РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
для студентов факультета эстетического образования
на 1 семестр 2026 / 2027 учебного года
курс 3
(очная (дневная) форма получения образования)
с 26.10.2026 по 31.10.2026

<table>
<tr><th rowspan="4">День недели</th><th rowspan="4">Время проведения занятий</th><th colspan="3">Группа 300124
(17 чел. КНР + 8 чел.)</th><th>Группа 300224
(10 чел.)</th><th colspan="3">Группа 300324
(28 чел.)</th></tr>
<tr><td colspan="4">Музыкальное образование</td><td colspan="3">Художественное образование</td></tr>
<tr><td colspan="3">Профилизация:
Ритмика и хореография</td><td>Профилизация:
Искусство (отечественная и мировая художественная культура)</td><td>Профилизация:
Декоративно-прикладное искусство</td><td colspan="2">Профилизация:
Черчение и компьютерная графика</td></tr>
<tr><td>(9 чел. КНР)</td><td>(8 чел. КНР)</td><td>(8 чел.)</td><td>(10 чел.)</td><td>(10 чел. + 1 КНР)</td><td>(8 чел.)</td><td>(9 чел.)</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Понедельник
26.10.2026</td><td>8.00 - 8.45
8.50 - 9.35</td><td colspan="7">ЛК Инновационные практики в образовании
доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7</td></tr>
<tr><td>9.45 - 10.30
10.35 - 11.20</td><td colspan="3">ПЗ Ритмика
ст. преп. Кондратенко П.Г.,
ауд. 117 к. 7
концертмейстер Мисса А.Ю.</td><td>ЛК Искусство Древнего мира и Средних веков
проф. Захарина Ю.Ю.,
ауд. 323 к. 7</td><td colspan="3">ПЗ Инновационные практики в образовании
доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7</td></tr>
<tr><td>11.40 - 12.25
12.30 -13.15</td><td colspan="4">ЛК Частные методики музыкального воспитания
доц. Мазурина Н.Г., ауд. 302 к. 7</td><td colspan="3">ПЗ Работа с одарёнными обучающимися
доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7</td></tr>
<tr><td>15.45 - 16.30
16.35 - 17.20</td><td></td><td colspan="6">ПЗ Физическая культура
ст. преп. Капитонова Е.П., ст. преп. Круталевич О.П., преп.-стаж. Маковик А.В. /
стадион БГПУ</td></tr>
<tr><td>8.00 - 8.45
8.50 - 9.35</td><td colspan="3">ПЗ Инновационные практики в образовании
доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7</td><td>ПЗ Частные методики музыкального воспитания
доц. Мазурина Н.Г.,</td><td>ЛЗ Рисунок
ст. преп. Гомонов Л.В.,
ауд. 315 к. 7</td><td>ЛЗ Рисунок
проф. Лойко Г.В.,
ауд. 314 к. 7</td><td>ЛЗ Рисунок
ст. преп. Савельев И.С.,
ауд. 312 к. 7</td></tr>
<tr><td>Вторник
27.10.2026</td></tr>
</table>

			ауд. 217 к. 7			
	9.45 - 10.30 10.35 - 11.20	**ПЗ Основы хореографии** ст. преп. Кондратенко П.Г., ауд. 117 к. 7 концертмейстер Мисса А.Ю.	**ПЗ Инновационные практики в образовании** доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7	**ЛЗ Рисунок** ст. преп. Гомонов Л.В., ауд. 315 к. 7	**ЛЗ Рисунок** проф. Лойко Г.В., ауд. 314 к. 7	**ЛЗ Рисунок** ст. преп. Савельев И.С., ауд. 312 к. 7
	11.40 - 12.25 12.30 -13.15	**ПЗ Частные методики музыкального воспитания** доц. Мазурина Н.Г., ауд. 201 к. 7	**СЗ Искусство Древнего мира и Средних веков** проф. Захарина Ю.Ю., ауд. 323 к. 7	**ПЗ Инновационные практики в образовании** доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7		
Среда 28.10.2026	8.00 - 8.45 8.50 - 9.35	**ПЗ Работа с одарёнными обучающимися** доц. Смолькина Т.П., ауд. 307 к. 7				
	9.45 - 10.30 10.35 - 11.20	**ПЗ Основы хореографии** ауд. 117 к. 7 концертмейстер Мисса А.Ю.	**ПЗ Работа с одарёнными обучающимися** доц. Смолькина Т.П., ауд. 35 к. 7	**ЛК Искусство XVII века, Нового и Новейшего времени** доц. Шатарова М.А., ауд. 307 к. 7		
	11.40 - 12.25 12.30 -13.15	**ЛК Русская музыка** ст. преп. Жилинская Т.Г., ауд. 201 к. 7		**ПЗ Частная методика обучения изобразительному искусству** ст. преп. Зятикова С.Е., ауд. 306 к. 7		
Четверг 29.10.2026	8.00 - 8.45 8.50 - 9.35			**ЛЗ Народное декоративно-прикладное искусство** доц. Приймова М.Ю., ауд. 114 к. 7	**ЛЗ Фотография и фотографика** ст. преп. Савельев И.С., ауд. 303 к. 7	**ЛЗ Компьютерная графика** преп.-стаж. Ржеутский И.В., ауд. 206 к. 7
	9.45 - 10.30 10.35 - 11.20	**ПЗ Инновационные практики в образовании** доц. Смолькина Т.П., ауд. 302 к. 7	**СЗ Русская музыка** преп.-стаж. Кот Н.Н. ауд. 229 к. 7	**ЛЗ Живопись** ст. преп. Гомонов Л.В., ауд. 315 к. 7	**ЛЗ Художественное проектирование** ст. преп.	**ЛЗ Фотография и фотографика** ст. преп. Савельев И.С.,

					Русакович О.Н., ауд. 206 к. 7	ауд. 303 к. 7
	11.40 - 12.25 12.30 -13.15	**СЗ Русская музыка** преп.-стаж. Кот Н.Н., ауд. 229 к. 7	**ПЗ Инновационные практики в образовании** доц. Смолькина Т.П., ауд. 35 к	**ЛЗ Живопись** ст. преп. Гомонов Л.В., ауд. 315 к. 7	**ЛЗ Компьютерная графика** преп.-стаж. Фурс А.Д., ауд. 301 к. 7	
	14.00 - 14.45 14.50 - 15.35	**Кураторский / информационный час** доц. Лю Цзин, ауд. 217 к. 7	**Кураторский / информационный час** ст. преп. Кукреш Е.Н., ауд. 36 к. 7	**Кураторский / информационный час** преп. Ткачук А.В., ауд. 307 к. 7		
	15.45 - 16.30 16.35 - 17.20					
	17.30 - 18.15 18.20 - 19.05	**ЛК Хоровой класс** доц. Винярская В.А., ауд. 201 к. 7 концертмейстер Кравцова О.П.				
Пятница 30.10.2026	8.00 - 8.45 8.50 - 9.35	**ПЗ Русский язык как иностранный** доц. Федоринчик А.Н., ауд. 34 к. 7	**СЗ Русская музыка** преп. Кот Н.Н., ауд. 229 к. 7	**ЛЗ Технологии народных художественных ремесел** ст. преп. Парфенович О.Г., ауд. 321 к. 7		**ЛЗ Художественное проектирование** преп.-стаж. Фурс А.Д., ауд. 301 к. 7
	9.45 - 10.30 10.35 - 11.20	**ПЗ Ритмика** ст. преп. Кондратенко П.Г., ауд. 117 к. 7 концертмейстер Мисса А.Ю.	**СЗ Русская музыка** преп.-стаж. Кот Н.Н. ауд. 201 к. 7	**ЛЗ Декоративно-прикладное искусство** ст. преп. Парфенович О.Г., ауд. 321 к. 7	**ЛЗ Живопись** проф. Лойко Г.В., ауд. 314 к. 7	**ЛЗ Живопись** доц. Серебряков М.Н., ауд. 312 к. 7

	11.40 - 12.25 12.30 -13.15	**ПЗ Основы хореографии** ст. преп. Кондратенко П.Г., ауд. 117 к. 7 концертмейстер Мисса А.Ю.			**СЗ Русская музыка** преп.-стаж. Кот Н.Н. ауд. 229 к. 7		**ЛЗ Живопись** проф. Лойко Г.В., ауд. 314 к. 7	**ЛЗ Живопись** доц. Серебряков М.Н., ауд. 312 к. 7
Суббота 31.10.2026	8.00 - 8.45 8.50 - 9.35							
	9.45 - 10.30 10.35 - 11.20							
	11.40 - 12.25 12.30 -13.15		**ПЗ Русский язык как иностранный** доц. Федоринчик А.Н., ауд. 34 к. 7					
	14.00 - 14.45 14.50 - 15.35		**ПЗ Русский язык как иностранный** доц. Федоринчик А.Н., ауд. 34 к. 7					

Занятия по учебной дисциплине «Исполнительский практикум» (группы 300124, 300224) проводятся в соответствии с расписанием индивидуальных занятий.