

О Т З Ы В

на автореферат диссертации **Чжэн Ин**

«Развитие эстетического воспитания учащихся на основе национальных традиций в школах Китая (1949–2022 гг.)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Эстетическое воспитание является неоспоримой и важнейшей задачей всякого общества. Особую роль в этом процессе выполняют национальные традиции как основа сохранения и обогащения национальной культуры и характера народа. Поэтому актуальность темы диссертации Чжэн Ин не вызывает сомнения.

Следует отметить новизну и обоснованность выносимых на защиту положений. В частности, Чжэн Ин на защиту выносит теоретико-методологические основания исследования развития эстетического воспитания учащихся на основе национальных традиций; содержательную характеристику этапов развития эстетического воспитания учащихся на основе национальных традиций в школах Китайской Народной Республики (1949–2022 гг.); тенденции в развитии данного процесса; педагогические условия с учетом инновационного развития эстетического воспитания учащихся на основе национальных традиций в школах Китая.

Содержание представленного автореферата диссертации Чжэн Ин соответствует заявленной специальности и научному направлению, подготовлен на высоком теоретическом уровне, отличается содержательной насыщенностью и четкой логикой изложения.

Представленные в автореферате результаты и выводы диссертационного исследования Чжэн Ин научно обоснованы. Достоверность результатов исследования обеспечивается обоснованным выбором методологических позиций, аргументированным использованием методов, которые соответствуют цели и задачам исследования.

Материалы исследования Чжэн Ин нашли отражение в 16 публикациях, в том числе, монография; 6 статей в изданиях перечня ВАК, 3 статьи в научных изданиях и 6 – в материалах конференций.

Полученные результаты исследования представляют интерес и с практической точки зрения. Разработанные автором материалы предназначены для широкого круга пользователей. Они могут быть применены в практике работы преподавателей учреждений высшего и дополнительного образования, учителей эстетического направления, специалистов по воспитательной работе с детьми и молодежью.

Результаты исследования могут быть использованы в разработке научных направлений, связанных с вопросами воспитания эстетической культуры личности, ориентированной на сохранение и развитие национальной культуры и традиций своего народа.

Исходя из представленных в автореферате сведений, диссертация написана на высоком научном уровне, соответствует требованиям ВАК Республики Беларусь, и соискатель Чжэн Ин заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Доцент кафедры теории и
методики физической культуры
и менеджмента в туризме,
заместитель
декана по научной работе
факультета физического воспитания
учреждения образования
«БГПУ им. М. Танка»,
кандидат педагогических наук, доцент



А.Р. Борисевич



Борисевич А.Р.
с.б. Вещенко