»).

Пытанні і заданні, накіраваныя на *аналіз зместу твора*.

Дзе адбываюцца падзеі ў казцы? (У раскошным каралеўскім палацы).

– Якая падзея падштурхнула тату-караля арганізаваць баль? (Баль быў арганізаваны з нагоды дня народзінаў прынцэсы і агледзін).

Такія пытанні дапамагаюць вучням узнавіць змест, звярнуць увагу на важныя дэталі.

Заданне «Так ці не». (Заданне прапануецца выканаць у групах).

Вам трэба прачытаць пытанне, абмеркаваць яго ў групе і абгрунтаваць свой адказ.

1. Слова «Праменьчык» у казцы ўжываецца ў значэнні «вузкая паласа святла, якая ідзе ад якога-небудзь прадмета, які свеціцца»? Так ці не? Дакажыце. (Не. Праменьчык – мянушка любімага белага каня Агнэсы. У тэксце гэта слова запісана з вялікай літары).

2. Жадаючых выканаць заданне прынцэсы Агнэсы было шмат? Так ці не? Чаму? (Не. Усе вырашылі, што трэба распачаць сапраўдную вайну. Ніхто, акрамя Яна, не здагадаўся, пра якое поле бітвы гаварыла Агнэса, што на гэтым полі трэба рабіць).

3. У шахматнай партыі перамагла Агнэса? Так ці не? (Не. У гульні не прагучала «Шах і мат!» Была нічыя).

Заданне «Так ці не» дапамагае ўстанавіць прычынна-выніковыя сувязі паміж падзеямі ў творы, узнавіць змест і больш глыбока прааналізаваць твор.

Пры вызначэнні матываў учынка прынцэсы могуць быць прапанаваны наступныя пытанні:

– Якое заданне дала Агнэса сваім гасцям? За каго яна паабяцала выйсці замуж? (Жаніх павінен быў перамагчы ў вайне).

УИЦ БГПУ

– Як вы думаеце, чаму Агнэса прапанавала менавіта гульню ў шахматы? (Гэта няпростая гульня, якая патрабуе знаходлівасці, кемлівасці і ўвагі).

Пытанні і заданні па рабоце над мовай твора (высвятленне значэння незразумелых слоў і выразаў).

Пытанне задаецца вучням двойчы: да чытання тэксту і пасля.

– Як вы разумееце слова агледзіны? (Агледзіны – гэта абрад знаемства жаніха і яго сваякоў з нявестай).

Да чытання тэксту вучні могуць не адказаць на пытанне, паколькі не маюць дастатковага вопыту, але пасля знаемства з тэкстам вучні абапіраюцца на кантэкст і даюць правільны адказ.

– Хто такі грум? Знайдзіце тлумачэнне ў слоўніку. (Грум – гэта слуга, які верхам суправаджае экіпаж).

Вучням можна прапанаваць знайсці значэнне слова ў тлумачальным слоўніку.

– Што значыць слова кемлівы? Падбярыце да слова сінонімы. (Кемлівы – здагадлівы, разумны).

Пытанні і заданні па рабоце над вобразам персанажаў.

Заданне на вызначэнне галоўных і другарадных дзейных асоб.

– Назавіце галоўных герояў казкі. (Грум Ян, прынцэса Агнэса, тата-кароль).

Вучні павінны расказаць, чаму названыя героі з'яўляюцца галоўнымі. Для гэтага неабходна ведаць змест тэксту і прааналізаваць учынкі дзейных асоб.

Заданне па знаходжанні ў тэксце матэрыялу для характарыстыкі героя.

Пры самастойным знаемстве з тэкстам настаўнік загадзя дае заданне вучням адзначыць характарыстыку і словы-апісанні герояў.

– Як выглядала прынцэса Агнэса? Знайдзіце і прачытайце яе апісанне. («Прынцэса была вельмі прыгожай, стройнай, разумнай», у яе былі «доўгія вейкі»).

– Вызначце, якія словы падыходзяць да характарыстыкі грума Яна. Растлумачце свой выбар.

Разумны, добры, кемлівы, сквапны, ветлівы, грубы. (Разумны, добры, кемлівы, ветлівы).

Пытанні і заданні на вызначэнне асобаснага стаўлення вучня да твора, падзей, якія апісваюцца ў творы.

– Уменне гуляць у шахматы можа спатрэбіцца ў жыцці? Дакажыце. (Так. Шахматы вучаць валодаць сабой не толькі ў гульні, але і ў жыцці. Падчас шахматных спаборніцтваў выпрацоўваецца воля і імкненне да перамогі).

Варта звярнуцца да ўласнага вопыту вучняў.

– Хто з вас умее гуляць у шахматы? Ці гуляюць у шахматы ў вашай сям'і?

Такім чынам, пытанні і заданні па розных накірунках працы з творам дапамагаюць стварыць якасныя ўмовы для фарміравання чытацкіх уменняў малодшых школьнікаў. Прадуманая работа з тэкстам дазволіць сфарміраваць у вучняў уменне арыентавацца ў інфармацыі, рабіць вывады, пазнаваць навакольны свет, выкарыстоўваць набытую інфармацыю ў паўсядзенным жыцці.

Бібліяграфічныя спасылкі

1. Учебные программы по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания : 4-й класс / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017. – 204 с.

2. Хадасевіч-Лісавая, К. С. Загадка прынцэсы Агнэсы / К. С. Хадасевіч-Лісавая. – Мінск : Выдавецкі дом «Звязда», 2021. – 64 с.

УМЦ БГПУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ ПЕДАГОГА 3

Абдрахманов М. Н. Партизаны-казахстанцы в Пинской области БССР 3

Залесская М. А. Боевой путь моего прадеда Залесского Михаила Денисовича 5

Кушнирук Д. А. Мемориализация подвига воинов-казахстанцев на белорусской земле 9

Милошевская У. А. Учебный веб-квест как форма проектной деятельности СНИЛ «Рубикон» 14

Радченко Н. О. Экскурсионно-краеведческий потенциал города Слуцка 16

Романюк М. Ю. Герой Советского Союза Михаил Максимович Катаев: жизненный путь, бесмертный подвиг, память 21

Сирошик О. С. Президентская кампания Б. Сандерса 2019–2020 гг. 25

Федяченко С., Булина А., Филисьева А. Социологический анализ самооценок здоровья современных студентов 28

Хмыз А. В., Фалей П. А., Малаховская Я. А., Щая-зубров Д. П. Тайм-менеджмент в жизни современного студенчества 31

Щеглова А. А. «Кроссенс»: интеллектуальное развлечение или интерактивный прием обучения» 34

2. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ 39

Гапановіч Т. В. Паэтычны гербарый Л. Дранько-Майсюка (на матэрыяле нізкі «Вершы для А») 39

Ковалько Д. С. Поэзия серебряного века в восприятии современных старшеклассников 42

Лапатинский П. В. Бинарные оппозиции в структуре современных антипословиц 45

Лукашевич Д. В. Любовь и женщина в лирике Ольги Переверзевой 48

Раманчик В. М. Создание игровой ситуации на уроке русской литературы 50

Сорока О. С. Реализация мотива сна в русской литературе XIX века 53

Талочка Г. А. Фанетычная канатацыя ўласных іменаў (на матэрыяле мастацкіх твораў) ... 57

Троицкая А. Р. Название ресторанов г. Минска: лексико-семантический аспект 60

Чаранкевіч Д. М. Эргонімы горада Мінска на беларускай мове 63

Ясінская М. Г. Вобразы шляхты ў аповесці У. Караткевіча «Цыганскі кароль» 66

3. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ ФИЗИКЕ, МАТЕМАТИКЕ, ИНФОРМАТИКЕ 70

Бизукойть А. В. Создание электронного средства обучения основам интерактивной анимации для студентов физико-математического факультета 70

Бобкова Е. С. Метод геометрических преобразований в решении экстремальных задач 73

Жибуля Д. А., Андреев К. А. Методика изучения темы «жидкости и газы» на уроках физики в учреждениях общего среднего образования с использованием видеоматериалов 77

Козлова А. П. Разработка адаптивных web-ресурсов по содержательной линии «основы алгоритмизации и программирования» 79

Коледа Д. Н. Методика обучения робототехнике на занятиях по IoT-технологиям в системе дополнительного образования 82

УИЦ БГПУ

Копылова В. М. Методика применения ментальных карт
при обучении математике как средства учета различных стилей
учебно-познавательной деятельности учащихся 85

Меленчук П. В. Потенциал цифровых лабораторий
при решении задач STEM-проектирования 88

Мосолова Ю. В. Задача об исчезнувшем треугольнике
и проблемы ее разрешимости с использованием сгибаний 90

Тренчева Е. Е. Использование методов геймификации
при обучении информатике в учреждениях общего среднего образования 93

4. СПЕЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА: ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ 96

Беднова А. А. Принципы и подходы к разработке тифлокомментариев
для детей с наршуниями зрения 96

Гацко П. А. Диагностический аспект грамматического строя речи
детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 99

Голошевская Ю. А. Направления работы по формированию
навыков самообслуживания у детей
дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями 102

Жевнерович А. А. Проектирование содержания учебных заданий
по формированию зрительных представлений о сенсорных эталонах
для детей дошкольного возраста с нарушениями зрения 105

Казберович К. А., Шабетник А. О., Гахович В. А., Козлова А. А.
Методическое обеспечение консультативной работы
учителя-логопеда в условиях удаленного обучения 108

Гахович В. А., Козлова А. А. Терминологическая корректность
в консультативной работе учителя-логопеда 111

Любецкая Д. М. Использование игр с природным материалом
в образовательном процессе в условиях центра
коррекционно-развивающего обучения и реабилиации 114

Пигаева В. В. Проявление креативности учащихся
с особенностями психофизического развития 117

**5. МОДЕРНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
В ОБЛАСТИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 121**

Антоненко В. В. Оценка компетентности студентов БГПУ
по безопасности продуктов питания 121

Архип А. В., Сидорук Т. В. Влияние различных факторов
на рост и развитие гречихи тетраплоидной 124

Буиклы А. А. Влияние предпосевного обеззараживания семян
на рост и развитие растений семейства пасленовые 127

Гоман А. Д. Характеристика анатомической структуры мезофилла
листьев винограда сорта Альфа 130

Казак Э. К., Мацко Д. И., Сергель Л. А. Влияние хлоридного засоления
на физиолого-биохимические процессым гречихи посевной сорта Купава 133

Кузьмина К. В. Температурный стресс как способ предпосевной обработки семян 136

Сергиенко А. С. Проблема экологического воспитания в образовательном процессе 138

Фалей П. А. Создание краеведческого проекта «Молодечненский край
в пространстве и времени» с использованием интернет-ресурсов 141

Шамко А. В. Реализация STEAM-подхода при изучении учебного предмета «География» 143

УИЦ БГПУ

Шидловский Ф. К. Геймификация как способ организации обучения географии и его реализация в системе электронного образования 146

6. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 150

Безъязыкова А. А. Эффективные методы и приемы формирования навыка чтения учащихся начальных классов 150

Вильбик А. В. Этимологизирование слова как средство формирования культурно-лингвистической компетентности младших школьников 152

Деревянко Е. А. Влияние стиля педагогического руководства на эмоциональное состояние учащихся 155

Кажуро Ю. К. Методические особенности использования компетентностно-ориентированных заданий по математике в начальных классах 159

Михайловская А. Л. Формирование навыка правописания безударных гласных в корне слова 164

Печенкина В. В. Особенности организации проектной деятельности в 1 классе на уроках по учебному предмету «Человек и мир» 166

Рудковская А. М. Проблема формирования профориентационной компетентности у младших школьников 168

Серадзенка М. У. Арганізацыя літаратурна-творчай дзейнасці навучэнцаў пачатковых класаў на ўроках літаратурнага чытання 172

Цветкова Л. В. Достижение младшими школьниками образовательных результатов в процессе реализации технологии решения изобретательских задач 174

Шырко А. С. Фарміраванне чытацкіх уменняў малодшых школьнікаў на ўроках пазакласнага чытання 177

7. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ: ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ 180

Журавлев Д. А. Влияние сверстников на социализацию подростков, злоупотребляющих табакокурением 180

Зуенок Д. В. Дополнительное образование в социальной работе с пожилыми людьми ... 182

Локтева А. И. Структура креативности студентов-геймеров 185

Петкевич О. Г., Виньлэй Ван Практические аспекты развития профессиональной культуры педагогов 188

Степовая Д. В. Электронная платформа системы дистанционного обучения «Moodle» как средство формирования профессиональных компетенций будущих педагогов социальных 190

8. ПРОБЛЕМЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА 194

Гречихин А. В. Вариативность строя гитары как фактор расширения ее музыкально-выразительного потенциала 194

Ловягина К. А. Особенности создания иллюстрации для детей младшего школьного возраста 197

Новик О. А. Цифровая визуализация «застывшей реальности» в познании художественных ценностей 200

Сивакова А. А. Занятия скрапбукингом как способ творческой и профессиональной самореализации личности педагога-художника 202

Федоренко Н. В. Образы стихий в живописи и в музыке: познавая непознанное 205

УИЦ БГПУ

Фурс В. А. Белорусская традиционная роспись по дереву и ткани
на занятиях с подростками в учреждениях образования 208

Цин Цзо Концепция личностно-профессионального развития педагога-музыканта 212

Шимук О. А. Использование полихудожественного подхода
на уроках музыки (на примере урока «Музыка рисует картины») 215

**9. ГАРМОНИЗАЦИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО
И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 218**

Александрова Т. А. Значение интерактивных методов
в процессе воспитания бережного отношения
к природным ресурсам у детей старшего дошкольного возраста 218

Бурец Е. О. Образовательная работа по развитию декоративного творчества
у детей старшего дошкольного возраста 220

Кулаженко О. В. Формирование представлений о временах года у детей
старшего дошкольного возраста в процессе чтения художественной литературы 223

Лашкина А. Е. Этническая социализация ребенка дошкольного возраста
в условиях государственного двуязычия 226

Ловинецкая Е. О. Содержание работы по ознакомлению
детей старшего дошкольного возраста с Республикой Корея 229

Матына Ю. А. Формирования представлений о космосе
у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности 231

Панькова Е. Ю. Сотрудничество учреждения дошкольного образования и семьи
в процессе освоения детьми дошкольного возраста
средств художественной выразительности 234

Раманович Я. И. Игра как средство формирования музыкальных способностей
детей дошкольного возраста разного типа темперамента 236

Сафоненко В. В. Дидактическая игра как средство формирования
у детей среднего дошкольного возраста
представлений о функциях органов чувств человека 239

Северинцева А. В. Изучение взаимоотношений
детей старшего дошкольного возраста 242

Ткачева Д. С. Возможности использования средств артпедагогики в организации
предметно-развивающей среды учреждения дошкольного образования 245

**10. ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ
В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ 248**

Адамович А. И. Сравнительный анализ рефлексии
в подростковом и юношеском возрасте 248

Балакирева М. А. Семейные мифы: взаимосвязь между поколениями 251

Белявская О. С. Взаимосвязь эмпатии и профессиональной направленности
личности у студентов на разных курсах обучения 257

Бинько Н. В. Влияние стратегий совладающего поведения
на выраженность стресса сотрудников организации 261

Бохан М. В. Взаимосвязь склонности к отклоняющемуся поведению и эмпатии
у студентов педагогических специальностей 264

Дицевич Ю. В. Взаимосвязь способов преодоления трудных жизненных ситуаций
у супругов и психологической дистанции в браке 267

Евстратова Е. Ю. Формирование психологического благополучия
у лиц с девиантным поведением 271

УИЦ БГПУ

Коваль Ю. И. Профессиональные интересы и склонности у подростков с разным уровнем проявления лидерских качеств 272
Кононов С. С. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и успешности профессиональной деятельности 275
Лишик К. О. Представление старшеклассников о причинах буллинга среди сверстников 278

11. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ И ТУРИЗМ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА 282
Крот Е. А. Биомеханическое моделирование в спорте 282
Мацкевич Ю. И. Анализ состояния факторов внешней и внутренней среды организации (на примере ООО «Ростинг») 285
Тальман В. А. Развитие координационных способностей у юных спортсменов таэквондистов 288
Устинова Е. А. Детский фитнес как инновация развития физических качеств детей школьного возраста 291
Шкель Е. С. Сравнительный анализ мотивационнно-ценностного отношения учащихся разного возраста к физкультурно-оздоровительной деятельности 294
Шум К. Н. Влияние адаптивных физических упражнений на развитие двигательной сферы у учащихся с умственной отсталостью 297

12. ПАРАД ЭССЕ «МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ» 301
Брындзя В. А. Единство и противоречие мифов и фундаментальных знаний в психологии 301
Бурак А. А. Нарушения речи: мифы и реальность 303
Козлова А. А. Проблема некорректной терминологии в логопедии 305
Липина Н. В. Как преодолеть заблуждения 308
Локтева А. И. Бьет – значит любит? 310
Талочка Г. А. Францыск Скарына: дзе міфы, а дзе рэальнасць? 312
Хренов П. Н. Миф об иностранном происхождении великой китайской стены 314
Чепикова В. И. Мифы в работе психолога 316

УИЦ БГПУ

УИЦ БГПУ

Научное издание

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА – ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО

Сборник научных статей

Ответственный за выпуск *А. И. Скорикова*
Техническое редактирование и компьютерная верстка *С. А. Волчковой*
Дизайн обложки *Д. Д. Власенко*

Подписано в печать 23.09.21. Формат 60×84 1/8. Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 37,67. Уч.-изд. л 24,11. Тираж 80 экз. Заказ 453.

Издатель и полиграфическое исполнение: учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/236 от 24.03.14. Ул. Советская, 18, 220030, Минск.