КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ А.И.Жук
«_23_» ____06_____ 2025 г.
Регистрационный № УД-28-01-130/уч.

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ПРОИЗНОШЕНИЯ

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности
7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование
Профилизация: Сурдопедагогика

2025 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования первой ступени (утв. 10.08.2023 № 249) и учебного плана специальности 7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование с профилизацией «Сурдопедагогика» (рег. № 032-2023/у, утв. 23.02.2023).

СОСТАВИТЕЛИ:
С.Н.Феклистова, проректор по научной работе, профессор кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», доктор педагогических наук, профессор;
Т.П.Ярошевич, старший преподаватель кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:
А.В.Киселева, доцент кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент;
И.В.Волчек, директор государственного учреждения образования «Ждановичская специальная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО:
Директор ГУО «Ждановичская специальная школа-интернат» _____ И.В.Волчек

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:
Кафедрой коррекционно-развивающих технологий
(протокол № 11 от 27.05.2025)

Заведующий кафедрой _____ О.Ю.Светлакова

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 5 от 17.06.2025 г.)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Методист
учебно-методического отдела _____ А.В.Виноградова

Директор библиотеки _____ Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по учебной дисциплине «Методика формирования и коррекции произношения» предусмотрена образовательным стандартом и учебными планами подготовки студентов по специальности 7-07-0114-01 Специальное и инклюзивное образование. Профилизация: Сурдопедагогика. Учебная дисциплина является составной частью модуля «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» и входит в компонент учреждения высшего образования.

Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины заключается в формировании профессиональных компетенций в области коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Задачи учебной дисциплины:

актуализировать у студентов знания о специфике механизма овладения произносительной стороной устной речи и особенностях фонетической стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха;

сформировать у студентов знания о содержании, методах, приемах и средствах формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха, умения осуществлять их адекватный отбор с учетом особых образовательных потребностей конкретного учащегося и реализовывать в процессе коррекционных занятий;

сформировать у студентов умения осуществлять планирование коррекционно-развивающей работы в области формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием соответствующего профиля, связи с другими учебными дисциплинами

Учебная дисциплина «Методика формирования и коррекции произношения» составляет один модуль «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха» с дисциплинами «Развитие слухового восприятия», «Основы фонологии с фонетической ритмикой», «Методика формирования речи дошкольников с нарушением слуха», «Методика развития речи учащихся с нарушением слуха» и обеспечивает подготовку в области коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

знать:

методы исследования произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха;

методы, средства и приемы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха;

содержание, организационные формы, методику планирования и проведения коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха;

уметь:

планировать, организовывать и осуществлять коррекционную работу по формированию и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха;

использовать адекватные пути, методы, способы и приемы коррекционной работы по развитию устной речи у учащихся с нарушением слуха;

иметь навыки:

способов анализа результатов обследования состояния произношения учащихся с нарушением слуха;

методики организации коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия с учащимися с нарушением слуха;

использования методических приемов реализации дифференцированного подхода в процессе коррекционной работы с учащимися с нарушением слуха.

Требования к компетенциям

Освоение учебной дисциплины «Методика формирования и коррекции произношения» должно обеспечить формирование следующей компетенции:

СК-6: осуществлять взаимодействие с учащимися на основе вербальной, дополнительной (вспомогательной) и альтернативной коммуникации в процессе коррекционно-педагогической деятельности.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Методика формирования и коррекции произношения» студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

В соответствии с учебными планами на изучение учебной дисциплины «Методика формирования и коррекции произношения» отведено всего 208 часов (6 зачетных единиц), в том числе аудиторные занятия составляют 108 часов, из них лекционные занятия – 36 часов, практические занятия – 56 часов, лабораторные занятия – 16 часов, из них на управляемую самостоятельную работу – 12 часов (4 часа лекций, 8 часов практических занятий). На самостоятельную работу отводится 100 часов. В ходе выполнения самостоятельной работы студенты изучают основную и дополнительную литературу, осуществляют подготовку к практическим занятиям, зачету, экзамену. Учебным планом заочной формы получения образования предусмотрено 28 часов аудиторных занятий, включающих лекционные (10 часов), практические (10 часов) и лабораторные занятия (8 часов).

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Учебная дисциплина «Методика формирования и коррекции произношения» изучается студентами дневной формы получения образования в 5 и 6 семестрах 3 курса. Форма контроля знаний и компетенций – зачет (3 курс, 5 семестр) и экзамен (3 курс, 6 семестр). Студенты заочной формы получения

образования изучают учебную дисциплину на 4 курсе. Форма контроля знаний и компетенций – зачет (4 курс, 8 семестр) и экзамен (5 курс, 9 семестр).

Учебным планом специальности отводится 40 часов на выполнение курсовой работы в 6 семестре.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий						УСРС	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма промежуточной аттестации
		всего	аудиторных	Из них						
				лекции	практические	семинарские	лабораторные			
Методика формирования и коррекции произношения	5	104	54	16	24		8	2 лк 4 пз	50	зачёт
	6	104	54	16	24		8	2 лк 4 пз	50	экзамен
Всего часов		208	108	32	48		16	12	100	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Раздел 1. Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха

Тема 1.1 Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха

Специфика механизмов восприятия и воспроизведения устной речи при нарушении слуха. Влияние нарушения слуха на овладение произносительной стороной устной речи. Факторы эффективности овладения произносительной стороной устной речи детьми с нарушением слуха. Особые образовательные потребности учащихся с нарушением слуха в области овладения произносительной стороной устной речи.

Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы по формированию произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха. Современные методы обучения произношению учащихся с нарушением слуха. Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.

Тема 1.2 Основы работы над звуками речи

Артикуляционная гимнастика. Этапы работы над звуками речи: постановка, автоматизация, дифференциация. Общая характеристика нарушений звукопроизношения: группы и формы нарушений звукопроизношения, основные формы проявления. Взаимосвязь звуков при постановке и коррекции (Ф. Ф. Рау). Особенности организации коррекционной работы при различной обусловленности произносительных ошибок у учащихся с нарушением слуха.

Причины устойчивости нарушенного произношения у учащихся с нарушением слуха. Особенности механизма коррекции нарушений произношения у учащихся с нарушением слуха. Типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения: перенос и интерференция. Условия эффективности коррекционной работы по формированию и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха.

Раздел 2. Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха

Тема 2.1 Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха

Общая характеристика форм организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха, их взаимосвязь. Методика организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха. Методика организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I, II и III ступенях общего среднего образования. Развитие и коррекция произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках.

Тема 2.2 Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха

Современные подходы к педагогической диагностике состояния устной речи учащихся с нарушением слуха (И. В. Королёва, Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина и др.). Методика определения внятности речи ученика с нарушением слуха (Н. Ф. Слезина, Ф. Ф. Рау). Задачи и содержание педагогической диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха. Методика проведения обследования произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.

Тема 2.3 Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха

Результаты педагогической диагностики состояния произносительной стороны устной речи – основа планирования коррекционно-развивающей работы. Методические требования к планированию коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произношения учащихся с нарушением слуха. Технология планирования коррекционно-развивающей работы по формированию и коррекции произношения учащихся с нарушением слуха.

Раздел 3. Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха

Тема 3.1 Методика работы над речевым дыханием

Особенности развития внеречевого и речевого дыхания у детей с нарушением слуха. Подготовительные упражнения, способы формирования речевого дыхания. Система упражнений по закреплению правильного речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Нарушения речевого дыхания у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Использование остаточного слуха в процессе формирования навыков речевого дыхания. Использование элементов фонетической ритмики в процессе развития речевого дыхания учащихся с нарушением слуха.

Тема 3.2 Методика работы над голосом

Подготовительные упражнения, способы вызывания голоса, система упражнений по закреплению голосовых возможностей у учащихся с нарушением слуха. Причины и типы нарушений голоса у учащихся с нарушением слуха. Последовательность работы при коррекции нарушений голоса детей с нарушением слуха (Д. К. Вильсон). Нарушения высоты голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения силы голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения тембра голоса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции. Нарушения резонанса у учащихся с нарушением слуха, способы и приемы коррекции.

Тема 3.3 Методика работы над звуками речи

Механизм образования простых гласных звуков. Способы и приемы постановки гласных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции. Основные принципы построения системы упражнений для автоматизации произношения гласных звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования дифтонгов. Способы и приемы постановки йотированных гласных у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения дифтонгов, способы и приемы коррекции.

Механизм образования взрывных звуков. Способы и приемы постановки взрывных звуков у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения глухих взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Нарушения произношения звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для введения звонких и глухих взрывных звуков в речь (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х'] у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х'], способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения звуков. Способы и приемы постановки звуков [ф], [ф'] и [в], [в'] у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения звуков [ф], [ф'] и [в], [в'] способы и приемы их коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для автоматизации звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Механизм образования смычно-щелевых звуков. Способы и приемы постановки звуков [ц] и [ч], [ч'] у детей с нарушением слуха. Нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приемы коррекции. Системы упражнений для ведения звуков в речь. Механизм образования сонорных звуков. Способы и приемы постановки сонорных звуков. Нарушения произношения произнесения звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'], [р], [р'], способы и приемы коррекции. Основные принципы построения систем упражнений для закрепления правильного произношения сонорных звуков (Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина, К. А. Волкова).

Особенности механизма образования мягких согласных. Способы постановки мягких согласных. Упражнения для закрепления правильного произношения мягких согласных.

Тема 3.4 Использование элементов фонетической ритмики в процессе формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха

Фонетическая ритмика в системе коррекционной работы с учащимися с нарушением слуха. Методика использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над различными компонентами произносительной стороны устной речи: речевым дыханием, голосом, звуками и их сочетаниями, словом, фразой.

Тема 3.5 Методика работы над словом и фразой

Содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.

Особенности овладения словесным ударением учащимися с нарушением слуха. Задачи работы над словесным ударением в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха. Система работы по формированию у учащихся с нарушением слуха навыка выделения ударного слога. Упражнения, направленные на закрепление умения соблюдения словесного ударения. Использование остаточного слуха в процессе работы над словесным ударением.

Особенности усвоения норм орфоэпии учащимися с нарушением слуха. Методика формирования орфоэпических навыков у учащихся с нарушением слуха. Виды работ, используемые при работе над нормами произношения.

Особенности темпа речи учащихся с нарушением слуха. Система работы по формированию правильного темпа речи. Виды работ над темпом речи. Контроль и учет правильности темпа речи. Взаимосвязь работы над темпом речи и коррекцией произношения звуков.

Интонация. Задачи работы по формированию интонационной структуры устной речи у учащихся с нарушением слуха. Этапы работы над интонацией. Типы интонационных конструкций фраз, используемые в обучении учащихся с нарушением слуха.

Тема 3.6 Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия

Диалогическое единство – основная единица диалога. Типы диалогических единств, используемых в обучении детей с нарушением слуха (А. Г. Зикеев). Работа над рифмованным текстом как подготовительный этап к отработке диалога на коррекционном занятии (Е. З. Яхнина). Последовательность работы над диалогом на коррекционных занятиях (Е. З. Яхнина, Н. Е. Павлович). Взаимосвязь работы над диалогом с отработкой навыков произношения звуков, слов, фраз.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ПРОИЗНОШЕИЯ»
очная (дневная) форма получения образования

Номер темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов			Управляемая самостоятельная работа	Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия					
3 курс, 5 семестр									
1.	**Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха**	**2**	**-**	**-**	**-**	**8**			
1.1	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	1	-	-	-	4	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [2] Доп. [2],[4], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
1.2	Основы работы над звуками речи	1	-	-	-	4	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [2] Доп. [2], [4], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.	**Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха**	**4**	**10**	**6**	**4**	**16**			
2.1	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с	-	2	4	2 (Л)	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации,	Осн. [2] Доп. [3],[4], [6], [9],[11]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий

	нарушением слуха						видеофрагменты занятий		
2.2	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	2	4	2	-	4			
2.2.1	Современные подходы к педагогической диагностике состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [1] Доп. [10]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2.2	Задачи, содержание и методика проведения педагогической диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	-	4	2	-	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [1] Доп. [3], [10]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.3	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2	4	-	-	8			
2.3.1	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2	-	-	-		ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2],[3], [4], [6], [9], [10], [11]	устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.3.2	Планирование фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	-	2	-	-	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2],[3], [4], [6], [9], [10], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.3.3	Планирование индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	-	2	-	2 (ПЗ)	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [2],[3], [4], [6], [9,[10], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.	**Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха**	**26**	**38**	**10**	**8**	**76**			
3.1	Методика работы над речевым	-	2	-	2	4	ЭУМК, мульти-	Осн. [2]	- устный опрос

	дыханием				(ПЗ)		медиапрезентации	Доп. [1],[2], [4], [5],[6], [7], [8], [9], [11]	- выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.2	Методика работы над голосом	2	2	-	-	4			
3.2.1	Основы методики работы над голосом	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [6], [7], [8],[9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.2.2	Методика коррекции нарушений силы, высоты, тембра и резонанса у учащихся с нарушением слуха	-	2	-	-	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [6], [7], [8],[9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3	Методика работы над звуками речи	16	18	4	2	40			
3.3.1	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения гласных звуков	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5], [6],[8],[9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.2	Способы и приемы коррекции нарушений произношения гласных звуков	-	2	-	-	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5], [6],[8],[9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.3	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения глухих взрывных звуков	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.4	Способы и приёмы коррекции нарушений произношения глухих взрывных звуков	-	2	-	-	4	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.5	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения звонких взрывных звуков	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.6	Способы и приёмы коррекции	-	2	-	-	4	ЭУМК, мульти-	Осн. [2]	- устный опрос

	нарушений произношения звонких взрывных звуков						медиапрезентации	Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.7	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х']	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.8	Способы и приемы коррекции нарушений произношения щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х']	-	4	2	-	6	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
	Итого	**16**	**24**	**8**	**6**	**50**			**Зачет, 5 семестр**
3 курс, 6 семестр									
3.3.9	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения щелевых звуков [ф], [ф'] и [в], [в'], смычно-щелевых звуков [ц] и [ч], [ч']	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.10	Способы и приемы коррекции нарушений произношения щелевых звуков [ф], [ф'] и [в], [в'], смычно-щелевых звуков [ц] и [ч], [ч']	-	2	-	-	6	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.11	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения сонорных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л']	2	-	-	-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.12	Способы и приемы коррекции нарушений произношения сонорных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л']	-	2	-	-	6	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.13	Механизм образования, способы постановки, нарушения произношения звуков [р], [р']	2	-		-	-	ЭУМК, мульти-медиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5],[6],[8], [9], [11], [12]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий

3.3.14	Способы и приемы коррекции нарушений произношения звуков [р], [р']	-	2	2	2 (Л)	6	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [4], [5], [6], [8], [9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.15	Методика работы над мягкими согласными	2	2	-	-	4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [4], [6], [8], [9], [11], [12]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.4	Использование элементов фонетической ритмики в процессе формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха	2	4	2	2 (ПЗ)	6	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [5], [6], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий **- рейтинговая контрольная работа № 1**
3.5	Методика работы над словом и фразой	4	8	-	2	16			
3.5.1	Методика работы над словесным ударением и нормами орфоэпии на коррекционных занятиях	2	2	-	-	6	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [4], [6], [7], [8], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.5.2	Методика работы над темпом речи на коррекционных занятиях	-	2	-		4	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [4], [6], [8], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.5.3	Методика работы над интонацией на коррекционных занятиях	2	4	-	2 (ПЗ)	6	ЭУМК, мультимедиапрезентации	Осн. [2] Доп. [1], [2], [4], [5], [7], [8], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.6	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия	2	4	4	-	6			
3.6.1	Теоретические основы методики работы над диалогом на коррекционных занятиях	2	2	-	-	-	ЭУМК, мультимедиапрезентации, видеофрагменты	Осн. [1], [2] Доп. [7], [8], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий

							занятий		
3.6.2	Методика развития произносительных навыков в процессе работы над диалогом на коррекционных занятиях	-	2	4	-	6	ЭУМК, мульти-медиапрезентации, видеофрагменты занятий	Осн. [1], [2] Доп. [7], [8], [9], [11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий **- рейтинговая контрольная работа № 2**
	Итого	**16**	**24**	**8**	**6**	**50**			**Экзамен, 6 семестр**
	Итого	**32**	**48**	**16**	**12**	**100**			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ ПРОИЗНОШЕНИЯ»

заочная форма получения образования

Номер темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов			Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
4 курс, 7 семестр							
1.	**Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха**	**1**	**-**	**-**	ЭУМК, схемы, таблицы	Осн. [2] Доп. [2], [4], [9], [11], [12]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.	**Организация работы по обучению произношению учащихся с нарушением слуха**	**3**		**4**			
2.1	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	1	-	2	ЭУМК, мультимедиа презентации, видеофрагменты занятий	Осн. [2] Доп. [3],[4], [6], [9],[11]	выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.2	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха и планирование коррекционно-развивающей работы с учащимися с нарушением слуха	1	-	2	ЭУМК, мультимедиа презентации	Осн. [1] Доп. [3], [10]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
2.3	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи	1			ЭУМК, мультимедиа	Осн. [2] Доп. [2],[3],	- устный опрос - выполнение компетентностно-

	учащихся с нарушением слуха				презентации	[4], [6], [9], [10], [11]	ориентированных заданий
3.	**Методика формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха**	**6**	**10**	**4**			
3.3.	Методика работы над звуками речи	2	10	2			
3.3.1	Способы постановки, нарушения произношения гласных звуков, способы и приемы коррекции	-	2	-	ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2],[4], [5], [6],[8],[9], [11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.2	Способы постановки, нарушения произношения глухих и звонких взрывных звуков, способы и приемы коррекции	-	2	-	ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2], [4], [5],[6],[8], [9],[11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
	Итого	**4**	**4**	**4**			**Зачет, 8 семестр**
4 курс, 8 семестр							
3.3.3	Способы постановки, нарушения произношения щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х'] способы и приемы коррекции		2	2	ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2], [4], [5],[6],[8], [9],[11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.4	Способы постановки, нарушения произношения сонорных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'] способы и приемы коррекции	-	2	-	ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2], [4], [5],[6],[8], [9],[11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.3.5	Способы постановки, нарушения произношения звуков [р], [р'] способы и приемы коррекции	2	2		ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2], [4], [5],[6],[8], [9],[11], [12]	- устный опрос - тестовый контроль - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.5	Методика работы над словом и фразой	2	-	-	ЭУМК, мультимедиа-презентации	Осн. [2] Доп. [1],[2], [4], [5],[6],[7],[8], [9],[11]	- устный опрос - выполнение компетентностно-ориентированных заданий
3.6	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию	2		2	ЭУМК, мультимедиа-	Осн. [1], [2] Доп. [7],[8],	- устный опрос - выполнение компетентностно-

	устной речи и слухового восприятия				презентации, видеофрагменты занятий	[9], [11]	ориентированных заданий
	Итого	**6**	**6**	**4**			**Экзамен, 9 семестр**
	Итого	**10**	**10**	**8**			

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Феклистова, С. Н. Методика коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по специальностям 1-03 03 06 «Сурдопедагогика», 7-07-0114-01 «Специальное и инклюзивное образование» / С. Н. Феклистова, Т. П. Ярошевич, Л. А. Чернышевич. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2024. – 235 с.

2. Феклистова, С. Н. Развитие устной речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / С. Н. Феклистова. – Минск : Нац. ин-т образования, 2016. – 111 с.

Дополнительная литература

1. Власова, Т. М. Фонетическая ритмика в школе и в детском саду : практикум по работе со слабослышащими детьми / Т. М. Власова, А. Н. Пефафенродт. – М. : Учеб. лит., 1997. – 376 с.

2. Волкова, К. А. Методика обучения глухих детей произношению / К. А. Волкова, В. Л. Казанская, О. А. Денисова. – М. : Владос, 2008. – 224 с.

3. Кузьмичева, Е. П. Развитие устной речи глухих школьников : метод. пособие : в 2 ч. / Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина, О. В. Шевцова. – М. : ЭНАС, 2003. – 136 с.

4. Методика обучения произношению учащихся с нарушением слуха : учеб. пособие для студентов высш. образования / сост. С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2021. – 1 CD-ROM.

5. Обухова, Т. И. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / Т. И. Обухова. – Минск : Речь, 2021. – 212 с.

6. Пелымская, Т. В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом : пособие для учителя-дефектолога / Т. В. Пелымская, Н. Д. Шматко. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 224 с.

7. Феклистова С. Н. Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантантом : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2016. – 104 с.

8. Феклистова, С. Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха : рабочая тетр. / С. Н. Феклистова, Т. П. Ярошевич. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2022. – 100 с.

9. Феклистова, С. Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха : учеб.-метод. пособие / С. Н. Феклистова, Т. И. Обухова, Л. В. Михайловская. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2011. – 216 с.

10. Феклистова, С. Н. Научно-методическая система коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха : монография / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2020. – 261 с.

11. Феклистова, С. Н. Развитие устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне общ. сред. образования / С. Н. Феклистова. – Минск : Издат. центр Белорус. гос. ун-та, 2017. – 115 с.

12. Феклистова, С. Н. Основы работы над звуками речи в школе для детей с нарушением слуха / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2007. – 52 с.

Перечень заданий контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студентов (УСР)

по учебной дисциплине «Методика формирования и коррекции произношения»

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на УСР	Задание (по уровням сложности)	Форма выполнения
2.1	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	2 (Л)	1 уровень. Охарактеризуйте структуру индивидуального и фронтального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия 2 уровень. Охарактеризуйте в таблице организационные условия индивидуальных и фронтальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия (частота проведения, продолжительность, задачи, содержание, оборудование, этапы работы) 3 уровень. Разработайте рекомендации по планированию индивидуального и фронтального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия	Модель занятия, таблица, рекомендации
2.3.3	Планирование индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	2 (ПЗ)	1 уровень. Перечислите требования, которые необходимо соблюдать при планировании работы над звуками речи 2 уровень. На основе таблицы состояния произношения учащегося с нарушением слуха класса спланируйте индивидуальные занятия по развитию устной речи и слухового восприятия на четверть. Аргументируйте свой ответ 3 уровень. Разработайте серию конспектов индивидуальных занятий.	Требования, календарно-тематическое планирование, серия конспектов индивидуальных занятий
3.1	Методика работы над речевым дыханием	2 (ПЗ)	1 уровень. Заполнить таблицу «Нарушения речевого дыхания у детей с нарушением слуха, способы и приемы коррекции» 2 уровень. Разработать комплекс упражнений по закреплению правильного	Таблица, комплекс упражнений, фрагмент конспекта индивидуального занятия

			речевого дыхания учащихся с нарушением слуха 3 уровень. Разработать фрагмент индивидуального занятия по использованию элементов фонетической ритмики в процессе развития речевого дыхания учащихся с нарушением слуха	
3.3.14	Способы и приемы коррекции нарушений произношения звуков [р], [р']	2 (Л)	1 уровень. Нарисуйте профили артикуляции звуков [р], [р'], охарактеризуйте каждый из них, объясните сходство и различие в механизмах образования твёрдого и мягкого звуков. Нарисуйте профили нарушений произношения звуков [р], [р']. Заполните таблицу «Способы и приёмы коррекции звуков [р], [р']» 2 уровень. Оформите наглядное пособие для работы над звуками [р], [р']. Разработайте рекомендации по его использованию 3 уровень. Разработайте модель индивидуального занятия по работе над звуками [р], [р'].	Профили звуков, дидактическое пособие, конспект индивидуального занятия
3.4	Использование элементов фонетической ритмики в процессе формирования и коррекции произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха	2 (ПЗ)	1 уровень. Познакомьтесь с примерными разработками занятий в книге Т.М. Власовой и А.Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика». Разучите одно из занятий и проведите в группе 2 уровень. Отработайте движения фонетической ритмики для всех звуков с опорой на видеокурс Феклистовой С.Н. 3 уровень. Разложите труднопроизносимые слова. Отработайте их с элементами фонетической ритмики	Моделирование занятия в группе, демонстрация движений фонетической ритмики на гласные и согласные звуки, демонстрация отработки труднопроизносимых слов с элементами фонетической ритмики
3.5.3	Методика работы над интонацией на коррекционных занятиях	2 (ПЗ)	1 уровень. Подготовьте доклад на тему «Содержание работы по формированию интонационной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха» 2 уровень. Подберите	Доклад, комплекс упражнений, конспект индивидуального занятия

			упражнения по формированию у учащихся с нарушением слуха умения воспроизводить изолированно гласные звуки и слогосочетания, изменяя модуляцию голоса (повышение и понижение высоты голоса) 3 уровень. Разработайте модель индивидуального занятия, включающую работу над интонацией (повествовательная, вопросительная и восклицательная интонация).	
	Всего:	**12**		

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

- устный опрос;
- доклады на практических занятиях с мультимедийной презентацией;
- разработка и защита методических проектов;
- аннотирование научных статей;
- кейс-метод;
- составление структурно-логических схем;
- выполнение компетентностно-ориентированных учебных заданий;
- разработка конспектов коррекционных занятий.

Примерные критерии и показатели оценки выполнения форм работы студентов, используемых в процессе текущей аттестации

Оценка за устный опрос учитывает полноту, аргументацию ответа, раскрытие темы, подкрепление примерами, ясность и четкость изложения материала.

Оценивание докладов с мультимедийной презентацией включает анализ полноты, аргументации ответа, раскрытия темы, подкрепления примерами, ясности и четкости изложения материала, самостоятельности; наличие, достаточность и обоснованность графического оформления; соответствие дизайна презентации поставленной цели; единство стиля.

Примерная тематика докладов:

1. Методика проведения обследования произносительной стороны устной речи у учащихся с нарушением слуха.
2. Требования к планированию коррекционной работы над звуками речи.
3. Правила оформления и ведения фонетических дневников.
4. Современный метод обучения произношению детей с нарушением слуха.

Оценка защиты разработанных методических проектов содержит степень раскрытия темы, соответствие дидактическим и методическим требованиям, самостоятельность, практическую направленность.

Аннотация к научной статье должна кратко и информативно раскрывать суть рассмотренной проблемы, методы её изучения и полученные результаты.

В ходе оценивания работы над кейсами учитывается: активность, самостоятельность, умение соотнести с конкретной педагогической ситуацией научные психолого-педагогические знания и найти причины возникновения проблемной ситуации, умение найти правильное решение с учётом инвариантных и вариативных особых образовательных потребностей учащихся с нарушением слуха в области слухоречевого развития, соответствие дидактическим и методическим требованиям.

При оценивании составления структурно логических схем внимание обращается на: выделение основных понятий, определение смысловых и причинно-следственных связей, установление взаимосвязей блоков понятий.

Оценка выполнения компетентностно-ориентированных заданий учитывает степень раскрытия темы, соответствие дидактическим и методическим требованиям, самостоятельность, практическую направленность.

При оценке разработанных конспектов коррекционных занятий необходимо проанализировать правильность формулировки темы и задач занятия; соответствие этапов занятия его типу; соответствие неречевого и речевого материала требованиям к его отбору; чёткость инструкций; связь учебного материала с жизненным опытом; принципы, методы, приёмы и средства обучения на занятии; соотношение вербального материала, наглядности и технических средств обучения; смену видов работ и видов речевой деятельности; реализацию специфических требований к работе по развитию произносительной стороны устной речи; пути реализации дифференцированного подхода.

Методические указания по выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студента по учебной дисциплине

При изучении учебной дисциплины «Методика формирования и коррекции произношения»» рекомендуется использовать следующие методы самостоятельной работы студентов:

- изучение лекционного материала;
- изучение и анализ литературных источников;
- составление структурно-логических схем;
- выполнение практических заданий;
- решение педагогических задач и проблемных ситуаций;
- моделирование приемов работы и фрагментов занятий;
- подготовка методических проектов.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

- устного опроса;
- доклада с мультимедийной презентацией;
- защиты разработанных методических проектов;
- презентации разработанных методических материалов.

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Методика формирования и коррекции произношения» очная (дневная) и заочная формы получения образования

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов на СРС		Задание	Форма выполнения
		очная (дневная)	заочная		
1.	**Теоретические основы методики обучения произношению учащихся с нарушением слуха**	**8**	**12**		
1.1	Методические основы формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха	4	6	Дать сравнительное описание информального и специального пути обучения произношению. Составить схему «Способы и приемы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха» Охарактеризовать взаимосвязь овладения программы материалом и личностными и метапредметными результатами в процессе формирования и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха Подобрать примеры переноса и интерференции произносительных навыков в процессе постановки и коррекции Составить схему взаимосвязи звуков при постановке и коррекции (группа на выбор), объяснить сходство и различия в артикуляции	Презентация заданий Защита выполненных заданий
1.2	Основы работы над звуками речи	4	6	Подобрать и отработать артикуляционную гимнастику для подготовки органов артикуляции к произношению разных групп согласных звуков	Защита выполненных заданий
2.	**Организация работы по обучению произношению**	**16**	**36**		

	учащихся с нарушением слуха				
2.1	Формы организации коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	4	10	Провести сравнительный анализ содержания методики проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I, II и III ступенях общего среднего образования Составить конспект фронтального урока по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I, II и III ступенях общего среднего образования (темы и классы на выбор)	Презентация анализа и конспекта
2.2	Педагогическая диагностика состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	4	10		
2.2.2	Задачи, содержание и методика проведения педагогической диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	4	10	Подобрать разноуровневый наглядный и речевой материал для проведения диагностики состояния устной речи учащихся с нарушением слуха	Презентация стимульного материала с аргументацией выбора
2.3	Планирование коррекционно-развивающей работы по развитию устной речи учащихся с нарушением слуха	8	16		
2.3.2	Планирование фронтальных уроков по развитию устной речи и	4	8	Разработать перспективный план проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I и II ступенях (классы по выбору)	Защита заданий с аргументацией

	слухового восприятия учащихся с нарушением слуха				
2.3.3	Планирование индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха	4	8	На основе профиля произношения ученика составить перспективный план проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха Разработать методические рекомендации к разработке серии индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха на I ступени общего среднего образования	Защита заданий с аргументацией
3.	**Методика формирования и коррекции произноситель-ных навыков у учащихся с нарушением слуха**	**76**	**132**		
3.1	Методика работы над речевым дыханием	4	10	Разработать систему упражнений для коррекции следующих нарушений речевого дыхания: выдох после каждого слога выдох после каждого слова необоснованные паузы чрезмерный выдох, произношение «взахлеб» чрезмерно шумный вдох	Защита заданий с аргументацией
3.2	Методика работы над голосом	4	10		
3.2.2	Методика коррекции нарушений силы, высоты, тембра и резонанса у учащихся с	4	10	Охарактеризуйте роль акустических изменений голоса в процессе устной речи. Подберите речевые примеры. Подберите и охарактеризуйте упражнения для: работы над силой голоса работой над высотой голоса работы над тембром голоса	Защита заданий с аргументацией

	нарушением слуха			развитием мелодико-интонационной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха Разработайте систему работы над тихим, слабым, едва слышимым голосом учащегося с нарушением слуха	
3.3.	Методика работы над звуками речи	40	76		
3.3.2	Способы и приемы коррекции нарушений произношения гласных звуков	4	10	Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением гласных звуков Разработать (подобрать) комплекс дидактических игр для работы над произношением гласных звуков Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.3.4	Способы и приемы коррекции нарушений произношения глухих взрывных звуков	4	10	Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением глухих взрывных звуков Разработать (подобрать) 5 дидактических игр для работы над произношением глухих взрывных звуков Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.3.6	Способы и приемы коррекции нарушений произношения звонких взрывных звуков	4	10	Разработать 3 дидактических пособия для дифференциации глухих и звонких взрывных звуков Разработать систему упражнений на дифференциацию глухих и звонких взрывных звуков Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.3.8	Способы и приемы коррекции нарушений произношения	6	10	Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением звуков С, З, Ш, Ж, Х Подобрать речевой и наглядный материал для автоматизации одного из звуков в разных фонетических позициях	Презентация выполненного задания

	щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х']			Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	
3.3.10	Способы и приемы коррекции нарушений произношения щелевых звуков [ф], [ф'] и [в], [в'], смычно-щелевых звуков [ц] и [ч], [ч']	6	12	Подобрать по 3 труднопроизносимых слова со звуками Ф, В, Ц, Ч. Отработать с элементами фонетической ритмики Разработать 3 дидактических пособия для работы над произношением звуков Ф, В, Ц, Ч Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Демонстрация движений фонетической ритмики при отработке слов
3.3.12	Способы и приемы коррекции нарушений произношения сонорных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л']	6	12	Провести сравнительный анализ артикуляции звуков М, Н, Л. Объяснить сходство и отличия в образовании звуков, возможные причины смешения в произношении детей с нарушением слуха Подобрать речевой и наглядный материал для автоматизации одного из звуков в разных фонетических позициях Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.3.14	Способы и приемы коррекции нарушений произношения звуков [р], [р']	6	12	Подобрать и отработать артикуляционную гимнастику для подготовки органов артикуляции к произношению звука Р Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.4	Использование элементов фонетической ритмики в процессе коррекции звукопроизношения	6	10	Отработать произнесение звуков с элементами фонетической ритмики Отработать произнесение слов со стечением согласных с элементами фонетической ритмики Разработать конспект коррекционного занятия, включив упражнения с фонетической ритмикой	Презентация выполненного задания
3.5	Методика работы	16	26		

	над словом и фразой				
3.5.1	Методика работы над словесным ударением и нормами орфоэпии на коррекционных занятиях	6	10	Подобрать 20 слов разной ритмической структуры. Отработать с использованием приема «дирижирования» Разработать 3 дидактических пособия для работы над словесным ударением Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.5.2	Методика работы над темпом речи на коррекционных занятиях	4	6	Подобрать упражнения по формированию нормального темпа речи у детей с нарушением слуха	Презентация выполненного задания
3.5.3	Методика работы над интонацией на коррекционных занятиях	6	10	Подобрать по 3 предложения каждой интонационной конструкции Отработать с использованием приема «дирижирования» Составить диалог, включив реплики разных интонационных конструкций Разработать модель конспекта индивидуального коррекционного занятия по обучению произношению и развитию слухового восприятия и по развитию устной речи и слухового восприятия (тема и возраст на уровне дошкольного и общего среднего образования по выбору)	Презентация выполненного задания
3.6	Методика работы над диалогом на коррекционных занятиях по развитию устной речи и слухового восприятия	6	10	Доклад по теме «Последовательность работы над диалогом на коррекционных занятиях (Е.З. Яхнина, Н.Е. Павлович)» Составить 2 диалога на одну тему (по выбору) для работы с разными учениками (неслышащими и слабослышащим), включив фразы различных интонационных конструкций. Обосновать свой выбор Составить конспекты индивидуальных занятий с каждым из учеников. Раскрыть использованные пути реализации дифференцированного подхода	Презентация выполненного задания
	Всего:	**100**	**180**		

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта и экзамена.

Примерные вопросы к зачету

1. Раскройте особенности механизма восприятия устной речи при нарушенном слухе.
2. Охарактеризуйте механизм произношения у детей с нарушением слуха.
3. Опишите особенности формирования фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
4. Проведите сравнительный анализ задач и содержания коррекционной работы по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся, обучающихся по программам 1 и 2 отделения специальной общеобразовательной школы для детей с нарушением слуха.
5. Охарактеризуйте периоды и пути формирования произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.
6. Раскройте специфику аналитико-синтетического метода обучения произношению учащихся с нарушением слуха. Приведите примеры.
7. Охарактеризуйте концентрический метод обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
8. Раскройте суть полисенсорного метода обучения произношению учащихся с нарушением слуха.
9. Охарактеризуйте способы и приёмы постановки и коррекции произносительных навыков у учащихся с нарушением слуха. Приведите примеры из собственной практики.
10. Продемонстрируйте возможности использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (гласные звуки).
11. Продемонстрируйте возможности использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (взрывные звуки).
12. Продемонстрируйте возможности использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (щелевые звуки).
13. Продемонстрируйте возможности использования элементов фонетической ритмики в процессе работы над произносительной стороной устной речи учащихся с нарушением слуха (сонорные звуки).
14. Раскройте методику проведения артикуляционной гимнастики с учащимися с нарушением слуха.
15. Охарактеризуйте этапы работы над звуками речи. Приведите конкретные примеры.
16. Опишите общую характеристику нарушений звукопроизношения у учащихся с нарушением слуха.

17. Проанализируйте причины устойчивости нарушенного произношения у учащихся с нарушением слуха. Охарактеризуйте механизм коррекции нарушений произношения у учащихся с нарушением слуха.

18. Охарактеризуйте типы взаимодействия произносительных навыков в процессе коррекционной работы. Приведите конкретные примеры.

19. Опишите условия эффективности работы по коррекции произносительной стороны устной речи учащихся с нарушением слуха.

20. Дайте общую характеристику коррекционных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия.

21. Опишите методику проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

22. Опишите методику проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.

23. Опишите методику проведения фонетической зарядки с учащимися с нарушением слуха.

24. Охарактеризуйте задачи и содержание внеклассной работы над устной речью учащихся с нарушением слуха.

25. Раскройте специфику организации самостоятельной работы учащихся с нарушением слуха над произношением. Охарактеризуйте требования к составлению карточек для самостоятельной работы.

Примерные вопросы к экзамену

1. Раскройте особенности развития фонетической стороны устной речи в условиях слуховой депривации.
2. Охарактеризуйте особые образовательные потребности обучающихся с нарушением слуха в области овладения произношением.
3. Раскройте сущность триединого метода обучения произношению обучающихся с нарушением слуха и особенности его реализации на современном этапе.
4. Охарактеризуйте сенсорную базу обучения произношению обучающихся с нарушением слуха.
5. Раскройте роль слухового восприятия в процессе формирования и коррекции устной речи учащихся с нарушением слуха.
6. Дайте характеристику способов и приёмов постановки и коррекции произносительных навыков у обучающихся с нарушением слуха.
7. Раскройте возможности использования артикуляционной гимнастики в процессе формирования и коррекции произношения обучающихся с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.
8. Охарактеризуйте этапы работы над звукопроизношением на коррекционных занятиях с обучающимися с нарушением слуха.
9. Дайте общую характеристику нарушений звукопроизношения у обучающихся с нарушением слуха.
10. Раскройте причины устойчивости нарушенного произношения у обучающихся с нарушением слуха. Охарактеризуйте механизм коррекции нарушений произношения в условиях слуховой депривации.
11. Раскройте типы взаимодействия навыков в процессе коррекции произношения детей с нарушением слуха. Приведите конкретные примеры.
12. Охарактеризуйте методические требования к организации и проведения фронтальных уроков по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
13. Охарактеризуйте методические требования к организации и проведения индивидуальных занятий по развитию устной речи и слухового восприятия учащихся с нарушением слуха.
14. Раскройте специфику развития и коррекции произносительной стороны устной речи на общеобразовательных уроках.
15. Охарактеризуйте методику организации и проведения фонетической зарядки.
16. Охарактеризуйте внеклассную работу над произношением учащихся с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.
17. Охарактеризуйте систему работы по развитию речевого дыхания учащихся с нарушением слуха. Опишите использование элементов фонетической ритмики.
18. Охарактеризуйте подготовительные упражнения, способы вызывания голоса у детей с нарушением слуха. Представьте систему упражнений по закреплению голосовых возможностей у детей с нарушением слуха.

19. Раскройте причины и типы нарушений голоса у обучающихся с нарушением слуха. Охарактеризуйте последовательность работы при коррекции нарушений голоса.

20. Охарактеризуйте нарушения высоты голоса у детей с нарушением слуха. Раскройте способы и приёмы коррекции.

21. Охарактеризуйте нарушения силы голоса у детей с нарушением слуха. Раскройте способы и приёмы коррекции.

22. Охарактеризуйте нарушения тембра голоса у детей с нарушением слуха. Раскройте способы и приёмы коррекции.

23. Охарактеризуйте нарушения резонанса у детей с нарушением слуха. Раскройте способы и приёмы коррекции.

24. Дайте артикуляционную характеристику гласных звуков [а], [о], [у]. Раскройте способы и приемы постановки гласных звуков: [а], [о], [у].

25. Дайте артикуляционную характеристику гласных звуков [э], [и], [ы]. Раскройте способы и приемы постановки гласных звуков: [э], [и], [ы].

26. Опишите нарушения произношения гласных звуков: ы-образная артикуляция, расширение артикуляции, сужение артикуляции. Раскройте способы и приёмы их коррекции в работе с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

27. Опишите нарушения произношения гласных звуков: передняя артикуляция, открытая гнусавость, повышение голоса на звуках [и] и [у]. Раскройте способы и приёмы их коррекции в работе с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

28. Охарактеризуйте способы и приёмы постановки дифтонгов в работе с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

29. Опишите нарушения произношения дифтонгов, раскройте способы и приёмы их коррекции в работе с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

30. Опишите использование элементов фонетической ритмики при работе над гласными звуками с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.

31. Опишите артикуляционную характеристику глухих взрывных звуков. Охарактеризуйте способы и приёмы постановки глухих взрывных звуков с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.

32. Раскройте артикуляционную характеристику звонких взрывных звуков. Опишите способы и приёмы постановки звонких взрывных согласных звуков с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.

33. Охарактеризуйте нарушения произношения глухих взрывных согласных: замену взрывных фрикативными, призвук после звука, полузвонкое произнесение, озвончение, щелкающий характер звука. Опишите способы и приёмы коррекции.

34. Охарактеризуйте нарушения произношения глухих взрывных согласных: носовой призвук, переднюю артикуляцию, далёкую позицию, имплозивный звук. Раскройте способы и приёмы коррекции.

35. Опишите нарушения произношения звонких взрывных согласных: оглушение, полузвонкость, носовой призвук, призвук перед согласным. Охарактеризуйте способы и приёмы коррекции.

36. Охарактеризуйте частные нарушения произношения звука [г], [г'] способы и приёмы коррекции.

37. Опишите артикуляционную характеристику щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [х], [х']. Раскройте способы и приёмы постановки щелевых звуков [с], [с'], [з], [з'], [х], [х'].

38. Опишите артикуляционную характеристику щелевых звуков [ш], [ж]. Раскройте способы и приёмы постановки щелевых звуков [ш], [ж].

39. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х']: боковая артикуляция, сонантность, озвончение, смягчение. Раскройте способы и приёмы коррекции.

40. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [х], [х']: оглушение, далёкая артикуляция, призубность, щёчный звук, выдох на месте звука. Раскройте способы и приёмы коррекции.

41. Раскройте артикуляционную характеристику щелевых звуков [ф], [ф'] и [в], [в']. Охарактеризуйте способы и приёмы постановки щелевых звуков [ф], [ф'] и [в], [в'].

42. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [ф], [ф'] и [в], [в']: замену губно-зубными [п], [п'] и [б], [б'], оглушение/озвончение, гнусавое воспроизведение, замену звуков [в], [в'] губно-зубными [м], [м']. Раскройте способы и приёмы коррекции.

43. Опишите использование элементов фонетической ритмики при работе над щелевыми и смычно-щелевыми звуками.

44. Раскройте артикуляционную характеристику смычно-щелевых звуков Охарактеризуйте способы и приёмы постановки смычно-щелевых звуков.

45. Опишите нарушения произношения смычно-щелевых звуков, способы и приёмы коррекции.

46. Раскройте артикуляционную характеристику звуков [м], [м'] и [н], [н']. Опишите способы и приёмы постановки сонорных звуков [м], [м'] и [н], [н'].

47. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [м], [м'] и [н], [н'], способы и приёмы коррекции.

48. Раскройте артикуляционную характеристику звуков [л], [л']. Опишите способы и приёмы постановки звуков [л], [л'].

49. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [л], [л'], способы и приёмы коррекции.

50. Раскройте артикуляционную характеристику звуков [р], [р']. Опишите способы и приёмы постановки звуков [р], [р'].

51. Охарактеризуйте использование элементов фонетической ритмики в работе над сонорными звуками с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

52. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [р], [р']: смягчение, оглушение, дорзальный звук, призвук. Раскройте способы и приёмы коррекции.

53. Охарактеризуйте нарушения произношения звуков [р], [р']: боковая артикуляция, горловое (велярное, увулярное), носовой призвук. Раскройте способы и приёмы коррекции.

54. Охарактеризуйте методику работы над мягкими согласными с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

55. Охарактеризуйте содержание работы над словом и фразой в процессе коррекционных занятий с учащимися с нарушением слуха.

56. Представьте систему работы по формированию навыков словесного ударения учащихся с нарушением слуха.

57. Охарактеризуйте методику работы над нормами орфоэпии с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

58. Охарактеризуйте методику работы над темпом речи учащихся с нарушением слуха.

59. Охарактеризуйте задачи и содержание работы по формированию интонационной структуры устной речи учащихся с нарушением слуха.

60. Раскройте методику работы над рифмованным текстом и диалогом на коррекционных занятиях с детьми с нарушением слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

Примерные компетентностно-ориентированные задания

1. Проанализируйте представленную модель фонетической зарядки с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
2. Проанализируйте представленную модель индивидуального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
3. Охарактеризуйте и продемонстрируйте и приемы работы над словесным ударением с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
4. Проанализируйте представленную модель индивидуального занятия по развитию устной речи и слухового восприятия с неслышащим учащимся.
5. Проанализируйте тематическую разработку индивидуальных коррекционных занятий с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
6. Составьте карточку для самостоятельной работы ученика над произношением.
7. Продемонстрируйте и охарактеризуйте виды работ для индивидуального коррекционного занятия в соответствии с представленными задачами.
8. Подберите виды работ, которые целесообразно применять при обучении словесному ударению детей с нарушением слуха.
9. Подберите виды работ, которые целесообразно применять при обучении правильному темпу речи детей с нарушением слуха.
10. Представьте виды работ, которые целесообразно применять при обучении нормам орфоэпии детей с нарушением слуха.
11. Подберите речевые отрезки определенной длины с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха в области формирования речевого дыхания.
12. Заполните карту состояния произношения на основе описания состояния произносительных навыков ученика с нарушением слуха.
13. Пронотируйте текст. Воспроизведите часть текста с дирижированием.
14. Определите в тексте труднопроизносимые слова и отработайте их с использованием элементов фонетической ритмики.
15. Разработайте систему занятий над диалогом с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
16. Охарактеризуйте цель и методику использования представленных наглядных пособий для работы над речевым дыханием с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
17. Охарактеризуйте цель и методику использования представленных наглядных пособий для работы над голосом с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха.
18. Продемонстрируйте и охарактеризуйте варианты использования наглядных пособий для работы над гласными звуками.
19. Продемонстрируйте и охарактеризуйте варианты использования наглядных пособий для работы над согласными звуками.

20. Продемонстрируйте и охарактеризуйте варианты использования наглядных пособий для работы над словесным ударением.

21. Проанализируйте характер произносительных ошибок слабослышащего учащегося (по предложенной карте произношения).

22. Проанализируйте характер произносительных ошибок неслышащего учащегося (по предложенной карте произношения).

23. Предложите последовательность работы над произношением, по предложенной карте произношения слабослышащего учащегося.

24. Предложите последовательность работы над произношением, по предложенной карте произношения неслышащего учащегося.

25. Продемонстрируйте и охарактеризуйте содержание и методику проведения игр, направленных на совершенствование произносительных навыков неслышащих учащихся.

26. Продемонстрируйте и охарактеризуйте содержание и методику проведения игр, направленных на совершенствование произносительных навыков слабослышащих учащихся.

27. На основе анализа бланка обследования произношения учащегося с нарушением слуха, составьте план работы над произносительной стороной речи учащегося.

28. Продемонстрируйте и обоснуйте возможности и особенности использования анализаторов (слухового, зрительного, кожного, двигательного) в процессе формирования произносительной стороны речи учащихся с нарушением слуха.

29. Продемонстрируйте и охарактеризуйте упражнения артикуляционной гимнастики при коррекции межзубного сигматизма.

30. Продемонстрируйте и охарактеризуйте упражнения артикуляционной гимнастики при коррекции произношения звука р.

31. Продемонстрируйте и охарактеризуйте упражнения артикуляционной гимнастики при постановке шипящих звуков.

32. Продемонстрируйте и охарактеризуйте динамические упражнения артикуляционной гимнастики.

33. Продемонстрируйте и охарактеризуйте статические упражнения артикуляционной гимнастики.

Критерии оценки результатов учебной деятельности (**промежуточная аттестация**):

КРИТЕРИИ
ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Отметка	Критерии
1	зачтено	достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине; использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
2	не зачтено	фрагментарные (или отсутствие) знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; незнание литературных источников, рекомендованных учебной программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий; отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

Критерии оценки результатов учебной деятельности (**промежуточная аттестация**):

КРИТЕРИИ
ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Отметка	Критерии
1	10 (десять) баллов	систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине, модулю; умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
2	9 (девять) баллов	систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; точное использование научной терминологии, (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; полное усвоение основной и дополнительной литературы,

		рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку; систематическая, активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
3	8 (восемь) баллов	систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку; активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
4	7 (семь) баллов	систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

		свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях, направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать их аналитическую оценку; самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
5	6 (шесть) баллов	достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках, учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку; активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
6	5 (пять) баллов	достаточные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы УВО по учебной

		дисциплине, модулю; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку; самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий
7	4 (четыре) балла	достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
8	3 (три) балла	недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками; слабое владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины, модуля; пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий

9	2 (два) балла	фрагментарные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, модуля, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
10	1 (один) балл	отсутствие знаний и компетенций в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Название учебной дисциплины (раздела), с которой требуется согласование	**Название кафедры**	**Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине**	**Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)**
Развитие слухового восприятия	Коррекционно-развивающих технологий	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Протокол № 11 от 27.05.2025
Основы фонологии с фонетической ритмикой	Коррекционно-развивающих технологий	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Протокол № 11 от 27.05.2025
Методика формирования речи дошкольников с нарушением слуха	Коррекционно-развивающих технологий	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Протокол № 11 от 27.05.2025
Методика развития речи учащихся	Коррекционно-развивающих технологий	С содержанием учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Протокол № 11 от 27.05.2025