КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ А.И.Жук
«_27_» ___06_____ 2026 г.
Регистрационный № УД-27-2-н3-2026 / уч.

ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ

учебная программа учреждения образования
по факультативной дисциплине для специальности
6-05-0112-02 Начальное образование

2026 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования, утвержденного 02.08.2023, рег. № 225, учебного плана по специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование», утвержденного 23.02.2023, рег. № 042-2023/у

СОСТАВИТЕЛИ:
Соколова Т.А., старший преподаватель кафедры естественнонаучных дисциплин факультета начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой естественнонаучных дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 9 от 23.04.2026).

Заведующий кафедрой Г.Л.Муравьева

Советом факультета начального образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 10 от 27.05.2026).

Председатель Н.В.Жданович

Оформление учебной программы и сопровождающих материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует
Начальник УМО А.А.Ильин

Директор библиотеки БГПУ Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Основы обучения шахматной игре» предусмотрена образовательным стандартом высшего образования, утвержденным 02.08.2023, рег. № 225, учебным планом по специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование», утвержденным 23.02.2023, рег. № 042-2023/у и представляет собой неотъемлемую составную часть фундаментальной подготовки будущих учителей начальных классов.

Шахматы – часть общечеловеческой культуры. В них заложен большой педагогический потенциал, поэтому во многих странах они с успехом используются в общем среднем образовании. Анализ опыта работы отечественных и зарубежных педагогов и тренеров подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста. Социально-педагогическая функция шахмат ориентирована на формирование творческих качеств личности, развитие познавательной активности учащихся, их самостоятельности при принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях, требующих повышенного внимания, избирательности в оценке разнообразных факторов, ответственности, высокой культуры и дисциплины мыслительной деятельности. Подготовка будущих учителей начальных классов в этом направлении будет способствовать совершенствованию их методических компетенций и сделает их конкурентноспособными на рынке труда.

Учебная программа по дисциплине «Основы обучения шахматной игре» предназначена для студентов IV курса факультета начального образования. Она предусматривает, прежде всего, изучение методики обучения учащихся I-IV классов учреждений общего среднего образования правилам шахматной игры, законам шахматной логики, технике спортивного единоборства; подготовку шахматистов младших разрядов. Содержание программы направлено на формирование специальных (предметных) и методических умений, логической грамотности студентов, развитие у них креативного мышления, расширение понятийной базы, воспитание волевых качеств.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины: формирование профессиональных компетенций студентов по организации и проведению факультативных занятий по дисциплине «Шахматы в школе», «Шахматный всеобуч» на 1 ступени общего среднего образования.

Задачи дисциплины:

– изучение теоретической базы факультативного курса «Шахматы в школе», «Шахматный всеобуч», осознание шахмат как явления культуры, вида спорта и важного компонента успешного образования;

– совершенствование профессиональных компетенций проектирования и осуществления образовательного процесса по обучению

игре в шахматы с применением современных технологий и методов обучения;

– формирование у студентов интереса к шахматам как игре, с помощью которой развивается логическое мышление, пространственное воображение, познавательная и творческая активность;

– повышение психолого-педагогической компетентности педагогов по вопросам развития высших психических функций и совершенствования эмоционально-волевой сферы обучающихся с помощью шахматного образования;

– развитие информационной компетенции педагогов в области теории и практики применения информационно-коммуникационных технологий при обучении игре в шахматы.

Место факультативной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием, связи с другими учебными дисциплинами

При изучении дисциплины основное внимание уделяется овладению студентами приемами преподавания шахматной игры. Программа факультативной дисциплины «Основы обучения шахматной игре» опирается на знания и умения, полученные в процессе изучения факультативной дисциплины «Шахматы» на 3 курсе.

В результате изучения факультативной дисциплины студент должен

знать:

– основные понятия, факты и исторические сведения теории шахмат;

– основные правила и законы шахматной игры, техники спортивного единоборства;

– основные шахматные задачи, этюды, и типовые позиции, необходимые для показа и объяснения учащимся;

– основные способы решения шахматных задач, этюдов;

– дидактические и методические принципы организации факультативных занятий «Шахматы в школе», «Шахматный всеобуч»;

– методы и приемы обучения шахматной игре младших школьников, формы проведения факультативных занятий;

уметь:

– использовать основные понятия, факты и исторические сведения теории шахмат при обосновании различных способов решения шахматных задач и этюдов;

– использовать основные правила и законы шахматной игры, техники спортивного единоборства при решении шахматных задач и этюдов;

– проектировать факультативные занятия с учетом возрастных и методических требований;

иметь навык:

– содержанием теории шахмат;

– современными подходами в методике обучения шахматной игре в 1-4 классах;

– основными методическими приёмами обучения решению шахматных задач и этюдов.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

При чтении лекций возможно использование мультимедийного проектора, что может послужить для будущих учителей образцом знакомства учащихся с шахматной игрой. Практические занятия направлены на формирование навыков практического решения шахматных задач и этюдов, умений и навыков грамотно разрабатывать факультативные занятия, направленные на решение предметных задач. Методика их проведения должна содействовать развитию индивидуально-творческих способностей каждого студента и приобретению навыков самостоятельной работы. Текущий контроль осуществляется при выполнении заданий на каждом занятии.

Общее количество часов и количество аудиторных часов, отводимое на изучение учебной дисциплины в соответствии с учебным планом

Для изучения учебной дисциплины «Основы обучения шахматной игре» учебным планом по специальности 6-05-0112-02 Начальное образование **на дневной форме получения образования** предусмотрено 34 часа, из них 34 ч – аудиторные занятия (8 ч – лекции, 26 ч – практические занятия).

Промежуточную аттестацию рекомендуется проводить по заявительному принципу в форме зачета на 4 курсе в 7 семестре.

Всего часов	Курс	Семестр	Лекционные занятия	Практические занятия	Форма контроля
34	4	7	8	26	зачет
Итого					
34			**8**	**26**	**зачет**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. История и развитие игры в шахматы.

Ознакомление с историей и развитием игры в шахматы. Появление шахмат в Европе.

Вклад известных шахматистов в развитие шахматного спорта и массовое распространение игры. Достижения белорусских гроссмейстеров и мастеров спорта (Борис Гельфанд, Илья Смирин, Сергей и Андрей Жигалко, Владислав Ковалев, Анастасия Зезюлькина, Виктор Купрейчик и др.). Развитие методики обучения детей школьного возраста игре в шахматы.

Тема 2. Общая характеристика программы факультативных занятий «Шахматный всеобуч».

Вариативный компонент в начальной школе. Цели обучения учащихся игре в шахматы. Общие подходы к отбору содержания факультативных занятий «Шахматы в школе», «Шахматный всеобуч». Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. Развитие учащихся в процессе игры в шахматы.

Тема 3. Методические основы обучения младших школьников игре в шахматы.

Общедидактические подходы, дидактические и методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы. Дидактические принципы: психологической комфортности, вариативности, творчества, целостного представления о мире, принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала. Методические принципы: принцип развивающей деятельности (игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом); принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны; принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса; принцип mini-max – 1) обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом; 2) алгоритм, используемый в теории игр: проводим такую стратегия и тактику игры, чтобы противник получил как можно меньше преимуществ, даже если он сделает лучший возможный ход; принцип целостного представления о мире – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира; принцип вариативности – формирование умения у учащихся находить разные пути решения проблемы, анализировать каждый путь и выбирать самый оптимальный за короткий промежуток времени; принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности. Реализация системно-деятельностного, личностного подхода.

Методы и приемы обучения младших школьников игре в шахматы. Преобладание на начальном этапе обучения игровых, наглядных и репродуктивных методов (при знакомстве с шахматными фигурами,

изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса). Использование продуктивного метода реализации на доске своего замысла, тактики игры, при изучении дебютов и основ позиционной игры. Применение частично-поискового метода при изучении дебютной теории. Возможности применения творческого метода для совершенствования тактического мастерства учащихся. Метод проблемного обучения при разборе партий. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов. Особенности использования дидактических игр и заданий, игровых упражнений. Сказка как игровой приём при знакомстве учащихся с шахматной игрой; особенности содержания шахматной сказки. Применение онлайн-игры с компьютером или удаленным партнером (рассматриваются онлайн-платформы Chesscom, Lichess, Stepchess).

Методические особенности построения факультативных занятий обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте. Особенности построения занятий в 1 классе. Функции факультативного занятия. Структура и рациональное распределение времени между этапами занятия по шахматам. Шахматный практикум – его цели и место в процессе обучения шахматной игре.

Тема 4. Содержание и методические особенности факультативного курса «Шахматный всеобуч» в 1 классе.

Знакомство младших школьников с историей шахматной игры, с правилами поведения во время игры и правилами игры. Знакомство младших школьников с шахматной нотацией, языком шахматных фигур, сравнительной ценностью фигур и пешек. Изучение основных принципов дебюта, знакомство с матованием одинокого короля тяжёлыми фигурами (линейный мат, мат ферзём и королём и мат ладьёй и королём). Особенности восприятия информации шестилетними детьми. Использование сказки, как приема ознакомления младших школьников с основами шахматной игры. Игровые приемы в процессе ознакомления с шахматными фигурами. Проведение шахматного практикума в 1 классе.

Тема 5. Содержание и методические особенности факультативного курса «Шахматный всеобуч» во 2 классе.

Закрепление с младшими школьниками теории дебюта: принципы и его правила (захват центра, быстрое развитие фигур, обеспечение безопасности короля). Открытые, полуоткрытые, закрытые дебюты. Основы миттельшпиля. Повторение и усложнение материала по приёмам «Связка», «Двойной удар», «Линейный удар», «Отвлечение», «Завлечение». Матовые темы. Простые маты. Основы эндшпиля. Изучение новых шахматных приёмов («Мельница», «Открытое нападение», «Рязвязывание», «Двойная связка», прорыв «Треугольник», игра на два фланга, помеха, цугцванг. Отталкивание, обход, подрыв, мост). Материальный перевес. Правило квадрата. «Золотое» правило оппозиции. Преимущество в пространстве. Позиция Филидора. Многопешечные окончания. Знакомство с открытыми дебютами.

Методические основы обучения правильному порядку ходов в дебюте, созданию условий для борьбы за инициативу, реализации материального перевеса. Применение частично-поискового метода при изучении дебютной теории. Задачи-лабиринты (типы шахматных лабиринтов, методические особенности их использования на занятиях). Решение заранее заготовленных позиций.

Тема 6. Содержание и методические особенности факультативного курса «Шахматный всеобуч» в 3 классе.

Знакомство младших школьников с законами и ошибками в эндшпиле, способами защиты от шаха, тактикой постановки мата. Основные понятия о комбинации и жертве. Ладейные окончания. Пешечные окончания, цугцванг. Игра на пат. Легкофигурные окончания. Ферзевые окончания. Формирование умения продумывать стратегический план шахматной игры и подбора тактики для её реализации. Углубление изучения шахматных известных приёмов. Позиционные жертвы. Стратегические жертвы. Мнимые жертвы. Матовые жертвы.

Методика ознакомления с проведением комбинаций: отвлечение, завлечение. Использование игровых приемов при обучении тактике шахматной игры. Запись партии. Шахматный практикум.

Тема 7. Содержание и методические особенности факультативного курса «Шахматный всеобуч» в 4 классе.

Общее понятие о шахматном кодексе. Знакомство с комбинациями и комбинационными ловушками. Выгодный переход в эндшпиль.

Методические основы знакомства с ведением шахматной борьбы (видами атаки, защитой). Методика разбора партии. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов с младшими школьниками. Шахматный практикум.

Тема 8. Методика организации соревнований, викторин и праздников в процессе обучения игре в шахматы.

Общие правила проведения соревнований. Повторение правил поведения на турнире. Отбор содержания для проведения викторины. Методика подготовки и проведения тематических праздников. Методика проведения итоговых занятий.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

(дневная форма получения образования)

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия			
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
4 курс 7 семестр						
1.	**История и развитие игры в шахматы** 1. Ознакомление с историей и развитием игры в шахматы. Появление шахмат в Европе. 2. Вклад известных шахматистов в развитие шахматного спорта и массовое распространение игры. Достижения белорусских гроссмейстеров и мастеров спорта. 3. Развитие методики обучения детей школьного возраста игре в шахматы. 4. Разработка теста по теории темы 1 (групповое задание).	**2**		Презентация №1, видеофрагмент.	о.[1] д. [2, 3, 6]	защита разработанного задания (теста)
2.	**Общая характеристика программы факультативных занятий «Шахматный всеобуч»** 1. Цели обучения учащихся игре в шахматы. 2. Содержание факультативных занятий	**2**		Презентация № 2.	о.[1, 2] д. [1 - 10]	Защита разработанных заданий

	«Шахматный всеобуч», «Шахматы в школе». 3. Объем знаний, умений, навыков по факультативному курсу. 4. Развитие учащихся в процессе игры в шахматы. 5. Разработка комплекса развивающих заданий.					
3.	**Методические основы обучения младших школьников игре в шахматы**	**4**	**6**			
3.1	**Общедидактические подходы, дидактические и методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы**. **Методы и приемы обучения младших школьников игре в шахматы.** 1. Общедидактические подходы в обучении младших школьников игре в шахматы. 2. Дидактические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы. 3. Методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы. 4. Методы обучения младших школьников игре в шахматы. 5. Приемы обучения младших школьников игре в шахматы. 6. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов. 7. Особенности использования дидактических игр и заданий, игровых упражнений.	2		Презентация № 3.	о.[1, 2] д. [1 - 10]	Защита индивидуального задания
3.2	**Методические особенности построения факультативного занятия обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте.** 1. Методические особенности	2		Презентация № 4.	о.[1] д. [2, 4, 6, 7, 8]	Защита творческого задания, решение кейса

	построения факультативных занятий обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте. 2. Особенности построения занятий в 1 классе. 3. Структура факультативных занятий. 4. Функции факультативных занятий. 5. Рациональное распределение времени между этапами занятия. 6. Шахматный практикум.					
3.3	**Общедидактические подходы, дидактические и методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы**. 1. Общедидактические подходы в обучении младших школьников игре в шахматы. 2. Дидактические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы. 3. Методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы. 4. Решение разноуровнего задания и кейса по теме. 5. Разработка задания для иллюстрации принципа и подхода в обучении шахматам (на выбор).		2	Презентация № 3.	о.[1, 2] д. [1 – 10]	Защита индивидуального задания, решение кейса и разноуровневого задания.
3.4	**Методы и приемы обучения младших школьников игре в шахматы.** 1. Методы обучения младших школьников игре в шахматы. 2. Приемы обучения младших школьников игре в шахматы. 3. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов.		2	Презентация № 3. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1, 2] д. [1 – 10]	Защита презентации, индивидуального задания.

	4. Особенности использования дидактических игр и заданий, игровых упражнений. 5. Разработать презентацию о методах, заданиях с задачами и этюдами.					
3.5	**Методические особенности построения факультативного занятия обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте.** 1. Методические особенности построения факультативных занятий обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте. 2. Структура факультативных занятий. 3. Функции факультативных занятий. 4. Рациональное распределение времени между этапами занятия. 5. Разработать план занятия, прием для актуализации знаний. 6. Шахматный практикум.		2	Презентация № 4.	о.[1] д. [2, 4, 6, 7, 8]	Защита индивидуального задания, его анализ.
4.	**Содержание и методические особенности проведения занятий в 1 классе**		**4**			
4.1	**Содержание занятий в 1 классе** 1. Знакомство младших школьников с историей шахматной игры, с правилами поведения во время игры и правилами игры. 2. Знакомство младших школьников с шахматной нотацией, языком шахматных фигур, планом и стадиями шахматной партии. Разработать презентацию. 3. Изучение основных принципов дебюта. 4. Разработать комплекс заданий по темам для 1 класса, конспект занятия для 1 класса (тема индивидуальна).		2	Презентация № 5. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [1, 2, 6, 7. 8, 9]	Защита разработанных заданий, рецензирование методической разработки конспекта занятия. Защита презентации.

4.2	**Методические особенности проведения занятий в 1 классе** 1. Особенности восприятия информации шестилетними детьми. 2. Использование сказки, как приема ознакомления младших школьников с основами шахматной игры. 3. Игровые приемы в процессе ознакомления с шахматными фигурами. 4. Проведение шахматного практикума в 1 классе. 5. Разработать фрагмент занятия со сказкой, игровым приемом, проведением практикума.		2	Презентация № 5. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [1, 2, 6, 7. 8, 9]	Защита разработанных заданий, рецензирование методической разработки.
5	**Содержание и методические особенности проведения занятий во 2 классе**		**4**			
5.1	**Содержание занятий во 2 классе.** 1. Знакомство младших школьников с дебютом: с принципами и правилами (захват центра, быстрое развитие фигур, обеспечение безопасности короля). 2. Открытые, полуоткрытые, закрытые дебюты. 3. Законы миттельшпиля. Тактические приемы. 4. Законы эндшпиля. Простые маты. 5. Разработать комплекс заданий по темам для 2 класса, презентацию для демонстрации дебютов и эндшпиля.		2	Презентация № 6. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1, 2] д. [2, 4, 5, 6, 7, 8, 10]	Защита разработанных заданий, выполнение разноуровнего задания, решение кейса. Защита презентации.
5.2	**Методические особенности проведения занятий во 2 классе** 1. Методические основы обучения правильному порядку ходов в дебюте, созданию условий для борьбы за инициативу,		2	Презентация № 6. Интерактивная, магнитная	о.[1, 2] д. [2, 4, 5, 6, 7, 8, 10]	Защита разработанных заданий, Рецензирование конспекта. Решение кейса в практикуме.

	реализации материального перевеса. 2. Применение частично-поискового метода при изучении дебютной теории. 3. Задачи-лабиринты. Решение заранее заготовленных позиций. 4. Разработать конспект занятия во 2 классе. 5. Шахматный практикум.			шахматная доски.		
6.	**Содержание и методические особенности проведения занятий во 3 классе**		**4**			
6.1	**Содержание занятий в 3 классе.** 1. Знакомство младших школьников с законами и ошибками в эндшпиле, способами защиты от шаха, тактикой постановки мата. 2. Ладейные окончания. Пешечные окончания, цугцванг. Игра на пат. Легкофигурные окончания. Ферзевые окончания. 3. Основные понятия о комбинации и жертве (позиционные жертвы, стратегические жертвы, мнимые жертвы, матовые жертвы). 4. Разработать комплекс заданий для 3 класса, конспект занятия, презентацию для демонстрации приемов.		2	Презентация № 7. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 3, 4, 6, 7, 8]	Защита разработанных заданий, рецензирование методической разработки. Защита презентации.
6.2	**Методические особенности проведения занятий в 3 классе.** 1. Методика ознакомления с проведением основных тактических приемов. 2. Использование игровых приемов при обучении тактике шахматной игры. 3. Запись партии. Шахматный практикум.		2	Презентация № 7. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 3, 4, 6, 7, 8]	Рецензирование методической разработки, решение кейса в практикуме.

	4. Разработать конспект занятия в 3 классе.					
7.	**Содержание и методические особенности проведения занятий во 4 классе.**		**4**			
7.1	**Содержание занятий в 4 классе.** 1. Общее понятие о шахматном кодексе. 2. Знакомство с комбинациями и комбинационными ловушками. 3. Выгодный переход в эндшпиль. 4. Разработать комплекс заданий по темам для 4 класса. 5. Решение разноуровневых заданий по п. 2-3.		2	Презентация № 8. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 3, 4, 6, 7, 8]	Защита разработанных заданий. Решение разноуровневых заданий.
7.2	**Методические особенности проведения занятий в 4 классе** 1. Методические основы знакомства с ведением шахматной борьбы (видами атаки, защитой). 2. Методика разбора партии. 3. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов с младшими школьниками. 4. Методика разбора партии. 5. Разработать конспект занятия в 4 классе (тема индивидуальна). 6. Шахматный практикум.		2	Презентация № 8. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 3, 4, 6, 7, 8]	Рецензирование методической разработки. Решение кейса по п.3.
8.	**Методика организации соревнований, викторин и праздников в процессе обучения игре в шахматы.**		**4**			

8.1	**Методика организации соревнований в процессе обучения игре в шахматы.** 1. Общие правила проведения соревнований. 2. Методика проведения итоговых занятий. 3. Разработать конспект итогового занятия.		**2**	Презентация № 9. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 4, 6, 7, 8]	Рецензирование методической разработки.
8.2.	**Методика проведения викторин и праздников в процессе обучения игре в шахматы.** 1. Отбор содержания для проведения викторины. 2. Методика подготовки и проведения тематических праздников. 3. Подготовить тематику и разработать проект исследовательской работы с учащимися на шахматную тематику. 4. Разработать творческий проект тематической недели шахмат в школе. 5. Разработать викторину или тематический праздник (раздел и класс индивидуален).		**2**	Презентация № 10. Интерактивная, магнитная шахматная доски.	о.[1] д. [2, 4, 6, 7, 8]	Защита проекта, Рецензирование методической разработки. Портфолио (по итогам тем занятий 4-8).
	Итого	**8**	**26**			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Павлович, А. А. Школа шахмат : метод. пособие / А. А. Павлович. – Мн. : Бестпринт, 2015. – 104 с.

2. Попова, Н. В. Шахматы в школе. Дидактические материалы : пособие для 2 кл. учреждений общ. сред. образования с бел. и рус. яз. обучения / Н. В. Попова ; под ред. А. В. Сорокиной. – Мн. : Нац. ин-т образования, 2019. – 88 с.

Дополнительная литература

1. Абрамов, С. П. Шахматы. Первый год обучения : методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М. : Дайв, 2015. – 256 с.

2. Алехин, А. А. Уроки шахматной игры / А. А. Алехин. – М. : Бомбора : Эксмо, 2024. – 446 с.

3. Барский, В. Л. Шахматная тактика 21 века / В. Л. Барский. – М. : Эксмо, 2025. – 304 с.

4. Барский, В. Л. Шахматная школа : метод. пособие для учителя / В. Л. Барский. – М. : Рос. шахмат. Федерация, 2016. – 176 с.

5. Барский, В. Л. Шахматы. Второй год обучения : методика проведения занятий / В. Л. Барский. – М. : Дайв, 2011. – 286 с.

6. Калиниченко, Н. М. Полный курс шахмат: все, что нужно знать, чтобы стать гроссмейстером / Н. М. Калиниченко, В. И. Линдер. – М. : Бомбора, 2025. – 848 с.

7. Павлович, А. А. 60 шахматных игр : мальчишкам и девчонкам, а также их родителям / А. А. Павлович. – Мн. : В.И.З.А. Групп, 2012. – 168 с.

8. Павлович, А. А. Школа шахмат : метод. пособие / А. А. Павлович. – Мн. : Бестпринт, 2015. – 104 с.

9. Прудникова, Е. А. Шахматы в школе. Первый год обучения : метод. рекомендации : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 87 с.

10. Сухин, И. Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу : пособие для учителя / И. Г. Сухин. – 3-е изд. – Обнинск : Духов. возрождение, 2012. – 103 с.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

- проверка творческих заданий (опорных конспектов, составленных по теоретическому материалу учебной дисциплины; фрагментов занятий);
- проверка разработанных мультимедийных презентаций;
- выполнение разноуровневых заданий;
- выполнение кейс-задания;
- проверка комплексов заданий (шахматных задач и этюдов) по темам 2-4 класса;
- защита группового проекта;
- методический анализ и самоанализ проведенных фрагментов занятий для 1-4 классов;
- проверка портфолио.

Перечень и краткая характеристика оценочных средств (ОС)

Наименование ОС	Краткая характеристика оценочного средства	Представление ОС в УП
Комплекс заданий	Продукт самостоятельной или групповой работы студентов, представляющий собой комплекс заданий, задач и этюдов, разработанных в соответствии с темой для 1-4 классов и психолого-возрастными особенностями учащихся.	Темы заданий
Разноуровневые задания	- Задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; - задания реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; - задания творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умение интегрировать знания из различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых заданий
Творческое задание (составление конспектов факультативного занятия для 1-4 классов	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания из различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий

Наименование ОС	Краткая характеристика оценочного средства	Представление ОС в УП
Мультимедийная презентация	Представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.	Тематика презентаций
Кейс-задание	Проблемное задание, в котором студенту предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задания
Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых проектов
Портфолио работ	Целевая подборка работ студента, которые отражают цели, процесс и результат решения какой-либо проблемы в рамках темы.	Структура портфолио

Примерные критерии и показатели оценки выполнения студентами работ, используемых в процессе текущей аттестации

Критерий	Показатели
Творческое задание (конспект урока или факультативного занятия (фрагмент))	
Соответствие теме и целям урока	– соответствует теме и целям занятия; – в целом соответствует теме и целям занятия, есть не более 2 замечаний; – в целом соответствует теме и целям занятия, есть не более 4 замечаний; – соответствует теме и целям занятия только частично;
Правильность структуры	– структура занятия полностью соответствует выбранному типу занятия; – структура занятия не полностью соответствует выбранному типу занятия; – структура занятия не соответствует выбранному типу занятия;
Степень самостоятельности при разработке	– конспект занятия (фрагмента) разработан самостоятельно; – конспект занятия (фрагмента) разработан по аналогии с проанализированным образцом занятия; – конспект занятия (фрагмента) разработан самостоятельно только частично
Комплекс заданий	
Полнота	– разработанные (подобранные) задания (задачи) полностью охватывают заявленную тему; – разработанные (подобранные) задания (задачи) охватывают заявленную тему в достаточном объеме; – разработанные (подобранные) задания (задачи) частично охватывают заявленную тему;

Критерий	Показатели
Соответствие	– все разработанные (подобранные) задания (задачи) соответствуют заявленной теме; – разработанные (подобранные) задания (задачи) в целом соответствуют заявленной теме: не более 2 замечаний; – разработанные (подобранные) задания (задачи) в целом соответствуют заявленной теме: не более 4 замечаний; – разработанные (подобранные) задания (задачи) в целом не соответствуют заявленной теме: более 4 замечаний;
Посильность	– уровень сложности заданий (задач) соответствует психолого-возрастным особенностям учащихся; – уровень сложности заданий (задач) в целом соответствует психолого-возрастным особенностям учащихся: не более 2 замечаний; – уровень сложности заданий (задач) в целом соответствует психолого-возрастным особенностям учащихся: не более 4 замечаний; – уровень сложности заданий (задач) не соответствует психолого-возрастным особенностям учащихся: более 4 замечаний
Мультимедийная презентация	
Раскрытие темы учебной дисциплины	– тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний;
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	– подача материала полностью соответствует указанным параметрам; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 2 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 3 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: 4 и более замечаний;
Оформление (соответствие дизайна презентации поставленной цели; единство стиля; обоснованное использование анимации	– презентация оформлена без замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: 4 и более замечаний;
Кейс-задание	
Структура кейса	– структура соответствует требованиям; – структура соответствует требованиям частично: отсутствует 1 элемент; – структура соответствует требованиям частично: отсутствуют 2–3 элемента; – структура не соответствует требованиям;
Общая валидность – установление корректности операциональных действий в рамках	– операциональные действия корректны; – операциональные действия корректны частично: 1–2 замечания; – операциональные действия корректны частично: 3–4

Критерий	Показатели
изучаемой темы и выстраиваемой концепции	замечания; – операциональные действия не корректны;
Внутренняя валидность – установление всей полноты причинных связей	– установлена вся полнота причинных связей; – полнота причинных связей установлена частично: 1–2 замечания; – полнота причинных связей установлена частично: 3 и более замечаний; – полнота причинных связей не установлена
Проект	
Степень раскрытия темы	– тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний
Объем использованной научной литературы	– объем научной литературы достаточный; – объем научной литературы недостаточный: не более 2 замечаний; – объем научной литературы недостаточный: 3 замечания; – объем научной литературы недостаточный: 4 и более замечаний
Достоверность информации доклада (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники информации)	– информация точная, обоснованная, есть ссылки на источники первичной информации; – информация имеет замечания по одному требованию из трех; – информация имеет замечания по двум требованиям из трех; – информация имеет замечания по всем требованиям
Необходимость и достаточность информации	– приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений; – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: не более 2 замечаний; – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: 3 и более замечаний; – приведенные данные и факты не служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений
Портфолио	
Структура портфолио	– структура соответствует требованиям; – структура соответствует требованиям частично: отсутствует 1 элемент; – структура соответствует требованиям частично: отсутствуют 2–3 элемента; – структура не соответствует требованиям;
Раскрытие тем портфолио	– тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний;

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЁТУ ПО ФАКУЛЬТАТИВНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЕ»

1. История и развитие игры в шахматы.
2. Общедидактические подходы в обучении младших школьников игре в шахматы.
3. Дидактические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы.
4. Методические принципы в обучении младших школьников игре в шахматы.
5. Методы обучения младших школьников игре в шахматы.
6. Приемы обучения младших школьников игре в шахматы.
7. Особенности решения шахматных задач, комбинаций и этюдов.
8. Особенности использования дидактических игр и заданий, игровых упражнений.
9. Методические особенности построения факультативных занятий обучения игре в шахматы в младшем школьном возрасте.
10. Структура факультативных занятий.
11. Функции факультативных занятий.
12. Рациональное распределение времени между этапами занятия.
13. Знакомство младших школьников с историей шахматной игры, с правилами поведения во время игры и правилами игры.
14. Знакомство младших школьников с шахматной нотацией, языком шахматных фигур, планом и стадиями шахматной партии.
15. Особенности восприятия информации шестилетними детьми.
16. Использование сказки, как приема ознакомления младших школьников с основами шахматной игры.
17. Игровые приемы в процессе ознакомления с шахматными фигурами.
18. Знакомство младших школьников с дебютом: с принципами и правилами (захват центра, быстрое развитие фигур, обеспечение безопасности короля).
19. Методические основы обучения правильному порядку ходов в дебюте, созданию условий для борьбы за инициативу, реализации материального перевеса.
20. Применение частично-поискового метода при изучении дебютной теории.
21. Задачи-лабиринты. Решение заранее заготовленных позиций.
22. Знакомство младших школьников с законами и ошибками в эндшпиле, способами защиты от шаха, тактикой постановки мата.
23. Основные понятия о комбинации и жертве.
24. Методика ознакомления с проведением открытого нападения, двойного удара.
25. Использование игровых приемов при обучении тактике шахматной игры.
26. Запись партии. Шахматный практикум.

27. Общие правила проведения соревнований.
28. Методика проведения итоговых занятий.
29. Отбор содержания для проведения викторины.
30. Методика подготовки и проведения тематических праздников.

Критерии оценки результатов учебной деятельности

(промежуточная аттестация)

Отметка	Критерии
зачтено	- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы по учебной дисциплине; - использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы; - владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; - способность самостоятельно применять типовые решения в рамках, учебной программы по учебной дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой по учебной дисциплине; - умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку; - активная самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
не зачтено	- недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; - знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой по учебной дисциплине; - использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками; - слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; - неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины; - пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий; - отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины;

Протокол согласования учебной программы
с другими дисциплинами специальности

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу
Шахматы	Кафедра естественнонаучных дисциплин	Согласование содержания учебной программы прошло на этапе разработки	Протокол № 9 от 23.04.2026