Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ А.И.Жук
09.01.2026 г.
Регистрационный № УД-27-1-№2-2026/уч.

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности:
6-05-0112-02 Начальное образование

2026 г.

Учебная программа разработана на основе образовательного стандарта высшего образования № 225 от 02.08.2023, учебных планов специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование», утвержденных 23.02.2023, рег. № 042-2023/у; 16.04.2025, рег. № 47-2025/ус

СОСТАВИТЕЛЬ:
Сорока О.Г., доцент кафедры педагогики и психологии начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Волкова О.Г., директор государственного учреждения образования «Начальная школа № 112 г. Минска», магистр педагогических наук;
Самусева Н.В., доцент кафедры педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО

Директор государственного учреждения
образования «Начальная школа № 29 г. Минска
имени братьев Сенько» _____ О.Е.Орлова

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой педагогики и психологии начального образования
(протокол № 4 от 24.11.2025 г.)
Заведующий кафедрой _____ И.Г.Волкова

Научно-методическим советом УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 2 от 06.01.2026 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов соответствует действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь.

Методист
учебно-методического отдела _____ Е.В.Тихонова

Директор библиотеки _____ Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Медиаобразование младших школьников» предусмотрена образовательным стандартом и учебными планами подготовки студентов по специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование».

Современное общество характеризуется ускоренным развитием медийной информации, совершенствованием механизмов управления и распространения медиаконтента, интенсивностью проникновения медиа в основные процессы жизнедеятельности, повышением значимости визуальной коммуникации и информации во всех областях общественной жизни. Умение грамотно воспринимать, анализировать и создавать медиаконтент становится ключевой компетенцией, необходимой для успешной социализации и учебной деятельности в условиях информационного общества. Эти процессы оказывают значительное влияние на систему образования, в том числе и начального, а также на формирование личности младших школьников. В связи с этим возникает настоятельная необходимость в развитии у будущих педагогов способности к интеграции медиаобразования в образовательный процесс начальной школы.

Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – формирование у будущих учителей медиакомпетентности, способствующей эффективному решению профессиональных и социально-личностных задач педагогической деятельности в современных социокультурных условиях.

Задачи учебной дисциплины:

– дать представление о научных основах медиаобразования;

– обеспечить понимание студентами социокультурной ситуации, определяющей потребность в медиаобразовании и формировании медиакомпетентности;

– сформировать умения осмысливать и анализировать медиадеятельность, прогнозировать и проектировать образовательный процесс на основе использования медиасредств;

– научить принимать самостоятельные решения в соответствии с педагогическими закономерностями и принципами обучения и воспитания младших школьников;

– освоение медиаинструментов для самообразования, личностного и профессионального самосовершенствования в соответствии с требованиями к профессиональным качествам современного педагога;

– формирование у студентов способностей к рефлексии и адекватной оценке собственной медиаобразовательной деятельности.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием

Учебная дисциплина «Медиаобразование младших школьников» входит в модуль «Инновации в обучении и воспитании-2» компонента учреждения образования учебного плана по специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование».

Предусмотрена преемственность содержания и взаимосвязь с изучаемыми учебными дисциплинами «Вариативный компонент в начальной школе», «Современные тенденции развития начального образования», «Педагогические технологии в начальной школе».

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

знать:

– факторы и условия успешной медиатизации образования в Республике Беларусь;

– основные понятия, концепции и направления медиаобразования в контексте начального образования;

– теоретико-методические основы медиаобразовательной деятельности младших школьников;

– технологии и подходы в области медиаобразования младших школьников;

– пути и способы формирования медиакомпетентности учащихся;

– критерии оценки уровня сформированности медиакомпетентности у младших школьников;

– основы диагностики результатов обучения и воспитания в области медиаобразования.

уметь:

– учитывать влияние медиаинформации и медиасредств (социальных сетей, компьютерных игр и др.) на развитие и воспитание личности младшего школьника;

– проектировать и организовывать медиаобразовательную деятельность младших школьников;

– оценивать результаты медиаобразовательной деятельности младших школьников;

– разрабатывать и совершенствовать учебно-методическое обеспечение для формирования медиакомпетентности учащихся;

иметь навыки:

– использования инновационных методов и технологий для организации медиаобразовательной деятельности младших школьников;

– использования инструментов диагностики медиаобразовательной деятельности учащихся I ступени общего среднего образования.

– использования методов и приемов рефлексии собственной медийно-информационной деятельности.

Требования к компетенциям

Освоение учебной дисциплины «Медиаобразование младших школьников» должно обеспечить формирование у обучающихся следующих компетенций:

– базовой профессиональной компетенции БПК-4. Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики;

– специализированной компетенции СК-3. Использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества образовательного процесса.

Всего на изучение учебной дисциплины «Медиаобразование младших школьников» отведено:

– для очной (дневной) формы получения высшего образования 98 часов, из них 38 аудиторных часов. Распределение часов по видам занятий: лекции – 14 часов, практические занятия – 24 часа, из них управляемая самостоятельная работа – 4 часа (2 часа лекций, 2 часа практических занятий). Учебная дисциплина изучается в 8 семестре на 4 курсе. Форма контроля – зачет в 8 семестре на 4 курсе;

– для заочной формы получения высшего образования (полный срок, 5 лет обучения) отводится 10 аудиторных часов, из них: лекции – 4 часа, практические занятия – 6 часов. Учебная дисциплина изучается в 8 семестре на 4 курсе. Форма контроля – зачет в 9 семестре на 5 курсе;

– для заочной формы получения высшего образования (сокращенный срок обучения, 3,5 года обучения) отводится 10 аудиторных часов, из них: лекции – 4 часа, практические занятия – 6 часов. Учебная дисциплина изучается в 6 семестре на 3 курсе. Форма контроля – зачет в 7 семестре на 4 курсе;

– для заочной формы получения высшего образования (сокращенный срок обучения, 3 года обучения) отводится 10 аудиторных часов, из них: лекции – 4 часа, практические занятия – 6 часов. Учебная дисциплина изучается в 5 семестре на 3 курсе. Форма контроля – зачет в 6 семестре на 3 курсе.

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

(для заочной формы получения образования,
5 лет / 3 года / 3,5 года обучения)

Название учебной дисциплины	Срок обучения (лет)	Семестр	Количество часов учебных занятий				Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма промежуточной аттестации
			всего	аудиторных	Из них			
					лекции	практические		
Медиаобразование младших школьников	5	8	98	10	4	6	88	
		9						зачет
	3,5	6	98	10	4	6	88	

		7						зачет
	3	5	98	10	4	6	88	
		6						зачет

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Развитие медиакультуры: среда и влияние

Место и роль медиакультуры в современном мире: основные направления, задачи и особенности развития в условиях глобализации.

Медиаобразование: исторические этапы развития (отечественного и зарубежного), специфика и функции. Объект, предмет и основные категории медиаобразования (медиаграмотность, медиакультура, медиакомпетентность, содержание, принципы, методы, формы медиаобразования). Связь медиаобразования с другими науками, специфика их взаимодействия.

Основные принципы и задачи медиаобразования младших школьников.

Тема 2. Содержание медиаобразования

Понятие о содержании медиаобразования. Источники формирования содержания медиаобразования.

Основные теории и концепции медиаобразования. Ключевые понятия, термины и их сущность. Автономное и интегрированное медиаобразование. Подходы к формированию медиаобразования. Адаптация к начальному образованию теорий и концепций медиаобразования.

Классификация медиа для младших школьников: печатные медиа (детские журналы, книги, комиксы), аудиовизуальные (телевидение, кино, мультфильмы), цифровые (интернет-сайты, мобильные приложения, социальные платформы, видеоигры).

Структура (знания, умения, навыки, опыт медиадеятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к действительности и др.), компоненты и принципы отбора содержания медиаобразования.

Учебно-методическое обеспечение медиаобразования и требования, предъявляемые к нему для начальной школы.

Тема 3. Медиакомпетентность как результат медиаобразования

Сущность понятий «медиаграмотность», «медиакомпетентность», «медиакомпетенция». Отличие медиакомпетентности от медиаграмотности. Структура медиакомпетентности младших школьников.

Структурно-содержательная характеристика основных моделей медиаобразования. Цели, задачи, методы, формы и области их применения в образовательном процессе.

Диагностика медиакомпетентности младших школьников.

Компетенции, необходимые будущим учителям для профессиональной деятельности в области медиаобразования.

Тема 4. Медиаобразование как целостная система

Методологические основы медиаобразования. Особенности их реализации в начальных классах.

Роль принципов медиаобразования в обеспечении эффективности процесса обучения и условия их реализации при обучении младших школьников.

Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.

Сущность и структура процесса медиаобразовательной деятельности. Цели медиаобразования младших школьников, их характеристика. Виды медиаобразовательных потребностей младших школьников. Критерии оценки результатов медиаобразовательной деятельности младших школьников.

Тема 5. Медиатекст в пространстве медиакультуры

Медиатекст в пространстве медиакультуры: медийное разнообразие (жанры, стили, форматы).

Жанры детских медиатекстов: анимация, кино, образовательные программы, видеоблоги, реклама. Их специфика и цели создания.

Язык медиа. Основные элементы медиа (ракурс, план, монтаж, свет, цвет, звук), их влияние на аудиторию.

Цели создания медиатекста, контекст его функционирования. Особенности трансформации медиаинформации (целостность, актуальность, достоверность, простота и эффективность).

Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. Методика работы с медиатекстом. Чтение, восприятие, анализ и интерпретация медиатекста. Особенности оценки каналов поступления медиатекста: качество информации и авторское право.

Инструменты создания медиаконтента различных жанров, видов и форматов. Безопасное использование медиапродуктов.

Тема 6. Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников

Понятие о методах и формах медиаобразования.

Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации (метод воспитательного чтения; метод творческого чтения). Методы аналитико-синтетической обработки печатной информации (определение главной и второстепенной информации, исключение избыточных сведений, обнаружение недостающих данных и др.). Методы преобразования печатной информации (свертывание и развертывание информации; дополнение предложенной информации новыми сведениями; представление печатной информации в иной форме (рисунок, плакат, афиша, аудио-сообщение и др.).

Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации (демонстрация, интерактивные, сюжетно-ролевые игры, метод репетиционного повторения и дублей и др.).

Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий (метод веб-квестов, метод геймификации, метод моделирования жизненных ситуаций, связанных с

общением в социальных сетях, поиском информации в Интернете, компьютерными играми и др.)

Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников.

Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.

Медиаобразовательные упражнения и игры для детей младшего школьного возраста.

Критический анализ медиатекстов с младшими школьниками.

Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.

Формирование медиакомпетентности младших школьников во внеучебной деятельности. Совместное медиатворчество детей и взрослых.

Разработка медиасредств для урока или воспитательного мероприятия.

Тема 7. Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов

Медиапроекты: анализ рынка медиапродуктов, форматы медиапроектов для младших школьников, планируемые образовательные результаты, виды и формы представления. Воспитательный потенциал образовательных медиапроектов.

Специфика сетевой проектной деятельности младших школьников, онлайн-ресурсы и сервисы для ее организации. Цифровые инструменты в управлении проектной деятельностью в образовании.

Защита проектов: выступление с мультимедийной презентацией, демонстрация собственных медиаразработок и медиапродуктов.

Тема 8. Воспитательное влияние медиакоммуникации на младших школьников

Современные виртуальные формы социализации и взаимодействия в учреждениях образования. Медиакоммуникация как новый познавательный опыт младших школьников.

Новость в современном коммуникационном пространстве (закономерности производства, распространения и потребления). Проблема идентификации и верификации новостного сообщения. Манипуляционные возможности визуального контента. Способы анализа, декодирования сообщений, методы деконструкции новостных сообщений разных видов и форматов.

Тема 9. Медиакомпетентность учителя начальных классов

Медиакомпетентность учителя начальных классов как составляющая его медиакультуры.

Пути и средства повышения медиакультуры учителя. Методы отбора и критического анализа средств медиа.

Методическая работа медиаобразовательной направленности в учреждении образования, ее задачи и формы организации.

Имидж учителя в медиапространстве. Культура общения (самопрезентация, интернет-репутация, публичный имидж и др.). Профиль в сети (приемы и техники).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

(дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия	управляемая самостоятельная работа	Самостоятельная работа		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**
1.	**Развитие медиакультуры: среда и влияние**	**2**			**6**		
1.1	1. Место и роль медиакультуры в современном мире. 2. Исторические этапы развития (отечественного и зарубежного) медиаобразования, специфика и функции. 3. Объект, предмет и основные категории медиаобразования. 4. Связь медиаобразования с другими науками, специфика их взаимодействия	2			6	осн. [1]; доп. [1; 3; 4; 6; 8]	Конспект лекции, ментальная карта лекции.
2	**Содержание медиаобразования**	**2**	**2**		**6**		
2.1	1. Понятие о содержании медиаобразования. Источники формирования содержания медиаобразования. 2. Основные теории и концепции медиаобразования.	2			3	осн. [1]; доп. [1; 3; 4; 6; 8]	Конспект лекции, ментальная карта лекции.

	3. Ключевые понятия, термины, их сущность. 4. Автономное и интегрированное медиаобразование.						
2.2	1. Классификация медиа для младших школьников. 2. Структура, компоненты и принципы отбора содержания медиаобразования. 3. Учебно-методическое обеспечение медиаобразования.		2		3	осн. [1]; доп. [1; 3; 4; 6; 8]	Конспект выполненных заданий. Таблица «Классификация медиа».
3	**Медиакомпетентность как результат медиаобразования**		**2**		**6**		
3.1	1. Сущность понятий «медиаграмотность», «медиакомпетентность», «медиакомпетенция». 2. Структура медиакомпетентности младших школьников. 3. Структурно-содержательная характеристика основных моделей медиаобразования. 4. Диагностика медиакомпетентности младших школьников.		2		6	осн. [2]; доп. [8; 9]	Конспект выполненных заданий. Структурно-логическая схема «Медиаграмотность младших школьников». Диагностические задания.
4	**Медиаобразование как целостная система**	**2**	**2**		**6**		
4.1	1. Методологические основы медиаобразования. 2. Роль принципов медиаобразования в обеспечении эффективности процесса обучения и условия их реализации при обучении младших школьников. 3. Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.	2			3	осн. [1; 2]; доп. [4; 6]	Конспект лекции, решение компетентностных задач.
4.2	1. Сущность и структура процесса медиаобразовательной деятельности. 2. Цели медиаобразования младших школьников, их характеристика.		2		3	осн. [1; 2]; доп. [6; 7]	Конспект выполненных заданий. Таблица «Критерии оценки результатов

	3. Виды медиаобразовательных потребностей младших школьников. 4. Критерии оценки результатов медиаобразовательной деятельности младших школьников.						медиаобразовательной деятельности младших школьников»
5	**Медиатекст в пространстве медиакультуры**	**2**	**4**		**8**		
5.1	1. Медиатекст в пространстве медиакультуры: медийное разнообразие (жанры, стили, форматы). 2. Жанры детских медиатекстов: анимация, кино, образовательные программы, видеоблоги, реклама. 3. Язык медиа. Основные элементы медиа (ракурс, план, монтаж, свет, цвет, звук), их влияние на аудиторию.	2			4	осн. [1]; доп. [10]	Конспект лекции, глоссарий.
5.2	1. Цели создания медиатекста, контекст его функционирования. 2. Особенности трансформации медиаинформации (целостность, актуальность, достоверность, простота и эффективность). 3. Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. 4. Методика работы с медиатекстом.		2		4	осн. [1; 2]; доп. [10]	Конспект выполненных заданий. Составление технологических карт.
5.3	1. Особенности оценки каналов поступления медиатекста: качество информации и авторское право. 2. Инструменты создания медиаконтента различных жанров, видов и форматов. 3. Безопасное использование медиапродуктов.		2		2	осн. [1; 2]; доп. [10]	Конспект выполненных заданий. Презентация собственных проектов, связанных с цифровой трансформацией образовательного процесса, и медиапродуктов.

6	**Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников**	**2**	**4**	**2**	**8**		
6.1	1. Понятие о методах и формах медиаобразования. 2. Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации. 3. Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации. 4. Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий. 5. Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.	2			4	осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект лекции. Проектирование образовательных ситуаций с использованием методов медиаобразования.
6.2	1. Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. 2. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников. 3. Медиаобразовательные упражнения и игры для детей младшего школьного возраста. 4. Критический анализ медиатекстов с младшими школьниками. 5. Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.		2	2ПЗ	2	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 3]	Конспект выполненных заданий. Проект урока с использованием медиаобразовательных средств. План анализа медиатекстов. Картотека игр и упражнений.
6.3	1. Формирование медиакомпетентности младших школьников во внеучебной деятельности. 2. Совместное медиатворчество детей и взрослых. 3. Разработка медиасредств для воспитательного мероприятия.		2		4	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 3]	Конспект выполненных заданий. Банк медиасредств.

7	**Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов**		**4**	**2**	**8**		
7.1	1. Медиапроекты: анализ рынка медиапродуктов, форматы медиапроектов для младших школьников, планируемые образовательные результаты, виды и формы представления. 2. Воспитательный потенциал образовательных медиапроектов.		2	2Л	4	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 5; 7]	Конспект выполненных заданий. Разработка медиапроекта.
7.2	1. Специфика сетевой проектной деятельности младших школьников, онлайн-ресурсы и сервисы для ее организации. 2. Цифровые инструменты в управлении проектной деятельностью в образовании. 3. Защита проектов: выступление с мультимедийной презентацией, демонстрация собственных медиаразработок и медиапродуктов		2		4	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 5; 7]	Конспект выполненных заданий. Разработка медиапродукта.
8	**Воспитательное влияние медиакоммуникации на младших школьников**		**2**		**6**		
8.1	1. Современные виртуальные формы социализации и взаимодействия в учреждениях образования. 2. Медиакоммуникация как новый познавательный опыт младших школьников. 3. Новость в современном коммуникационном пространстве (закономерности производства, распространения и потребления). 4. Проблема идентификации и верификации новостного сообщения. Манипуляционные возможности визуального контента. 5. Способы анализа, декодирования сообщений, методы деконструкции		2		6	осн. [1; 2]; доп. [9]	Конспект выполненных заданий. Составление алгоритма для младших школьников по распознаванию манипулятора в интернет-сети.

	новостных сообщений разных видов и форматов						
9	**Медиакомпетентность учителя начальных классов**	**2**	**2**		**6**		
9.1	1. Медиакомпетентность учителя начальных классов как составляющая его медиакультуры 2. Пути и средства повышения медиакультуры учителя. 3. Методическая работа медиаобразовательной направленности в учреждении образования, ее задачи и формы организации	2			3	осн. [1; 2]; доп. [5; 7]	Презентация «Пути и средства повышения медиакультуры учителя».
9.2	1. Культура общения (самопрезентация, интернет-репутация, публичный имидж и др.). 2. Профиль в сети (приемы и техники). 3. Безопасность в интернет-сети.		2		3	осн. [1; 2]; доп. [7]	Конспект выполненных заданий. Творческое задание по созданию бренда учителя начальных классов. Составление брендбука учителя начальных классов.
ИТОГО		**12**	**22**	**4** **2Л+2ПЗ**	**60**		**зачет** **8 семестр**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

(заочная форма получения образования (5 лет обучения, полный срок))

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
4	**Медиаобразование как целостная система**	**2**			
4.1	1. Методологические основы медиаобразования. 2. Роль принципов медиаобразования в обеспечении эффективности процесса обучения и условия их реализации при обучении младших школьников. 3. Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.	2		осн. [1; 2]; доп. [4; 6]	Конспект лекции, решение компетентностных задач.
5	**Медиатекст в пространстве медиакультуры**		**2**		
5.2	1. Цели создания медиатекста, контекст его функционирования. 2. Особенности трансформации медиаинформации (целостность, актуальность, достоверность, простота и эффективность). 3. Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. 4. Методика работы с медиатекстом.		2	осн. [1; 2]; доп. [10]	Конспект выполненных заданий. Составление технологических карт.
6	**Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников**	**2**	**2**		

6.1	1. Понятие о методах и формах медиаобразования. 2. Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации. 3. Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации. 4. Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий. 5. Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.	2		осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект лекции. Проектирование образовательных ситуаций с использованием методов медиаобразования.
6.2	1. Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. 2. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников. 3. Медиаобразовательные упражнения и игры для детей младшего школьного возраста. 4. Критический анализ медиатекстов с младшими школьниками. 5. Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.		2	осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект выполненных заданий. Проект урока с использованием медиаобразовательных средств. План анализа медиатекстов. Картотека игр и упражнений.
7	**Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов**		**2**		
7.1	1. Медиапроекты: анализ рынка медиапродуктов, форматы медиапроектов для младших школьников, планируемые образовательные результаты, виды и формы представления. 2. Воспитательный потенциал образовательных медиапроектов.		2	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 5; 7]	Конспект выполненных заданий. Разработка медиапродукта.
ИТОГО		**4**	**6**		**зачет** **9 семестр**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

(заочная форма получения образования (3,5 года обучения, сокращенный срок))

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
4	**Медиаобразование как целостная система**	**2**			
4.1	1. Методологические основы медиаобразования. 2. Роль принципов медиаобразования в обеспечении эффективности процесса обучения и условия их реализации при обучении младших школьников. 3. Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.	2		осн. [1; 2]; доп. [4; 6]	Конспект лекции, решение компетентностных задач.
5	**Медиатекст в пространстве медиакультуры**		**2**		
5.2	1. Цели создания медиатекста, контекст его функционирования. 2. Особенности трансформации медиаинформации (целостность, актуальность, достоверность, простота и эффективность). 3. Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. 4. Методика работы с медиатекстом.		2	осн. [1; 2]; доп. [10]	Конспект выполненных заданий. Составление технологических карт.
6	**Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников**	**2**	**2**		

6.1	1. Понятие о методах и формах медиаобразования. 2. Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации. 3. Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации. 4. Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий. 5. Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.	2		осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект лекции. Проектирование образовательных ситуаций с использованием методов медиаобразования.
6.2	1. Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. 2. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников. 3. Медиаобразовательные упражнения и игры для детей младшего школьного возраста. 4. Критический анализ медиатекстов с младшими школьниками. 5. Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.		2	осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект выполненных заданий. Проект урока с использованием медиаобразовательных средств. План анализа медиатекстов. Картотека игр и упражнений.
7	**Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов**		**2**		
7.1	1. Медиапроекты: анализ рынка медиапродуктов, форматы медиапроектов для младших школьников, планируемые образовательные результаты, виды и формы представления. 2. Воспитательный потенциал образовательных медиапроектов.		2	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 5; 7]	Конспект выполненных заданий. Разработка медиапродукта.
ИТОГО		**4**	**6**		**зачет** **7 семестр**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

(заочная форма получения образования (3 года обучения, сокращенный срок))

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов		Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
4	**Медиаобразование как целостная система**	**2**			
4.1	1. Методологические основы медиаобразования. 2. Роль принципов медиаобразования в обеспечении эффективности процесса обучения и условия их реализации при обучении младших школьников. 3. Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.	2		осн. [1; 2]; доп. [4; 6]	Конспект лекции, решение компетентностных задач.
5	**Медиатекст в пространстве медиакультуры**		**2**		
5.2	1. Цели создания медиатекста, контекст его функционирования. 2. Особенности трансформации медиаинформации (целостность, актуальность, достоверность, простота и эффективность). 3. Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. 4. Методика работы с медиатекстом.		2	осн. [1; 2]; доп. [10]	Конспект выполненных заданий. Составление технологических карт.
6	**Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников**	**2**	**2**		

6.1	1. Понятие о методах и формах медиаобразования. 2. Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации. 3. Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации. 4. Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий. 5. Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.	2		осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект лекции. Проектирование образовательных ситуаций с использованием методов медиаобразования.
6.2	1. Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. 2. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников. 3. Медиаобразовательные упражнения и игры для детей младшего школьного возраста. 4. Критический анализ медиатекстов с младшими школьниками. 5. Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.		2	осн. [2]; доп. [1; 2; 3; 5]	Конспект выполненных заданий. Проект урока с использованием медиаобразовательных средств. План анализа медиатекстов. Картотека игр и упражнений.
7	**Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов**		**2**		
7.1	1. Медиапроекты: анализ рынка медиапродуктов, форматы медиапроектов для младших школьников, планируемые образовательные результаты, виды и формы представления. 2. Воспитательный потенциал образовательных медиапроектов.		2	осн. [1; 2]; доп. [1; 2; 5; 7]	Конспект выполненных заданий. Разработка медиапродукта.
ИТОГО		**4**	**6**		**зачет** **6 семестр**

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Жук, Ю. А. Информационные технологии: мультимедиа : учеб. пособие для вузов / Ю. А. Жук. – 3-е изд., стер. – СПб. : Лань, 2021. – 208 с.

2. Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова [и др.]. – СПб. : Лань, 2022. – 296 с.

Дополнительная литература

1. Буторина, И. А. Применение методов медиаобразования в процессе нравственного воспитания учащихся начальных классов / И. А. Буторина // Актуальные проблемы педагогической теории и практики : сб. науч. ст. / отв. ред. Е. Я. Аршанский. – Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2022. – С. 184–187.

2. Горохова, Л. А. Технология Digital Storytelling (цифровое повествование): социальный и образовательный потенциал / Л. А. Горохова // КиберЛенинка. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-digital-storytelling-tsifrovoe-povestvovanie-sotsialnyy-i-obrazovatelnyy-potentsial (дата обращения: 13.11.2025).

3. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов : учеб. пособие для студентов вузов / М. Б. Лебедева, С. В. Агапонов, М. А. Горюнова [и др.]. – СПб. : БХВ-Петербург, 2010. – 330 с.

4. Колбышева, С. И. Анимационное кино как средство формирования навыков аудиовизуального (экранного) восприятия у учащихся старших классов / С. И. Колбышева. – Мн. : Бестпринт, 2009. – 176 с.

5. Михалева, Г. В. Технология использования аудиовизуальных медиатекстов о школе и вузе в медиаобразовательном процессе: на примере интернета / Г. В. Михалева // КиберЛенинка. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-ispolzovaniya-audiovizualnyh-mediatekstov-o-shkole-i-vuze-v-mediaobrazovatelnom-protsesse-na-primere-interneta (дата обращения: 13.11.2025).

6. Научно-образовательный центр «Медиаобразование и медиакомпетентность» : монография / А. В. Федоров, А. А. Левицкая, И. В. Челышева [и др.]. – М. : Информ. для всех, 2012. – 613 с.

7. Развитие метапредметных умений школьников в аспекте медиаобразования : монография / Е. А. Бондаренко, С. И. Гудилина, Т. Ю. Ломакина, Е. В. Якушина. – М. : Моск. гос. пед. ун-т, 2020. – 240 с.

8. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра : предварит. выводы междунар. докл. о тенденциях трансформации шк. образования / И. Д. Фрумин, М. С. Добрякова, К. А. Баранников [и др.]. – М. : Высш. шк. экономики, 2018. – 28 с.

9. Федоров, А. В. Медиаобразование: история, теория и методика : монография / А. В. Федоров. – М. : Директ-Медиа, 2013. – 708 с.

10. Челышева, И. В. Медиатекст и его прочтение / И В. Челышева // КиберЛенинка. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mediatekst-i-ego-prochtenie (дата обращения: 13.11.2025).

Перечень заданий контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студентов (УСР)
по учебной дисциплине «Медиаобразование младших школьников»

Название темы, раздела	Количество часов на УСР	Задание (по уровням сложности)	Форма выполнения
6. Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников (практическая УСР)	2	**Уровень 1.** Проанализировать содержание учебного материала по учебному предмету (на выбор студента) в начальной школе в аспекте использования средств медиаобразования. **Уровень 2.** Разработать фрагмент урока, на котором используется медиасредство (учебный предмет по выбору студента). **Уровень 3.** Разработать медиаобразовательное упражнение (игру) по учебному предмету (на выбор студента). Разработать фрагмент урока, на котором используется медиаобразовательное упражнение (игра).	Таблица (тема урока, используемые средства медиаобразования). Конспект фрагмента урока. Конспект фрагмента урока, описание и ссылка на медиаобразовательное упражнение (игру).
7. Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов (лекционная УСР)	2	**Уровень 1.** 1. Составить конспект лекции по вопросам: «1. Основные этапы организации проектной деятельности с использованием медиаресурсов». «2. Методы реализации медиапроекта младшими школьниками». **Уровень 2.** 1. Составить конспект лекции по вопросу «Современные цифровые инструменты и онлайн-ресурсы, которые можно использовать для управления проектной	Конспект лекции (не более 4 страниц). Конспект лекции (не более 2 страниц). Презентация (до 10 сладйдов).

		деятельностью в образовательной среде». 2. Подготовьте краткую презентацию о преимуществах и возможностях описанных в лекции вами инструментов. **Уровень 3.** 1. Составить конспект лекции по вопросу «Разработка сетевого образовательного медиапроекта». 2. Разработайте концепцию (или паспорт) сетевого образовательного медиапроекта.	Конспект лекции (не более 2 страниц). Описание концепции (паспорта) сетевого образовательного медиапроекта.

Методические рекомендации по организации самостоятельной (внеаудиторной) работы студента по учебной дисциплине

Отбор содержания и форм самостоятельной работы студентов осуществляется в соответствии с целью и задачами учебной дисциплины «Медиаобразование младших школьников».

Самостоятельная работа студентов протекает в форме делового взаимодействия: студент получает непосредственные указания, рекомендации преподавателя об организации и содержании самостоятельной деятельности, преподаватель выполняет функцию управления (через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий) и оценку результатов.

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Медиаобразование младших школьников» очная (дневная) форма получения образования

№ п/п	Название раздела, темы	Кол. часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Развитие медиакультуры: среда и влияние	6	1. Составить таблицу «Место и роль медиакультуры в современном мире». 2. Составить план выступления о развитии медиаобразования. 3. Создать ментальную карту, отображающую связь медиаобразования с другими науками	1. Таблица. 2. План. 3. Ментальная карта.
2	Содержание медиаобразования	3	1. Разработать опорный конспект об источниках формирования содержания медиаобразования. 2. Составить таблицу, включающую теории и концепции медиаобразования.	1. Опорный конспект. 2. Таблица.
		3	1. Создать словарь ключевых понятий и терминов. 2. Разработать каталог документов, определяющих содержание медиаобразования.	1. Глоссарий. 2. Каталог.
3	Медиакомпетент-ность как результат медиаобразования	6	1. Разработать блок-схему о структурно-содержательных характеристиках моделей медиаобразования. 2. Создать перечень компетенций, необходимых будущим учителям (медиапедагогам) для профессиональной деятельности. 3. Разработать ментальную карту «Типология и содержание учебных занятий, основные методические приемы, используемые в процессе медиаобразования»	1. Блок-схема. 2. Перечень компетенций. 3. Ментальная карта.
4	Медиаобразование как целостная система	3	1. Подготовить доклад «Виды медиаобразовательных потребностей младших школьников».	1. Доклад.
		3	1. Составить список критериев оценки результатов	1. Список критериев.

			медиаобразовательной деятельности младших школьников. 2. Разработать чек-лист для оценки медиапродукта.	2. Чек-лист.
5	Медиатекст в пространстве медиакультуры	4	1. Подготовить реферат «Медиатекст в пространстве медиакультуры».	1. Реферат.
		4	1. Провести мини-исследование «Особенности трансформации медиаинформации». 2. Составить каталог инструментов для создания медиаконтента различных жанров, видов и форматов.	1. Мини-исследование. 2. Каталог.
		2	1. Разработать список требований по безопасному использованию медиапродуктов.	1. Список требований.
6	Организация медиаобразователь-ной деятельности младших школьников	4	1. Составить картотеку приемов по работе с медиатекстами.	1. Картотека.
		2	1. Мини-исследование «Особенности развития рынка медиапродуктов для младших школьников».	1. Мини-исследование.
		4	1. Разработать паспорт проекта медиаобразовательной направленности для организации внеучебной деятельности учащихся.	1. Паспорт проекта.
7	Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов	4	1. Подготовить презентацию «Сетевая проектная деятельность младших школьников».	1. Презентация.
		4	1. Составить аннотированный каталог сетевых медиапроектов для младших школьников.	1. Аннотирован-ный каталог.
8	Воспитательное воздействие медиакоммуникации как новый познавательный опыт младших школьников	6	1. Разработать ментальную карту «Современные виртуальные формы социализации и взаимодействия в учреждениях образования». 2. Разработать способы анализа, декодирования сообщений разных видов и форматов	1. Виртуальная карта 2. Текст с описанием разработанных способов
9	Медиакультура учителя начальных классов	3	1. Составить план проведения методического объединения на тему «Медиакомпетентность учителя	1. План.

			начальных классов как составляющая его медиакультуры».	
		3	2. Представить собственный профиль в сети Интернет, описать использованные приемы и техники.	2. Электронный профиль.
Всего		**60**		

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Медиаобразование младших школьников» заочная форма получения образования (5 лет / 3,5 года / 3 года)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол. часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Развитие медиакультуры: среда и влияние	6	1. Составить таблицу «Место и роль медиакультуры в современном мире». 2. Составить план выступления о развитии медиаобразования. 3. Создать ментальную карту, отображающую связь медиаобразования с другими науками	1. Таблица. 2. План. 3. Ментальная карта.
2	Содержание медиаобразования	10	1. Разработать опорный конспект об источниках формирования содержания медиаобразования. 2. Составить таблицу, включающую теории и концепции медиаобразования. 3. Создать словарь ключевых понятий и терминов. 4. Разработать каталог документов, определяющих содержание медиаобразования. 5. Написать эссе о влиянии медиаобразования на мировоззрение младших школьников.	1. Опорный конспект. 2. Таблица. 3. Глоссарий. 4. Каталог. 5. Эссе-рассуждение.
3	Медиакомпетент-ность как результат медиаобразования	8	1. Разработать блок-схему о структурно-содержательных характеристиках моделей медиаобразования. 2. Разработать ментальную карту «Компетенции, необходимые будущим учителям для профессиональной деятельности в области медиаобразования». 3. Составить картотеку методик диагностики медиакомпетентности младших школьников.	1. Блок-схема. 2. Ментальная карта. 3. Картотека.
4	Медиаобразование как целостная система	10	1. Подготовить доклад «Виды медиаобразовательных	1. Доклад. 2. Список критериев.

			потребностей младших школьников». 2. Составить список критериев оценки результатов медиаобразовательной деятельности младших школьников. 3. Разработать ментальную карту «Медиаобразование».	3. Ментальная карта.
5	Медиатекст в пространстве медиакультуры	12	1. Подготовить реферат «Медиатекст в пространстве медиакультуры». 2. Провести мини-исследование «Особенности трансформации медиаинформации». 3. Составить каталог инструментов для создания медиаконтента различных жанров, видов и форматов. 4. Разработать список требований по безопасному использованию медиапродуктов. 5. Подготовить доклад «Соблюдение авторских прав при использовании медиапродуктов».	1. Реферат. 2. Мини-исследование. 3. Каталог. 4. Список требований. 5. Доклад.
6	Организация медиаобразовательной деятельности младших школьников	12	1. Составить картотеку приемов по работе с медиатекстами. 2. Мини-исследование «Особенности развития рынка медиапродуктов для младших школьников». 3. Составить информационный банк медиапродуктов для работы с младшими школьниками.	1. Картотека. 2. Мини-исследование. 3. Информационный банк медиапродуктов.
7	Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов	12	1. Подготовить презентацию «Сетевая проектная деятельность младших школьников». 2. Составить каталог сетевых медиапроектов для младших школьников. 3. Разработать чек-лист для учителя начальных классов для отбора медиапродуктов.	1. Презентация. 2. Каталог. 3. Чек-лист.
8	Воспитательное воздействие медиакоммуникации как новый познавательный	10	1. Разработать ментальную карту «Современные виртуальные формы социализации и взаимодействия в учреждениях образования».	1. Виртуальная карта 2. Текст с описанием разработанных способов.

	опыт младших школьников		2. Разработать способы анализа, декодирования сообщений разных видов и форматов. 3. Подготовить презентацию на тему «Манипуляционные возможности визуального контента».	3. Презентация.
9	Медиакультура учителя начальных классов	8	1. Составить план проведения методического объединения на тему «Медиакомпетентность учителя начальных классов как составляющая его медиакультуры». 2. Представить собственный профиль в сети Интернет, описать использованные приемы и техники. 3. Составить план выступления на методическом объединении на тему «Пути развития медиакомпетентности учителя начальных классов».	1. План. 2. Электронный профиль. 3. План выступления.
Всего		**88**		

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма: собеседование; устный зачет, защита проекта.

2. Письменная форма: тесты; контрольные опросы и др.

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

– устный опрос во время проведения занятий;

– защита заданий при выполнении студентами разноуровневых и творческих заданий;

– защита проектов;

– письменные проверочные работы по отдельным темам курса.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Для оценки результатов учебной деятельности обучающихся в учреждениях высшего образования используются критерии, утвержденные Министерством образования Республики Беларусь.

Примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств

№ п/п	Наименование ОС	Краткая характеристика оценочного средства	Представление ОС в УП
1	Проект индивидуальный и/или групповой	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы индивидуальных и/или групповых проектов
2	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания из различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
3	Граф-схема (ментальная карта)	Графическое изображение логических связей между основными субъектами текста (отношения между условно выделенными константами)	Тематика граф-схем представлена в Требованиях к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов

4	Глоссарий	Словарь терминов	Тематика глоссария
5	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
6	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственный взгляд на нее	Темы рефератов
7	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе
	Мультиме-дийная презентация	Представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий	Тематика презентаций
	Сводная (обобща-ющая) таблица	Концентрированное представление отношений между изучаемыми феноменами, выраженными в форме переменных	Тематика таблиц

Критерии оценки результатов учебной деятельности

Критерии и показатели оценки выполнения студентами работ, используемых в процессе текущей аттестации на изучаемой дисциплине, согласно методическим рекомендациям по разработке и оформлению учебных программ учреждения образования, программ государственного экзамена, рекомендованным к утверждению Научно-методическим советом БГПУ (Протокол №8 от 18.06.2024).

Критерий	Показатели
ГЛОССАРИЙ	
Точность информации	– информация точная; – информация имеет не более 2 замечаний; – информация имеет 3 и более замечаний; – информация неточная в полном объеме
Достоверность информации	– информация достоверная; – информация имеет не более 2 замечаний; – информация имеет 3 и более замечаний; – информация недостоверная
Отражение в работе контекста, в котором может быть употреблен данный термин	– контекст отражен в работе; – контекст не полностью отражен в работе: не более 2 замечаний; – контекст не полностью отражен в работе: 3 и более замечаний; – контекст в работе не отражен
ДОКЛАД	
Степень раскрытия темы	– тема раскрыта полностью; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; тема не раскрыта: 4 и более замечаний
Объем использованной научной литературы	– объем научной литературы достаточный; – объем научной литературы недостаточный: не более 2 замечаний; – объем научной литературы недостаточный: 3 замечания; объем научной литературы недостаточный: 4 и более замечаний
Достоверность информации доклада (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники информации)	– информация точная, обоснованная, есть ссылки на источники первичной информации; – информация имеет замечания по одному требованию из трех; – информация имеет замечания по двум требованиям из трех; информация имеет замечания по всем требованиям
Необходимость и достаточность информации	– приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений; – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: не более 2 замечаний;

	– приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: 3 и более замечаний; приведенные данные и факты не служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений
КОНСПЕКТ	
Соответствие конспекта плану содержания источника	— конспект соответствует плану содержания; — конспект частично соответствует плану содержания: не более 2 замечаний; — конспект частично соответствует плану содержания: 3 и более замечаний; — конспект не соответствует плану содержания
Отражение в конспекте основных положений источника и наличие выводов	— основные положения отражены, выводы представлены; — основные положения отражены, выводы не представлены; — основные положения отражены частично, выводы частично представлены; — основные положения не отражены, выводы не представлены
Ясность, лаконичность изложения	— изложение ясное и лаконичное; — изложение имеет не более 2 замечаний по указанным параметрам; — изложение имеет не более 3 замечаний по указанным параметрам; — по казанным параметрам изложение имеет 4 и более замечаний
СВОДНАЯ (ОБОБЩАЮЩАЯ) ТАБЛИЦА	
Компактность таблицы и лаконичность записей	— компактна и лаконична; — имеет замечания по компактности и лаконичности: не более 2 замечаний; — имеет замечания по компактности и лаконичности: не более 4 замечаний; — имеет множество замечаний по компактности и лаконичности
Указание изучаемых объектов	— все объекты указаны; — объекты указаны частично: отсутствует не более 2 объектов; — объекты указаны частично: отсутствует не более 4 объектов; — объекты казаны частично: отсутствуют 5 и более объектов
Логические связи таблицы	— объекты таблицы логически связаны; — логика нарушена частично: 1 замечание; — логика нарушена частично: не более 2 замечаний; — объекты таблицы логически не связаны
ГРАФ-СХЕМА (КАРТА_УМА)	
Выделение основных понятий	— основные понятия выделены полностью;

	— основные понятия выделены частично: не более 2 замечаний; — основные понятия выделены частично: 3 и более замечаний; — основные понятия не выделены
Определение смысловых и причинно-следственных связей	— смысловые и причинно-следственные связи определены; — смысловые и причинно-следственные связи определены частично: не более 2; — смысловые и причинно-следственные связи определены частично: 3 и более замечаний; — смысловые и причинно-следственные связи не определены
Определение взаимосвязей блоков понятий	— взаимосвязи блоков понятий определены в полном объеме; — взаимосвязи блоков понятий определены частично: не более 2; — взаимосвязи блоков понятий определены частично: 3 и более замечаний; — взаимосвязи блоков понятий не определены
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	
Раскрытие темы учебной дисциплины	– тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	– подача материала полностью соответствует указанным параметрам; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 2 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 3 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: 4 и более замечаний
Оформление (соответствие дизайна презентации поставленной цели; единство стиля; обоснованное использование анимации	– презентация оформлена без замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: 4 и более замечаний
ЭССЕ	
Степень раскрытия темы, соответствие структуре	– тема раскрыта, структура соответствует тексту-рассуждению; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; тема не раскрыта: 4 и более замечаний
Самостоятельность суждений и аргументации	– предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт); – дана аргументация своего мнения со слабой опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт;

	– слабо аргументировано собственное мнение с минимальной опорой на факты общественной жизни, личный социальный опыт или её отсутствие; не аргументировано собственное мнение
Ясность, лаконичность изложения	– изложение ясное и лаконичное; – изложение имеет не более 2 замечаний по указанным параметрам; – изложение имеет не более 3 замечаний по указанным параметрам; по указанным параметрам изложение имеет 4 и более замечаний

Критерии оценки результатов учебной деятельности

№ п/п	Отметка	Критерии
1	10 (десять) баллов, зачтено	- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; - точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; - безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; - выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине, модулю; - умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин; - творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
2	9 (девять) баллов, зачтено	- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - точное использование научной терминологии, (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; - способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку; - систематическая, активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое

		участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
3	8 (восемь) баллов, зачтено	- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; - способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку; - активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
4	7 (семь) баллов, зачтено	- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; - свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - умение ориентироваться в основных теориях, концепциях, направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать их аналитическую оценку; - самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий

5	6 (шесть) баллов, зачтено	- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; - способность самостоятельно применять типовые решения в рамках, учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку; - активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
6	5 (пять) баллов, зачтено	- достаточные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; - способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку; - самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий
7	4 (четыре) балла, зачтено	- достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; - владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

		- умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи; - умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им оценку; - работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
8	3 (три) балла, не зачтено	- недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками; - слабое владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; - неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины, модуля; - пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
9	2 (два) балла, не зачтено	- фрагментарные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; - знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; - неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, модуля, наличие в ответе грубых, логических ошибок; - пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
10	1 (один) балл, не зачтено	- отсутствие знаний и компетенций в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

Примерный перечень вопросов к зачету
по учебной дисциплине «Медиаобразование младших школьников»

1. Место и роль медиакультуры в современном мире: основные направления, задачи и особенности развития в условиях глобализации.
2. Исторические этапы развития медиаобразования, специфика и функции.
3. Объект, предмет и основные категории медиаобразования.
4. Связь медиаобразования с другими науками, специфика их взаимодействия.
5. Понятие о содержании медиаобразования. Источники формирования содержания медиаобразования.
6. Основные теории и концепции медиаобразования. Ключевые понятия и термины.
7. Подходы к формированию медиаобразования.
8. Структура (знания, умения, навыки, опыт медиадеятельности, опыт эмоционально-ценностного отношения к действительности и др.), компоненты и принципы отбора содержания медиаобразования.
9. Классификация медиа для младших школьников.
10. Сущность понятий «медиаграмотность», «медиакомпетентность», «медиакомпетенция».
11. Основные модели медиаобразования. Цели, задачи, методы, формы и области их применения в образовательном процессе.
12. Диагностика медиакомпетентности младших школьников.
13. Методологические основы медиаобразования.
14. Структура медиаобразования как системы. Когнитивный, эмоционально-ценностный и практический компоненты.
15. Сущность и структура процесса медиаобразовательной деятельности.
16. Медиатекст в пространстве медиакультуры: медийное разнообразие (жанры, стили, форматы).
17. Язык медиа. Основные элементы медиа (ракурс, план, монтаж, свет, цвет, звук), их влияние на аудиторию.
18. Технологии использования аудиовизуальных медиатекстов в процессе обучения. Методика работы с медиатекстом.
19. Методы и приемы, связанные с использованием печатных средств массовой коммуникации.
20. Методы и приемы, связанные с использованием экранно-звуковых средств массовой коммуникации.
21. Методы и приемы, связанные с использованием Интернет-ресурсов и средств информационных технологий.
22. Типы и виды средств медиаобразования, приемы работы с ними. Выбор учителем средств медиаобразования для младших школьников.

23. Технология проведения медиаобразовательных занятий с учащимися начальных классов.

24. Специфика уроков с использованием средств медиаобразования. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.

25. Формирование медиакомпетентности младших школьников во внеучебной деятельности.

26. Критерии оценки результатов медиаобразовательной деятельности младших школьников.

27. Организация проектной деятельности с использованием медиаресурсов.

28. Современные виртуальные формы социализации и взаимодействия в учреждениях образования.

29. Медиакоммуникация как новый познавательный опыт младших школьников.

30. Новость в современном коммуникационном пространстве (закономерности производства, распространения и потребления). Проблема идентификации и верификации новостного сообщения.

31. Способы анализа, декодирования сообщений, методы деконструкции новостных сообщений разных видов и форматов.

32. Медиакомпетентность учителя начальных классов как составляющая его медиакультуры.

33. Пути и средства повышения медиакультуры учителя.

34. Методическая работа медиаобразовательной направленности в учреждении образования, ее задачи и формы организации.

35. Имидж учителя в медиапространстве.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ «МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
«Вариативный компонент в начальной школе»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 4 от 24.11.2025)
«Педагогические технологии в начальной школе»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 4 от 24.11.2025)
«Современные тенденции развития начального образования»	Кафедра педагогики и психологии начального образования	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки программ	Согласовано без изменений (протокол № 4 от 24.11.2025)