

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
Сун Кэлинь
«Языковая личность философа Конфуция как национально-культурный феномен и ее репрезентация в научной, языковой, авторской картинах мира и в обыденном сознании русскоговорящих»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – русский язык

Актуальность диссертационного исследования Сун Кэлинь «Языковая личность философа Конфуция как национально-культурный феномен и ее репрезентация в научной, языковой, авторской картинах мира и в обыденном сознании русскоговорящих» не вызывает сомнений. Ввиду усиления антропоцентризма в современной науке особенно важным представляется исследование феномена языковой личности в отношении его экспликации в научной, языковой и авторской картинах мира. Несомненную значимость имеет изучение языковой личности выдающихся людей, которые оказали существенное влияние на ход истории, в частности, личность древнекитайского мыслителя Конфуция, учение которого стало краеугольным камнем китайской культуры, формирующим ее социальную структуру, политическую философию, систему образования и этическую мысль на протяжении более двух тысячелетий.

Актуальность темы исследования обусловлена также тем, что переводы письменного наследия Конфуция еще не были предметом лингвистического анализа, хотя отдельные его произведения уже обращали на себя внимание исследователей. Анализ афоризмов из книги Конфуция «Лунь юй» позволяет выявить особенности индивидуально-авторского миропонимания и языковой картины мира древнекитайского философа и проследить, каким образом специфика его мировидения оказывает влияние на отбор и использование языковых средств выражения мысли.

Текст автореферата изложен очень логично, отражает содержание диссертации и соответствует ее структуре. В автореферате четко сформулированы цель и задачи работы, объект, предмет, методология и методика исследования, теоретическая и практическая значимость полученных в процессе анализа результатов.

Сформулированные положения на защиту отличаются несомненной новизной и теоретической значимостью, поскольку базируются на многоаспектном и корректно проведенном анализе весьма репрезентативного эмпирического материала, выбор и использование которого варьируются в зависимости от решаемой на том или ином этапе исследования задачи.

Особый интерес представляют выявленные в ходе исследования ключевые концепты языковой личности Конфуция на четырех уровнях моделирования языковой личности (мыслительном, языковом, речевом и коммуникативном) в научной картине мира по данным различных типов

словарей, в языковой картине мира – по данным Национального корпуса русского языка, в авторской картине мира – на основе книги афоризмов Конфуция «Лунь юй» в переводе, в обыденном сознании русскоговорящих – по результатам проведенного анкетирования. В целом полученные Сун Кэлинь результаты вносят существенный научный вклад в разработку проблемы языковой личности как национально-культурного феномена.

Автореферат свидетельствует о высоком уровне проведенного исследования, что позволило Сун Кэлинь прийти к достоверным, значимым и весьма информативным выводам. Нельзя не отметить очень хорошую апробацию результатов исследования (это многочисленные выступления на конференциях, список публикаций, включающий 21 работу общим объемом 10,21 авт. листа).

Кандидатская диссертация Сун Кэлинь представляет собой завершенное исследование, имеющее как практическую ценность, так и новизну, соответствующие заявленной специальности.

Работа Сун Кэлинь безусловно соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени по специальности 10.02.02 – русский язык.

Доцент кафедры иноязычного речевого
общения учреждения образования
«Белорусский государственный университет
иностранных языков»,
кандидат филологических наук, доцент

Т.В. Бусел

23.03.2026 г.

