КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ А.И.Жук
«30» 12 2024 г.
Регистрационный № УД-28-04-116 /уч.
2024

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО СИСТЕМЕ Л. БРАЙЛЯ

Учебная программа учреждения образования по учебной дисциплине
для специальности:
7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование.
Профилизация: Тифлопедагогика

2024 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования, утвержденного 10.08.2023 рег. № 249, учебного плана специальности 7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование. Профилизация: Тифлопедагогика (утв. 23.02.2023 рег. № 033-2023/у).

СОСТАВИТЕЛЬ:
В.Э. Гаманович, доцент кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:
О.В. Сидоренко, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 177 г. Минска»;

И.К. Русакович, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент.

СОГЛАСОВАНО:
Директор ГУО
«Средняя школа № 177 г. Минска» Т.В.Молчанова

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:
Кафедрой педагогики и психологии инклюзивного образования
(протокол № 5 от 06.11.2024)
Заведующий кафедрой О.В.Даливеля

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 2 от 24.12 2024)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов соответствует действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь.

Методист учебно-методического отдела А.В.Виноградова

Директор библиотеки Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» предусмотрена образовательным стандартом и учебным планом подготовки студентов по специальности 7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование. Профилизация: Тифлопедагогика.

Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – обеспечить формирование специфических умений профессиональных компетенций, обеспечивающих эффективное взаимодействовать с детьми с нарушениями зрения в образовательном процессе, создание для них доступной образовательной среды.

Задачи учебной дисциплины:

– обеспечить понимание сущности рельефно-точечной системы Л. Брайля;

– обеспечить формирование системы специальных знаний и умений, необходимых для осуществления записи текстов рельефно-точечным шрифтом, чтения текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом;

– обеспечить формирование системы специальных знаний и умений, необходимых для осуществления записи текстов на основе систем краткописи, чтения текстов, написанных с помощью краткописи.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием

Учебная дисциплина «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» входит в модуль «Методика коррекционно-развивающей при нарушениях зрения» компонента учреждения образования и строится на основе интеграции междисциплинарных связей с дисциплинами «Тифлопсихология», «Методика обучения чтению и письму по системе Л. Брайля».

В результате изучения учебной студент должен

знать:

– обозначения буквенных и небуквенных знаков, математической символики рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;

– правила чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля;

– структуру, принципы и правила построения системы краткописи;

уметь:

– читать и писать с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;

– осуществлять запись математических выражений, вычислительных операций с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;

– читать и писать текст с использованием обозначений и сокращений системы краткописи;

владеть*:*

– способами письма в брайлевском приборе, на брайлевской печатной машинке.

Требования к компетенциям

Освоение учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе

Л. Брайля» должно обеспечить формирование *специализированной профессиональной компетенции:*

СК 4. Применять средства социокультурной абилитации и реабилитации с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Учебная дисциплина позволяет самостоятельно осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для организации эффективного педагогического взаимодействия, направленного на формирование коммуникативного поведения у детей с нарушениями зрения. Способствует развитию системы личностных и профессиональных ценностей, нацеливает на глубокое осмысление будущей педагогической деятельности.

Всего на изучение учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» отведено:

– для очной (дневной) формы получения высшего образования 108 часов. Из них: 60 аудиторных часа. Распределение часов по видам занятий: лекции – 6 часов, из них 2 часа УСРС; практические занятия – 26 часов, из них 16 часов УСРС; лабораторные занятия – 28 часов;

– для заочной формы получения высшего образования отводится 14 аудиторных часов, из них: лекции – 2 часа, практические занятия – 4 часа, лабораторные занятия – 8 часов.

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом по специальности в форме зачета в 4 семестре для очной (дневной) формы получения высшего образования и в 7 семестре для заочной формы получения высшего образования.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий							Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма промежуточной аттестации
		всего	аудиторных	из них						
				лекции	лекции УСРС	практические	практические УСРС	лабораторные		
Техника чтения и письма по системе Л. Брайля	4	108	60	4	2	10	16	28	48	зачет
Всего часов		108	60	4	2	10	16	28	48	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. Техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля

Тема 1.1. Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля

История возникновения и развития рельефных шрифтов для лиц с нарушениями зрения. «Ключ» Брайля и принципы его построения. Рельефное шеститочие как основа знаков «ключа» рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Письменные принадлежности для письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля, правила их использования. Шестиклавишная печатная машинка для письма рельефно-точечным шрифтом, правила ее использования. Запись рельефно-точечным шрифтом в приборе, на брайлевской шестиклавишной печатной машинке разных видов текстов (научного, научно-популярного, художественного, публицистического, поэтического, математического).

Тема 1.2. Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля

Обозначение знаков препинания, правила их записи. Знаки для выделения букв, слогов, слов, предложений, частей текста, правила их употребления в рельефно-точечном тексте. Иные знаки рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Оформление литературного текста. Оформление математических записей. Запись рельефно-точечным шрифтом в приборе, на брайлевской шестиклавишной печатной машинке небуквенных знаков.

Тема 1.3. Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля

Требования при чтении по системе Л. Брайля. Чтение текста, написанного рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля одной и двумя руками. Чтение разных видов односторонних и двусторонних текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом. Разные виды изданий для незрячих.

Раздел 2. Краткопись

Тема 2.1. Понятие «краткопись». Система краткописи

Понятие «Краткопись». Значение краткописи для незрячего человека. История создания системы краткописи. Эффективность первой ступени системы краткописи.

Ступени системы краткописи. Принципы построения первой ступени системы краткописи. Правила использования системы первой ступени краткописи. Структура первой ступени системы краткописи.

Тема 2.2. Таблицы системы краткописи

Условные обозначения, используемые в таблице. Сокращение предлогов и приставок. Сокращение суффиксов и окончаний. Сокращение местоимений. Сокращение союзов. Сокращение частиц и междометий. Сокращение отдельных слов. Чтение и запись текста, написанного с использованием таблиц краткописи.

Запись предложений, текстов с помощью таблиц краткописи.

Чтение предложений, текстов, написанных с использованием таблиц краткописи.

ТРЕБОВАНИЯ К КУРСОВОЙ РАБОТЕ

На выполнение курсовой работы, в соответствии с учебным планом, отводится 40 часов.

Работу над курсовой работой следует начинать с определения темы. При выборе темы важно ориентироваться не только на привлекательность проблемы, но и на реальные возможности ее реализации: посещение учреждений образования для проведения экспериментального исследования; потребность учреждения образования в дидактических или методических материалах, которые предположительно будут практическим продуктом курсовой работы. Студентам заочной формы получения образования – наличие в регионе учреждений образования, создавших условия для обучения и воспитания обучающихся с нарушениями зрения.

Непосредственную работу над курсовой работой следует начинать с теоретического изучения проблемы путем анализа классической и современной научной литературы. Поиск необходимой литературы не следует сосредотачивать в Интернет-ресурсах, т.к. современная научая литература, как правило, в Интернет не представлена, либо представлена фрагментарно для ознакомления. Рациональнее воспользоваться фондами Национальной и/или педагогической библиотек Республики Беларусь, библиотеки БГПУ.

На основании проведенного анализа литературных источников составляется программа экспериментального исследования, осуществляется его реализация. Полученные количественные и качественные данные становятся основой практической часть курсового исследования – разработки методического продукта (практических рекомендаций для педагогических работников и/или родителей (законных представителей), учебно-дидактические средства для обучающихся и др.).

Выбранная тема курсового исследования требует обоснования актуальности, которая может рассматриваться с позиции актуальности: социальной (современное разработка проблемы исследования); теоретической (масштаб и глобальность теории вопроса); практической (состояние педагогической практики).

Исходя из актуальности темы формулируется *противоречие* – несогласованность, несоответствие между возникающими противоположностями внутри объекта исследования. На основе выявленного противоречия формулируется *проблема* – объективно возникающий вопрос, решение которого представляет существенный теоретический или практический интерес. Определяются *объект* исследования – процесс, порождающий проблемную ситуацию и взятую для изучения (например, адаптация учебно-дидактического материала для незрячих учащихся), *предмет* исследования – конкретная проблема, которая обязательно является частью объекта (например, рекомендации для педагогических работников по адаптации плоскопечатного текста для учащихся с нарушениями зрения, использующих рельефно-точечный шрифт). В качестве начальной точки исследования формулируется *гипотеза* – предположение, которое выдвигается на основе еще ограниченных (не имеющихся) доказательств. Решение сформулированной проблемы составляет

цель исследования – то, чего намерен достигнуть автор по завершении исследования, т.е. продукт его собственной научной деятельности. Как правило, цель исследования определяется глаголами: разработка (создание, формирование). *Задачи* определяют этапы достижения цели, которые во многом определяют структуру и ход курсовой работы. Задачи, как правило, формулируются в соответствии с главами работы:

– теоретическая задача – что планируется выяснить в результате литературного поиска, например, определить подходы к созданию учебно-дидактических средств для незрячих учащихся;

– опытно-экспериментальная задача – что планируется установить в ходе экспериментальной деятельности, например, определить арсенал и характеристики учебно-дидактических средств для незрячих учащихся;

– практическая задача – указание на конкретный разработанный продукт, например, разработать комплекс памяток для незрячих учащихся по учебному предмету …. И выполнить их рельефно-точечным шрифтом.

В качестве методов исследования в соответствии с целесообразностью выполнения работы могут быть следующие: изучение и анализ научной и методической литературы; педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос, изучение педагогического опыта, сравнительный анализ результатов.

Курсовая работа имеет следующую структуру:

Оглавление – составная часть курсовой работы, содержащая перечень глав и других структурных единиц текста: введение, название глав и параграфов, заключение, список использованной литературы и приложений с указанием их постраничного положения в работе.

Введение – предварительная презентация работы общего характера, где определяется актуальность выбранной проблемы и дается обоснование темы; оформляется методологический аппарат исследования (гипотеза, цель, задачи, объект, предмет), определяются методы исследования, его теоретическая и практическая новизна.

Глава I – теоретическая часть работы, в которой проводится обзор и анализ научных источников по выбранной проблеме, акцентируются неисследованные аспекты исследования, даются определения используемых в работе понятий и/или обосновывается правильность и необходимость обращения к авторским концепциям, делаются выводы. Текст первой главы обязательно содержит ссылки на исследователей (фамилия, инициалы), занимавшихся разработкой данной проблемы, ссылки на источники из списка литературы. Название и содержание главы связано с решением теоретической задачи исследования; названия и содержание параграфов соотносятся со смысловыми аспектами теоретического компонента исследования.

Глава II – практическая часть курсовой работы (констатирующее исследование), содержащая описание программы опытно-экспериментальной работы: цель, задачи, методы и методики, описание базы исследования, средства обработки данных. В содержание главы отражается анализ количественных и качественных характеристик экспериментальных данных, включаются сводные таблицы данных, графики, диаграммы; делаются выводы. Название главы и ее

содержание соотносится с опытно-экспериментальной задачей исследования.

Глава III – методическая часть курсовой работы (описание методического продукта, обучающего (формирующего) эксперимент), в которой разрабатываются и апробируются разнообразные методические приемы, упражнения, предлагаются комплексы мероприятий, описываются педагогические условия и т.п. Полученный продукт внедряется в образовательный процесс учреждений образования, создавших условия для обучения и воспитания учащихся с нарушениями зрения.

Заключение – краткое описание результатов исследования, определяется их соответствие гипотезе и поставленным задачам исследования. Формулируются основные выводы исследования, его научная и практическая значимость.

Список использованной литературы – нумерованный перечень использованных при написании работы литературных источников по проблеме исследования. Составляется в алфавитном порядке. Литературные источники в библиографическом списке оформляются в соответствии с требованиями Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь по оформлению библиографического описания (https://vak.gov.by/node/8026).

Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» дневная форма получения образования

Номер раздела, подраздела, темы занятия	Название раздела, подраздела, темы занятия	Количество аудиторных часов				Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4 семестр									
1	**Техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля**	**2**	**6**	**20**	**14**	**38**			
1.1	***Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля***	***2***	–	***8***	***10***	***16***			
1.1.1	История возникновения и развития способов письма для лиц с нарушениями зрения	–	–	–	2 л.	–	ЭУМК; мультимедийная презентация	Осн. [1]	- устный опрос
1.1.2	«Ключ» Брайля, принципы его построения. Общие установки и основные правила при письме и чтении текстов с использованием рельефно-точечного шрифта	2	–	–	–	–	ЭУМК; мультимедийная презентация	Осн. [1]	- устный опрос
1.1.3	Буквенные знаки «ключа» Брайля	–	–	2	2 пр.	2	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.1.4	Письмо на шестиклавишной печатной машинке	–	–	2	2 пр.	4	«ключ» Брайля; шестиклавишная печатная машинка	Осн. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.1.5	Запись текстов, содержащих разные знаки препинания, прямую речь	–	–	2	2 пр.	6	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.1.6	Запись текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	–	–	2	2 пр.	4	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.2.	***Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля***	–	***4***	***4***	***4***	***8***			
1.2.1	Обозначение знаков препинания, правила их записи	–	2	2	2 пр.	4	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей	–	2	2	2 пр.	4	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.3.	***Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля***	–	***2***	***8***	–	***14***			
1.3.1	Чтение художественных текстов, содержащих разные знаки препинания, иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь	–	2	2	–	4	«ключ» Брайля; тексты, написанные РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.3.2	Чтение поэтических текстов, содержащих разные знаки препинания, иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь	–	–	2	–	4	«ключ» Брайля; тексты, написанные РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.3.3	Чтение научных, научно-популярных текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	–	–	2	–	2	«ключ» Брайля; тексты, написанные РТШ	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.3.4	Чтение публицистических текстов,	–	–	2	–	4	«ключ» Брайля;	Осн. [1]	- выполнение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта						тексты, написанные РТШ	Доп. [1]	компетентностно-ориентированных заданий
2.	**Краткопись**	**2**	**4**	**8**	**4**	**10**			
2.1	***Понятие «краткопись». Система краткописи***	***2***	–	–	–	–			
2.1.1	Понятие «краткопись». Принципы построения системы краткописи. Правила использования краткописи	2	–	–	–	–	ЭУМК; мультимедийная презентация; таблицы краткописи	Осн. [2]	- устный опрос
2.2	***Таблицы системы краткописи***	–	***4***	***8***	–	***10***			
2.2.1	Сокращение слогов, буквосочетаний, предлогов, приставок, суффиксов, окончаний	–	–	2	–	–	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.2	Сокращение местоимений и союзов	–	–	2	–	–	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.3	Сокращение частиц и междометий	–	–	2	–	–	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.4	Сокращение отдельных слов, предложений, связных текстов.	–	2	–	2 пр.	2	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.5	Запись текстов, написанных с использованием таблиц краткописи	–		2	2 пр.	4	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.6	Чтение текстов с использованием таблиц	–	2	–	–	4	таблицы		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	краткописи						краткописи		
	Итого:	**4**	**10**	**28**	**18**	**48**			**Зачет**

Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» заочная форма получения образования

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов			Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
6 семестр							
1	**Техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля**	**2**	**4**	**4**			
1.1	***Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля***	***2***	***2***	***4***			
1.1.2	«Ключ» Брайля и принципы его построения. Общие установки и основные правила при письме и чтении текстов с использованием рельефно-точечного шрифта	2	–	–	ЭУМК; мультимедийная презентация	Осн. [1]	- устный опрос
1.1.5	Запись текстов, содержащих различные знаки препинания, прямую речь	–	2	2	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.1.6	Запись текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	–	–	2	«ключ» Брайля; принадлежности для письма РТШ	Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.3.	***Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля***	***–***	***2***	***–***			
1.3.1	Чтение художественных текстов, содержащих различные знаки препинания, иные знаки	–	2	–	«ключ» Брайля; тексты,	Осн. [1] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-

1	2	3	4	5	6	7	8
	рельефно-точечного шрифта, прямую речь				написанные РТШ		ориентированных заданий
2.	**Краткопись**	**2**	–	**4**			
2.2	***Таблицы системы краткописи***	**–**	–	***4***			
2.2.5	Запись текстов, написанных с использованием таблиц краткописи	–	–	2	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.6	Чтение текстов с использованием таблиц коаткописи	–	–	2	таблицы краткописи	Осн. [2] Доп. [1]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
	Итого:	**2**	**4**	**8**			
7 семестр							
							зачет

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Башкирова, И. Л. Условные обозначения по системе Брайля при обучении математике и языку : пособие / И. Л. Башкирова, В. В. Гордейко. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2010. – 52 с.

2. Техника чтения и письма по системе Брайля : интерактив. электрон. учеб.-метод. комплекс / сост. В. Э. Гаманович // СДО Moodle / Белорус. гос. пед. ун-т. – URL: https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=3533 (дата обращения: 12.11.2024).

Дополнительная литература

1. Техника чтения и письма по системе Брайля: краткопись : учеб. программа / сост.: В. Э. Гаманович, О. А. Даливеля // Репозиторий БГПУ. – URL: http://elib.bspu.by/handle/doc/42987 (дата обращения: 12.11.2024).

Перечень заданий контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студентов (УСР) по учебной дисциплине «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
1	2	3	4	5
1.1.1	История возникновения и развития способов письма для лиц с нарушениями зрения	2	*1 уровень*. Разработать информационный буклет об истории возникновения и развития способов письма для лиц с нарушениями зрения. *2 уровень*. Разработать содержание просветительской лекции по теме «История возникновения и развития способов письма для лиц с нарушениями зрения». *3 уровень.* Разработать тест по теме «История возникновения и развития способов письма для лиц с нарушениями зрения»	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
1.1.3	Буквенные знаки «ключа» Брайля	2	*1 уровень*. Выполнить запись букв: А М У И Р Ш, Л Н О Т К Ы, С Д П Х З, Е Ё В Ж Й Ь, Б Г Ч Я Ю Э, Ф Щ Ц Ъ рельефно-точечным шрифтом. *2 уровень*. Составить слова из букв разных групп. Выполнить запись составленных слов рельефно-точечным шрифтом. *3 уровень.* Выполнить запись слов рельефно-точечным шрифтом без использования «ключа»	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
1.1.4	Письмо на шестиклавишной печатной машинке	2	*1 уровень*. Выполнить запись отдельных слов на шестиклавишной печатной машинке. *2 уровень*. Выполнить запись отдельных предложений на шестиклавишной печатной машинке. *3 уровень.* Выполнить запись отдельных предложений на шестиклавишной печатной машинке без использования «ключа»	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
1.1.5	Запись текстов, содержащих разные знаки	2	*1 уровень*. Выполнить запись краткого текста (5–7 предложений), содержащего	Презентационная защита разработанных

1	2	3	4	5
	препинания, прямую речь		запятые, двоеточие, точку с запятой. *2 уровень*. Выполнить запись текста, содержащего запятые, двоеточие, точку с запятой, вопросительный и восклицательный знаки. *3 уровень.* Выполнить запись текста, содержащего прямую речь	педагогических и методических материалов
1.1.6	Запись текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	2	*1 уровень*. Выполнить запись текста, содержащего литературные скобки, кавычки. *2 уровень*. Выполнить запись текста, содержащего литературные скобки, кавычки, тире, дефис. *3 уровень.* Выполнить запись текста с обозначением полужирного шрифта и курсива	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
1.2.1	Обозначение знаков препинания, правила их записи	2	*1 уровень*. Разработать памятку для лиц с нарушениями зрения «Правила обозначения и записи знаков препинания рельефно-точечным шрифтом». *2 уровень*. Выполнить запись предложений, содержащие разные знаки препинания, рельефно-точечным шрифтом. *3 уровень.* Расставить знаки препинания в плоскопечатном тексте. Записать текст рельефно-точечным шрифтом	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
1.2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей	2	*1 уровень*. Разработать памятки для лиц с нарушениями зрения «Правила обозначения и записи вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта», «Правила обозначения цифр. Правила цифровых записей в нематематических текстах». *2 уровень*. Выполнить цифровую запись в литературном тексте разными способами. *3 уровень.* Выполнить цифровые записи в математическом тексте арабскими и римскими цифрами	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов
2.2.4	Сокращение отдельных слов, предложений, связных текстов	2	*1 уровень*. Составить пять предложений, адаптированных для записи краткописью. *2 уровень*. Составить текст,	Презентационная защита разработанных педагогических и

1	2	3	4	5
			адаптированный для записи краткописью. *3 уровень.* Адаптировать связный текст для записи краткописью	методических материалов
2.2.5	Запись текстов, написанных с использованием таблиц краткописи	2	*1 уровень*. Записать краткописью пять предложений. *2 уровень*. Записать краткописью самостоятельно составленный текст. *3 уровень.* Записать краткописью адаптированный литературный текст	Презентационная защита разработанных педагогических и методических материалов

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

- устный опрос;
- выполнение компетентностно-ориентированных заданий;
- зачет.

Примерные критерии и показатели оценки выполнения форм работы студентов, используемых в процессе текущей аттестации

Диагностический инструментарий	Показатели оценки
1	2
Устный опрос	полнота ответа (раскрытие темы); аргументация; подкрепление примерами; ясность и четкость изложения материала
Выполнение компетентностно-ориентированных заданий	Строгое соответствие заданию, направленность выполнения, самостоятельность

Методические рекомендации по организации самостоятельной (внеаудиторной) работы студента по учебной дисциплине

При изучении учебной дисциплины «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» рекомендуется использовать следующие методы самостоятельной работы студентов:

- изучение лекционного материала;
- выполнение компетентностно-ориентированных заданий.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

- устного опроса;
- презентационной защиты разработанных материалов.

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» очная (дневная) форма получения образования

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	2	3	4	5
1	**Техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля**	**38**		
1.1	***Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля***	***16***		
1.1.3	Буквенные знаки «Ключа» Брайля	2	Запись слов, словосочетаний	Самопроверка, взаимопроверка
1.1.4	Письмо на шестиклавишной печатной машинке	4	Запись текстов на брайлевской шестиклавишной печатной машинке	Самопроверка, взаимопроверка текстов
1.1.5	Запись текстов, содержащих разные знаки препинания, прямую речь	6	Запись текстов художественного и поэтического содержания рельефно-точечным шрифтом	Систематизация текстов в сборники
1.1.6	Запись текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	4	Запись текстов публицистического и научного содержания рельефно-точечным шрифтом	Систематизация текстов в сборники
1.2.	***Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля***	***8***		
1.2.1	Обозначение знаков препинания, правила их записи	4	Запись текстов, содержащие разные знаки препинания	Самопроверка, взаимопроверка текстов
1.2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей	4	Запись текстов с обозначением отдельных фрагментов вспомогательными знаками рельефно-точечного шрифта (курсив, полужирный, подчеркивание). Выполнение рельефно-точечным шрифтом цифровых записей арабскими и римскими цифрами	Самопроверка, взаимопроверка текстов, цифровых записей
1.3.	***Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля***	***14***		
1.3.1	Чтение художественных текстов, содержащих разные знаки препинания,	4	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев:

1	2	3	4	5
	иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь			способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.2	Чтение поэтических текстов, содержащих разные знаки препинания, иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь	4	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.3	Чтение научных, научно-популярных текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	2	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.4	Чтение публицистических текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	4	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
2.	**Краткопись**	**10**		
2.2	***Таблицы системы краткописи***	***10***		
2.2.4	Сокращение отдельных слов, предложений, связных текстов	2	Запись слов, предложений, связных текстов краткописью	Самопроверка, взаимопроверка
2.2.5	Запись текстов, написанных с использованием таблиц краткописи	4	Запись текстов краткописью	Самопроверка, взаимопроверка
2.2.6	Чтение текстов с использованием таблиц краткописи	4	Чтение текстов, записанных краткописью.	Публичное чтение текстов
	Всего:	**48**		

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля» зочная форма получения образования

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	2	3	4	5
1	**Техника чтения и письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля**	**68**		
1.1	***Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля***	***28***		
1.1.3	Буквенные знаки «Ключа» Брайля	6	Запись слов, словосочетаний	Самопроверка, взаимопроверка
1.1.4	Письмо на шестиклавишной печатной машинке	6	Запись текстов на брайлевской шестиклавишной печатной машинке	Самопроверка, взаимопроверка текстов
1.1.5	Запись текстов, содержащих разные знаки препинания, прямую речь	10	Запись текстов художественного и поэтического содержания рельефно-точечным шрифтом	Систематизация текстов в сборники
1.1.6	Запись текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	6	Запись текстов публицистического и научного содержания рельефно-точечным шрифтом	Систематизация текстов в сборники
1.2.	***Небуквенные знаки «ключа» шрифта Л. Брайля***	***8***		
1.2.1	Обозначение знаков препинания, правила их записи	4	Запись текстов, содержащие разные знаки препинания	Самопроверка, взаимопроверка текстов
1.2.2	Обозначение вспомогательных знаков рельефно-точечного шрифта, правила их записи. Обозначение цифр, правила цифровых записей	4	Запись текстов с обозначением отдельных фрагментов вспомогательными знаками рельефно-точечного шрифта (курсив, полужирный, подчеркивание). Выполнение рельефно-точечным шрифтом цифровых записей арабскими и римскими цифрами	Самопроверка, взаимопроверка текстов, цифровых записей
1.3.	***Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля***	***32***		
1.3.1	Чтение художественных текстов, содержащих разные знаки препинания,	8	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев:

1	2	3	4	5
	иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь			способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.2	Чтение поэтических текстов, содержащих разные знаки препинания, иные знаки рельефно-точечного шрифта, прямую речь	8	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.3	Чтение научных, научно-популярных текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	8	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
1.3.4	Чтение публицистических текстов, содержащих вспомогательные знаки рельефно-точечного шрифта	8	Чтение текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом	Публичное чтение текстов с учетом основных критериев: способ, правильность, скорость, выразительность, осознанность
2.	**Краткопись**	**26**		
2.2	***Таблицы системы краткописи***	***26***		
2.2.4	Сокращение отдельных слов, предложений, связных текстов	6	Запись слов, предложений, связных текстов краткописью	Самопроверка, взаимопроверка
2.2.5	Запись текстов, написанных с использованием таблиц краткописи	10	Запись текстов краткописью	Самопроверка, взаимопроверка
2.2.6	Чтение текстов с использованием таблиц краткописи	10	Чтение текстов, записанных краткописью.	Публичное чтение текстов
	Всего:	**94**		

Примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств, используемых в процессе самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование ОС	Краткая характеристика оценочного средства	Представление ОС в УП
1.	Компетентностно-ориентированные задания	Задания, в которых студентам предлагается безошибочно: 1) записывать разные виды текстов рельефно-точечным шрифтом, краткописью; 2) читать разные виды текстов рельефно-точечным шрифтом, краткописью; 3) систематизировать тексты, написанные рельефно-точечным шрифтом в сборники в соответствии с их видами	Комплекс заданий

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Примерные вопросы к зачету

1. Роль письменности в жизнедеятельности лиц с нарушениями зрения.
2. История возникновения и развития рельефных шрифтов для незрячих.
3. Вклад В. Гаюи в развитие системы письма для незрячих.
4. Вклад Л. Брайля в создание системы рельефно-точечного письма для незрячих.
5. «Ключ» Брайля, принципы его построения. Способы получения рельефно-точечных знаков строк «ключа».
6. Рельефное шеститочие как основа знаков «ключа» рельефно-точечного шрифта Л. Брайля.
7. Письменные принадлежности для письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.
8. Установка и техника письма рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля.
9. Техника чтения по системе Л. Брайля (санитарно-гигиенические требования, положение тела и печатного текста, функции пальцев рук).
10. Шестиклавишная печатная машинка для письма рельефно-точечным шрифтом, правила ее использования.
11. Нумерация точек букв А, М, У, И, Р в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
12. Нумерация точек букв Ш, Ы, З, Ь, Э в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
13. Нумерация точек букв Л, Н, О, Т, К в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
14. Нумерация точек букв С, Д, П, Х в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
15. Нумерация точек букв Ё, В, Ж, Й, Е в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
16. Нумерация точек букв Б, Г, Ч, Я, Ю в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
17. Нумерация точек букв Ф, Щ, Ц, Ъ в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы букв.
18. Нумерация точек знаков препинания: точка, запятая, тире, восклицательный и вопросительный знаки в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
19. Нумерация точек знаков препинания: дефис, двоеточие, точка с запятой, многоточие, кавычки в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
20. Нумерация точек знаков рельефно-точечного шрифта Л. Брайля: курсивного, жирного и наклонного шрифтов, грамматических и круглых скобок, ударения, переноса слов, заглавной буквы в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков.
21. Нумерация точек цифрового знака, цифр 0 до 9 в позиции письма, в позиции чтения. Осязательный и зрительный образы знаков, цифр.

22. Правила написания цифрового знака, цифровых записей.

23. Правила написания знаков препинания по системе Л. Брайля (точка, запятая, тире, восклицательный и вопросительный знаки, двоеточие, точка с запятой, многоточие). Обозначение прописной буквы, красной строки.

24. Правила написания знаков препинания по системе Л. Брайля (кавычки, курсивный, жирный, наклонный шрифт, грамматические и круглые скобки, ударение, переноса слов, прописной буква).

25. Понятие «Краткопись». Значение краткописи для лиц с нарушениями зрения.

26. История создания и распространения системы краткописи в разных странах мира.

27. Принципы построения системы краткописи.

28. Первая, вторая, третья, четвертая ступени системы краткописи.

29. Общие правила использования таблиц первой ступени краткописи.

30. Сокращение слогов.

31. Сокращение буквосочетаний.

32. Сокращение предлогов.

33. Сокращение приставок.

34. Сокращение суффиксов

35. Сокращение окончаний.

36. Сокращение местоимений.

37. Сокращение союзов.

38. Сокращение частиц.

39. Сокращение междометий.

40. Сокращение отдельных слов.

Примеры компетентностно-ориентированных заданий

1. Записать текст рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля без использования «ключа».

2. Прочесть текст, написанный рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля без использования «ключа».

3. Записать текст краткописью.

4. Прочесть текст, написанный краткописью.

Критерии оценки результатов учебной деятельности (промежуточная аттестация): зачет.

Критерии оценки результатов учебной деятельности при проведении промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Техника чтения и письма по системе Л. Брайля»

№ п/п	Отметка	Критерии
1	зачтено	– достаточный объем знаний в соответствии с содержанием учебной программы по учебной дисциплине; – соблюдение правил записи буквенных и небуквенных знаков рельефно-точечным шрифтом; – соблюдение принципов и правил сокращения текстов при записи краткописью; – отсутствие грамматических и пунктуационных ошибок при записи предложений и текстов рельефно-точечным шрифтом, краткописью; – беглость, правильность, выразительность при чтении текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом, краткописью
2	не зачтено	– фрагментарные (или отсутствие) знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; – нарушение правил записи буквенных и небуквенных знаков рельефно-точечным шрифтом, приводящие к невозможности их чтения с помощью осязания; – несоблюдение принципов и правил сокращения текстов при записи краткописью, приводящие к значительному искажению смысла; – значительное снижение скорости чтения, ошибки при чтении, искажающие содержание текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом, краткописью; – отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Тифлопсихология	Педагогики и психологии инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Рекомендовать к утверждению. Пр. № 5 от 06.11.2024
Методика обучения чтению и письму по системе Л. Брайля	Педагогики и психологии инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Рекомендовать к утверждению. Пр. № 5 от 06.11.2024